
INFORMAÇÃO – Prova de Equivalência à Frequência**Educação Visual****Mai 2026**

Prova 14 | 2026

3.º Ciclo do Ensino Básico

Prova: Prática

O presente documento divulga a informação relativa à prova de equivalência à frequência da disciplina de Educação Visual, a realizar em 2026, nomeadamente:

- Objeto de avaliação;
 - Caracterização da prova;
 - Critérios gerais de classificação;
 - Material;
 - Duração.
-

1. Local de realização da prova

Escola Básica da Venda do Pinheiro

2. Caracterização da prova

A Prova é de carácter prático e é constituída por duas tarefas que seguem um conjunto de orientações para a concretização do exercício, através das quais será avaliado o desempenho do aluno tendo em conta os indicadores: traçados geométricos, representação técnica, organização formal e equilíbrio, composição visual, criatividade, técnicas e materiais de expressão. A prova é constituída por dois grupos distintos: o primeiro incide na representação de traçados geométricos de uma peça em perspetiva; o segundo, na reflexão e interpretação de objetos artísticos e produção de uma composição visual.

Cotações em pontos:

Grupo I Traçados geométricos de uma peça em perspetiva: 50 pontos

Grupo II Análise, reflexão e interpretação de objetos artísticos - Composição visual: 50 pontos

Total: 100 pontos

3. Critérios gerais de classificação

A classificação a atribuir a cada tarefa resulta da aplicação dos seguintes critérios: a) rigor no domínio e manuseamento dos instrumentos de representação rigorosa e na execução dos traçados geométricos; b) representação gráfica correta; c) análise, reflexão e interpretação de obras de arte; d) inter-relação dos elementos visuais na organização e forma da composição; e) domínio dos materiais e das técnicas; f) cumprimento das orientações das tarefas. A classificação final corresponde à média aritmética simples, arredondada às unidades, das classificações das duas tarefas expressas em escala percentual de 0 a 100.

4. Material

As respostas são registadas em folhas próprias (papel de desenho, em formato A3 +), fornecidas pelo estabelecimento de ensino. É necessária uma folha de resposta para cada exercício e cada item é resolvido na face que apresenta o cabeçalho impresso. Na resposta a cada exercício, o examinando deve orientar a folha do modo que considere mais adequado à sua estratégia de composição.

O aluno deve ser portador do seguinte material: Caneta ou esferográfica de tinta indelével (azul ou preta); Lápis de grafite de diferentes durezas; Borracha; Afia-lápis; Lápis de cor, lápis de cera e marcadores; Instrumentos de desenho técnico: régua de 40 cm ou 50 cm; esquadro, transferidor e compasso; Papel vegetal.

5. Duração

A prova tem a duração de 90 minutos mais 30 minutos de tolerância.