
INFORMAÇÃO – Prova de Equivalência à Frequência**Língua Estrangeira II - Francês**Maio 2026

Prova 16 | 2026

3.º Ciclo do Ensino Básico

Prova: Escrita e Oral

O presente documento divulga a informação relativa à prova de equivalência à frequência do 3.º ciclo do ensino básico da disciplina de Língua Estrangeira II - Francês, constituída por prova escrita e prova oral, ambas obrigatórias.

A aprovação na disciplina de Francês resulta da média aritmética das classificações obtidas nas duas provas arredondada às unidades.

Do presente documento constam informações relativas aos seguintes aspetos:

- Objeto de avaliação;
 - Caracterização da prova;
 - Critérios gerais de classificação;
 - Material;
 - Duração.
-

1. Local de realização da prova

Escola Básica da Venda do Pinheiro

2. Objeto de avaliação

A prova a que esta informação se refere incide nos conhecimentos e nas competências enunciados nas Aprendizagens Essenciais da disciplina de Francês (língua II) em vigor e tem por referência o Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas (2001), bem como o Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória.

As provas centram-se nas competências comunicativa, intercultural e estratégica.

Nas provas, são objeto de avaliação o uso da língua, a leitura, a interação ou mediação e produção escritas, e a interação e produção orais.

A competência comunicativa abrange a compreensão, a interação e a produção orais e escritas e articula-se com a competência intercultural essencial para a construção de uma identidade como cidadão global e com a competência estratégica a desenvolver ao longo do percurso de aprendizagem para a gestão do processo de aprendizagem e a comunicação em língua estrangeira.

3. Caracterização da prova

A prova é realizada em dois momentos distintos. Num primeiro momento, são avaliadas: a compreensão oral e escrita, a gramática e a interação/produção escrita (componente escrita); no outro, avaliam-se a interação e a produção orais (componente oral).

Os itens têm como suporte estímulos orais, escritos e/ou visuais. A prova é cotada para 100 pontos. A cotação distribui-se pelas competências a avaliar numa ponderação de 50% (componente escrita) e 50% (componente oral).

❖ **A estrutura da prova escrita sintetiza-se no quadro seguinte:**

A prova consiste na realização de tarefas, que se desenvolvem através de uma sequência de atividades que recobrem a demonstração de competências integradas de leitura e de escrita.

Domínios	Conteúdos	Tipologia de Itens	Número de Itens	Cotação
COMPREENSÃO ORAL E ESCRITA <ul style="list-style-type: none"> reconhecer vocabulário das áreas de referência sociocultural; compreender e identificar as ideias principais de documentos / textos orais e escritos e as relações estabelecidas entre elas; selecionar informação relevante/específica; organizar e corrigir a expressão escrita. 	<ul style="list-style-type: none"> textos diversos de acordo com uma das áreas temáticas exploradas: <ul style="list-style-type: none"> Études et vie active Culture et esthétique Science et technologie Environnement 	<ul style="list-style-type: none"> responder a perguntas sobre os textos propostos; identificar ideias através de itens de: <ul style="list-style-type: none"> - correspondência; - verdadeiro/falso; - escolha múltipla; - completamento; - resposta curta. 	6 a 9	60%
PRODUÇÃO / INTERAÇÃO ESCRITA <ul style="list-style-type: none"> aplicar corretamente as estruturas gramaticais adequadas ao nível linguístico do aluno. 	<ul style="list-style-type: none"> feminino e plural dos nomes e adjetivos; expressão de negação; modos e tempos verbais (Présent de l'Indicatif, Futur Simple, Passé Composé, Imparfait de l'Indicatif) produzir um texto de acordo com o tópico. 	<ul style="list-style-type: none"> ligar e/ou selecionar opções de resposta; preencher espaços em branco; transformar frases. 	3 ou 4	20%
		<ul style="list-style-type: none"> redigir um texto escrito, utilizando corretamente o vocabulário e as estruturas gramaticais. 	<ul style="list-style-type: none"> resposta extensa. 	1

❖ **A estrutura da prova oral sintetiza-se no quadro seguinte:**

A prova oral, de caráter obrigatório, consiste na realização de três tarefas, que se desenvolvem através de uma sequência de três atividades. O tema da(s) tarefa(s) insere-se nas áreas de referência sociocultural mencionadas na matriz da prova escrita.

O instrumento de avaliação terá as seguintes características:

Estrutura	Tipo de itens / atividades	Tempo	Cotação
<p>1.º Momento: <i>Entretien dirigé</i> - Diálogo dirigido: Interação interlocutor e examinando</p> <p>O examinador inicia o diálogo, solicitando ao examinando que fale de si, da sua família, das suas atividades quotidianas, dos seus centros de interesse, do seu passado e/ou dos seus projetos.</p>	<p>◆ Itens de resposta restrita e de resposta curta - Interação discursiva entre o examinador e o examinando.</p>	<p>5 a 6 min.</p>	<p>Os critérios gerais de classificação da Prova Oral têm por base os descritores do Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas relativos às competências gerais e às competências de comunicação oral, nas vertentes linguística, sociolinguística e pragmática.</p>
<p>2.º Momento: <i>Lecture d'un texte</i> - Leitura de um pequeno excerto de um texto.</p>	<p>◆ Leitura de um excerto de um texto proposto de umas das temáticas</p>	<p>2 a 3 min.</p>	<p>No decorrer da prova serão observadas e avaliadas cinco áreas do desempenho do</p>
<p>3.º Momento: <i>Monologue suivi</i> - Pequeno monólogo em contínuo.</p> <p>O examinador apresenta ao examinando dois temas (documentos, fotografias, cartazes, etc.) à escolha sobre os quais deverá falar.</p>	<p>◆ Item de resposta “extensa” - Exposição / reflexão sobre um tema nas Aprendizagens Essências: produção individual do examinando: - realização de uma tarefa específica - expressão de um ponto de vista</p>	<p>5 a 6 min</p>	<p>examinando, com o respetivo peso percentual:</p> <p>A- Âmbito - 25%; B- Correção - 15%; C- Fluência - 10%; D- Desenvolvimento Temático e Coerência - 25%; E- Interação - 25%</p>

NOTA: Os momentos 2 e 3 podem ter como suporte um ou mais documentos (textos, imagens, fotografias, ilustrações, gráficos, etc.) que servirão de ponto de partida para a realização das atividades propostas pelo examinador.

4. Critérios gerais de classificação

A classificação a atribuir a cada resposta resulta da aplicação dos critérios gerais e dos critérios específicos de classificação apresentados para cada item e é expressa por um número inteiro, previsto na grelha de classificação. As respostas ilegíveis, ou que não possam ser claramente identificadas, são

classificadas com zero pontos. No entanto, em caso de omissão ou de engano na identificação de uma resposta, esta pode ser classificada se for possível identificar inequivocamente o item a que diz respeito. Se o examinando responder a um mesmo item mais do que uma vez, não eliminando inequivocamente a(s) resposta(s) que não deseja que seja(m) classificada(s), deve ser considerada apenas a resposta que surgir em primeiro lugar. Nos itens de seleção, qualquer resposta indicada de forma equívoca, por exemplo, fornecendo mais elementos do que o(s) pedido(s), é classificada com zero pontos. Nos itens de construção, é atribuída a classificação de zero pontos a respostas que não correspondam ao solicitado, independentemente da qualidade do texto produzido, nomeadamente na tarefa da produção escrita, onde a competência linguística só é avaliada se o examinando tiver tratado o tema proposto e se tiver obtido, pelo menos, a classificação mínima na competência pragmática.

As provas são cotadas para 100 pontos. A cotação distribui-se pelas competências a avaliar numa ponderação de 50% para a componente escrita e 50% para a componente oral.

5. Material

ESCRITA

O examinando apenas pode usar na prova, como material de escrita, caneta ou esferográfica de tinta indelével, azul ou preta.

As respostas são registadas em folha própria, fornecida pelo estabelecimento de ensino (modelo oficial).

Não permitida a consulta de dicionários.

Não é permitido o uso de corretor.

ORAL

Os momentos 2 e 3 da prova oral podem ter como suporte um ou mais documentos (textos, imagens, fotografias, ilustrações, gráficos, etc.) que servirão de ponto de partida para a realização das atividades propostas. (Documentos propostos pelo Examinador/ Júri)

É permitido o uso de caneta ou lápis e de papel fornecido pelo estabelecimento de ensino no intuito do examinando poder apontar informação que julgue pertinente transmitir aquando do tempo de preparação para cada momento.

6. Duração

A prova escrita tem a duração de noventa (90) minutos.

A prova oral tem a duração máxima de quinze (15) minutos.