



Pontos nos ii

Jornal Escolar do Agrupamento de Escolas da Venda do Pinheiro

Diretora do Agrupamento: Filipa Carvalho

março 2024

2023/2024



**50 ANOS
DO
25 DE ABRIL**

**Como estão
as escolas
do **AEVP**
a celebrar
esta data?**

Vidas que inspiram os nossos alunos:



Camões



Malala



Kandinsky

Índice

Editorial e Ficha Técnica	3
Jardim de Infância Beatriz Costa.....	4
Escola Básica de Santo Estevão das Galés.....	8
Escola Básica de São Miguel do Milharado.....	9
Jardim de Infância e Escola Básica Professor João Dias Agudo	15
Jardim de Infância da Venda do Pinheiro.....	18
Escola Básica n.º 1 da Venda do Pinheiro.....	20
Bibliotecas Escolares.....	25
Escola Básica da Venda do Pinheiro.....	32
Visita de estudo de Português: “Os Lusíadas à Conquista do mar largo”	32
Estudo do caso “Malala”	35
Para além da vista.....	37
Poema	38
Orgulho-me.....	40
O significado da vida	41
A carta de Soren.....	42
Uma aula de História “Espantástica”	43
Vive les galettes de Rois!.....	43
Departamento de Línguas	44
Espanhol.....	45
Rudolfo Castro.....	46
Parlamento dos jovens.....	47
Projeto postal amigo.....	48
Educação Física: Corta-mato	49
Desporto Escolar em movimento	51
Plano Nacional de Cinema.....	55
Kandinsky, uma lufada de cor	56
A ciência no nosso dia a dia	57
Adivinhas da química	58



EDITORIAL

E pronto, num abrir e fechar de olhos, chegamos ao final do 2.º período.

Conforme já é hábito o nosso jornal *Pontos nos ii* está "nas bancas" para apresentar a toda a comunidade um pouco do que foi realizado com e para os nossos alunos, ao longo de quase 3 meses de atividade letiva. É com enorme orgulho que temos, mais uma vez, a representação de todos os nossos estabelecimentos nestas páginas tão coloridas.

De todas as atividades não se pode deixar de destacar todas aquelas que implicaram o reconhecimento local e/ou nacional através dos muitos prémios que alunos individualmente e/ou turmas receberam ao longo do 2.º período: Parabéns a todos os envolvidos!

Também é de enorme justiça realçar as atividades que têm como objetivo o desenvolvimento de uma consciência cívica e dos valores da nossa democracia que, em abril, comemora 50 anos: Parlamento dos Jovens; Assembleia Municipal Jovem; Orçamento Participativo; Dar Voz aos Alunos. Atividades e projetos que, já enraizados nas nossas práticas, têm demonstrado uma adesão por parte dos alunos cada vez mais relevante.

Agradecemos a todos o empenho para o sucesso deste projeto e contamos com todos para a continuação do mesmo.

Votos de uma Santa Páscoa para toda a nossa comunidade educativa!

Filipa Carvalho, diretora do Agrupamento de Escolas da Venda do Pinheiro

FICHA TÉCNICA:

Pontos nos ii : Publicação trimestral do Agrupamento de Escolas da Venda do Pinheiro

Edição: março 2024 - 2.º período (edição exclusivamente digital) Ano letivo: 2023 / 2024

Diretora do Agrupamento: Filipa Carvalho

Professores responsáveis pela edição do jornal: Luísa Martins, Ricardo Marta e Sílvia Rebocho

Colaboradores: Alunos e professores participantes identificados nesta edição

JARDIM DE INFÂNCIA BEATRIZ COSTA

DIA DOS REIS NO JI BEATRIZ COSTA

No dia 5 de janeiro, antecipamos o Dia de Reis!

Recebemos a visita dos idosos do Centro de Dia da Santa Casa da Misericórdia da Venda do Pinheiro.

Foi um momento de convívio entre gerações que agradou a todos.

As crianças aproveitaram para cantar músicas alusivas à época e desafiaram, ainda, os convidados a cantar a música “Aldeia da Roupa Branca”, que prontamente aceitaram o desafio.



No final houve um lanche para todos, Bolo Rei, preparado pelas crianças nas salas, e chá.



Educadoras Paula Rodrigues, Marisa Gaio, Cristina Sá e Carolina Simões

JARDIM DE INFÂNCIA BEATRIZ COSTA

O BANCO DA AMIZADE

A Associação de Pais do Jardim de Infância Beatriz Costa ofereceu um Banco para o recreio e desafiou-nos a desenvolver algo no âmbito do tema "Amigos".

Como gostamos de desafios e as propostas dos pais das crianças são bem-vindas... a partir da exploração do livro (que foi adquirido para a Biblioteca) "O Banco da Amizade" e em articulação entre todas as salas, desenvolveu-se a atividade "O Banco da Amizade" no âmbito do tema Espaços Exteriores - Recreios com Vida, do Programa Eco Escolas.

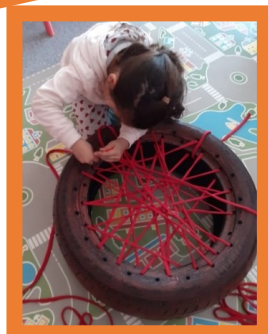
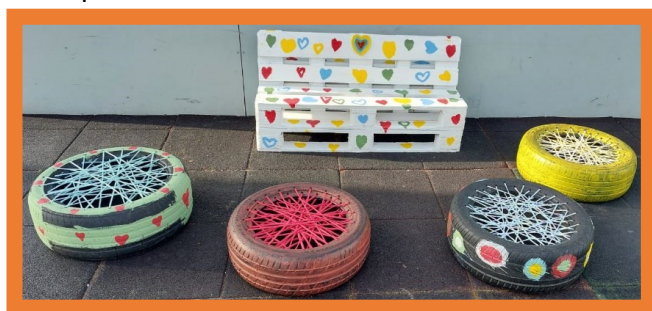


As crianças ouviram a história da Tili e do Filipe e perceberam como um banco especial no recreio da escola pode ser importante para fazer amigos!

O Banco da Amizade não só tem essa missão, como também a de aconchegar o coração de alguém triste, ouvir alguém que queira partilhar algo que o preocupa, proporcionar momentos de risada e companheirismo, ensinar a perdoar e a fazer as pazes...

E indo de encontro a esta missão... nada melhor do que pintar Corações Coloridos em equipa para o decorar!

Junto a ele, existem ainda bancos para relaxar/conversar... Estes foram feitos a partir de pneus recuperados/ pintados-/"cosidos" com trapilho.



Educadoras Paula Rodrigues, Marisa Gaio, Cristina Sá e Carolina Simões

JARDIM DE INFÂNCIA BEATRIZ COSTA

JARDIM DOS CHEIROS

O Jardim de Cheiros foi um projeto desenvolvido em articulação entre todas as salas e CAF do Jardim de Infância Beatriz Costa.

Tudo começou com uma proposta de plantações/sementeiras com várias sugestões das crianças. O projeto teve várias fases: primeiro a escolha das ervas aromáticas que cada sala iria plantar; em segundo lugar foram reutilizados pneus para colocar a terra, todos pintados pelas crianças nas respetivas cores das salas; em terceiro lugar foi preparada a terra para receber as várias plantações e por último foram realizadas as plantações ou sementeiras.

A sala amarela plantou “hortelã”, a sala azul Chás “Erva-Príncipe” e “Erva Cidreira”, a sala encarnada “Coentros” (plantou e semeou), a sala verde “Alfazema” e a CAF “Salsa”.

Com um verdadeiro trabalho em equipa, todo o processo foi rodeado sempre de muito empenho e alegria. Agora ficamos todos a aguardar que as plantações cresçam e, para isso, continuamos a regar e a cuidar, para que quem entre no Jardim de Infância possa apreciar o “JARDIM DOS CHEIROS”.



Educadoras Paula Rodrigues, Marisa Gaio, Cristina Sá e Carolina Simões

JARDIM DE INFÂNCIA BEATRIZ COSTA

DIA ESCOLAR DA NÃO-VIOLÊNCIA E DA PAZ

O objetivo do Dia Escolar da Não-Violência e da Paz passa por alertar a sociedade e a comunidade escolar em particular para a necessidade de uma educação para a paz, que promova valores como o respeito, a igualdade, a tolerância, a solidariedade, a cooperação e a não-violência.

No dia 30 de janeiro, assinalámos este dia com a vinda de um *Sensei* ao Jardim de infância. O *Sensei* Hélio Jacinto é instrutor de karaté e tratá-lo desta forma é um sinal de reconhecimento e respeito com origem na cultura japonesa.

Os grupos da sala encarnada e verde foram os primeiros a experienciar uma aula de iniciação ao karaté. A sala amarela e azul foram as que se seguiram.

Karaté é uma palavra japonesa que significa "mãos vazias". É uma arte altamente científica, fazendo o mais eficaz uso de todas as partes do corpo para fins de autodefesa. O principal objetivo do karaté é a perfeição do caráter, através de árduo treino e rigorosa disciplina da mente e do corpo.

De forma lúdica, as crianças aprenderam como se processa o Karaté, alguns passos, termos técnicos, perceberam importância de seguir corretamente as instruções, de controlar os seus movimentos e de respeitar o adversário.



Educadoras Paula Rodrigues, Marisa Gaio, Cristina Sá e Carolina Simões

ESCOLA BÁSICA DE SANTO ESTEVÃO DAS GALÉS

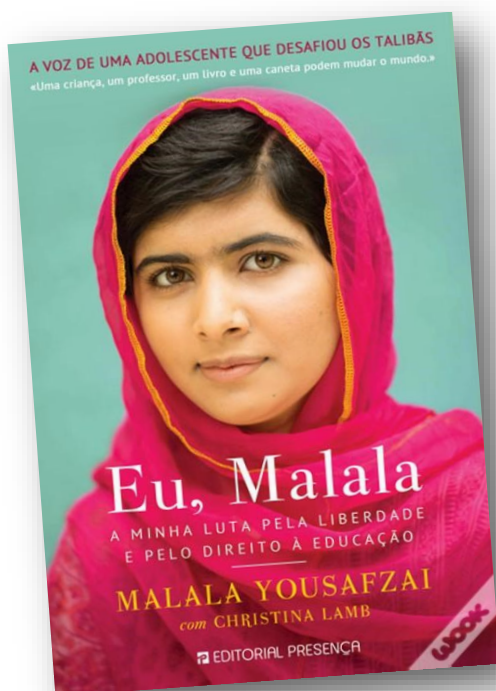
MALALA

Depois de ouvir a história de Malala fiquei a pensar como é que uma menina de 11 anos conseguiu fazer o que Malala fez. E depois descobri que ela não só mudou o mundo, como também encorajou outras mulheres a fazer o mesmo. Ela é uma pessoa inspiradora, a pessoa mais nova a receber o Prémio Nobel da Paz. E diz sempre as mesmas palavras: **"1 caneta, 1 caderno, 1 professor e 1 aluno podem mudar o mundo"**.

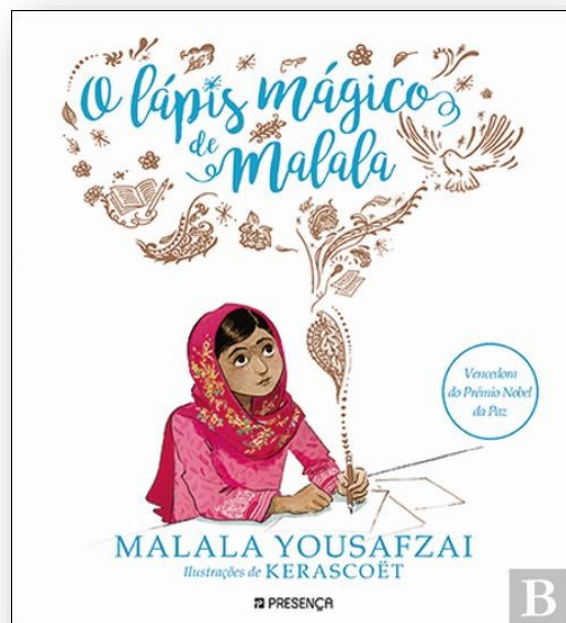
Ela criou uma fundação, a "Malala Fund", que ajudou mais de 60 milhões de meninas a irem à escola.

Acho que ela é **A HEROÍNA DAS MULHERES!**

Beatriz Vitorino, 9 anos



www.wook.pt



www.bertrand.pt

ESCOLA BÁSICA DE SÃO MIGUEL DO MILHARADO

SEMANAS UBUNTU (3.º e 4.º ano)

Ao longo do segundo período, as turmas de 3.º e 4.º ano do estabelecimento têm passado sucessivamente pela Semana Ubuntu. São semanas com atividades exclusivamente dedicadas ao projeto, muito intensas, mas gratificantes em que se trabalham valores de cidadania e também o autoconhecimento. No terceiro período o projeto terá continuidade com turmas de 1.º e 2.º ano.

Será então criado na escola o Clube Ubuntu que terá como objetivo difundir por toda a escola os valores trabalhados, através da dinamização de atividades.



PENSAMENTO COMPUTACIONAL CRIATIVO

Tivemos a visita do Professor Artur Coelho, da Coordenação PTD em articulação com as bibliotecas escolares, com sessões de Pensamento Computacional Criativo para os alunos de 3.º e 4.º ano. Estes alunos têm assim o seu primeiro contacto com os microbits. São sessões muito divertidas e é excelente ver o sorriso das crianças.

PROJETO "CRESCER SAUDÁVEL E ATIVO"

No âmbito deste projeto promovido pela CMM, as turmas de 3.º e 4.º ano beneficiaram de uma sessão com a nutricionista Marlene, em que conversaram um pouco sobre os benefícios de uma alimentação saudável, focando-se principalmente nos lanches. Foi oferecido às crianças um pequeno livro com histórias, sugestões de ementas e atividades, que poderão ser exploradas em casa ou na escola.



ESCOLA BÁSICA DE SÃO MIGUEL DO MILHARADO

COMBOIO DE BICICLETAS

Mais um projeto promovido pela CMM para a freguesia do Milharado que beneficia os alunos do 3.º e 4.º ano.

Com a ajuda de monitores, durante a aula de Educação Física semanal de cada turma (dividida em 2 grupos), os alunos aprendem/aperfeiçoam a capacidade de andar de bicicleta.

Para já, as aulas têm decorrido dentro do recinto da escola, mas o objetivo é começarem a fazer percursos pela localidade, trabalhando também as questões de segurança rodoviária.

Tem sido muito interessante e muito motivador para os alunos que, claro, adoram estas



SEMANA CÁRITAS - RECOLHA DE BENS PARA A CASA MÃE DO GRADIL

No âmbito da semana vicarial da Cáritas em Mafra, tivemos na escola a visita de um voluntário da instituição, o Henrique, que falou com as crianças mais velhas sobre a importância do voluntariado, contando também um pouco da sua experiência de vida.

Neste sentido, foi feita também uma recolha de bens alimentares e de higiene a doar à Casa Mãe do Gradil. Agradecemos a generosidade das famílias que colaboraram nesta atividade.



ESCOLA BÁSICA DE SÃO MIGUEL DO MILHARADO

SAÍDAS PELA LOCALIDADE

O pré-escolar da EBSMM tem a possibilidade de sair na localidade à quarta-feira e na Sala Amarela valorizamos muito esta oportunidade, para explorar o meio ambiente e social do Milharado.

A 10 de janeiro, fomos sair à procura de sinais de inverno e descobrimos duas flores características, as Azedas e o Capuz-de-Frade.

Por coincidência, estava um senhor a trabalhar com uma máquina, a recolher troncos de eucalipto para carregar numa galera. Ele chama-se José Carlos e aconselhou as crianças a estudarem, para não terem um trabalho tão perigoso como ele.

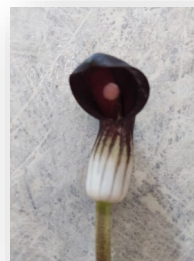
A Regina quis tirar uma foto com uma criança ao pé da roda, para se ver como as rodas eram tão grandes e ainda havia outras maiores.



No dia 7 de fevereiro, a nossa saída na localidade foi de uma riqueza inesperada. Ainda que os ténis tenham ficado sujos com os "cocós" de ovelhas, pudemos identificar o som do cantar do galo, observar que as azedas estavam fechadas, porque o sol não estava a brilhar.

E encontramos rebentos de carvalho, ou seja, bolotas germinadas, no meio das folhas caídas. Foi uma "descoberta" já preparada, mas muito produtiva, porque as próprias crianças conseguiram encontrar pequenos carvalhos e retirá-los da terra sem danificar a planta.

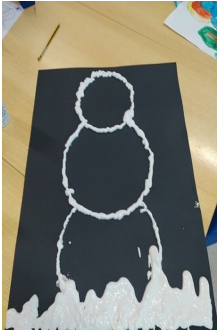
Foi uma vivência extraordinária. As crianças que quiseram, levaram a sua "planta bebé" para plantar. Na escola plantamos dois rebentos que pegaram bem e podemos observar o seu crescimento no canteiro do recreio.



Teresa Mota, coordenadora da EB de S. Miguel do Milharado

ESCOLA BÁSICA DE SÃO MIGUEL DO MILHARADO

NOTÍCIAS DA SALA AZUL



Cá estamos nós, o grupo da sala azul de São Miguel do Milharado, para vos dar a conhecer algumas das atividades super divertidas que temos estado a fazer.

Como temos na nossa escola o CCVnE fomos fazer neve com fraldas!! Sabem como se faz?

Nós explicamos: colocamos as fraldas numa bacia com bastante água e deixamos que fiquem bem ensopadas. Depois abrimos as fraldas. A nossa educadora é que cortou com a tesoura, e depois foi só brincar com a “neve” que se formou dentro das fraldas, ou seja, as bolinhas que estavam lá dentro ficaram cheias de água. Foi super divertido construir pequenos bonecos de neve e fazer bolinhas.



Adoramos as nossas experiências, fizemos um boneco de neve gigante com espuma da barba, tinta branca e cola branca.

Depois foi só decorar com diversos materiais reutilizáveis!!



Continuando com as nossas experiências, fizemos um boneco de neve gigante com espuma da barba, tinta branca e cola branca.

Continuamos com o projeto “Sala aberta às famílias”.

Já fizemos relaxamento e também fizemos crepes!



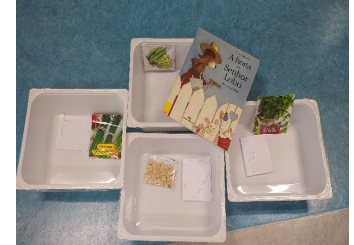
Educadora Albertina Pinto Tomé e assistente Eliza António

ESCOLA BÁSICA DE SÃO MIGUEL DO MILHARADO

“A HORTA DO SENHOR LOBO”

"A horta do senhor Lobo", de Quentin Greban, foi a história escolhida para articular com as salas do Jardim de Infância e as turmas do 1.º ciclo de São Miguel do Milharado e com as salas do Jardim de Infância do Milharado.

Começaremos com a “leitura” da história feita por uma das crianças da sala.



História essa pela qual o Lobo, através da plantação de uma horta, muda os seus hábitos alimentares e ainda ganha novos amigos.

No final da história e de um pequeno reconto da mesma, as salas/turmas são convidadas a plantarem e a criarem a sua própria horta e, sendo criativos e imaginativos, decorarem com tudo o que entenderem, tal como carreirinhos, passeios, poço, espantalho, estacas, cercas, pedrinhas (...).

Para tal, serão ofertados pequenos kits compostos por uma caixa/horta, terra e sementes.

Com ajuda do adulto, deverão fazer uma pesquisa de forma a saber como terá de ser feita a sementeira, pois o processo não é igual para todas as sementes.

O tema da nossa sala, este ano, é a Quinta. Temos saído todas as semanas para ver os animais que vivem perto da nossa escola e fomos visita a “Quintinha dos Maias”. Alimentamos as cabras e as ovelhas, brincamos com os cabritinhos, com as ovelhas, fizemos festinhas aos patos, às galinhas e à porquinha Rosinha.



Educadora Albertina Pinto Tomé e assistente Eliza António

ESCOLA BÁSICA DE SÃO MIGUEL DO MILHARADO

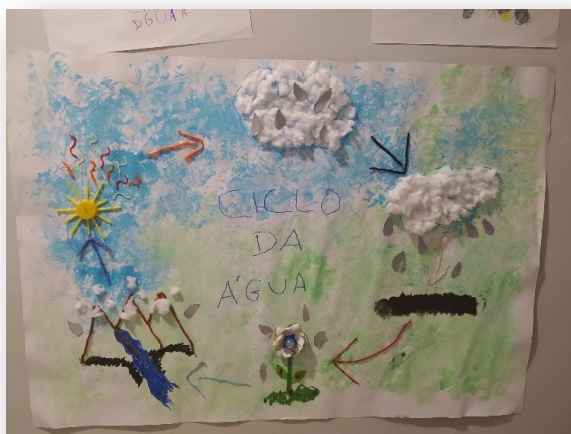
NOTÍCIAS DA SALA AZUL

Ouvimos as histórias da “Viagem da Gotinha” e a “Viagem da Sementinha” e fizemos dois painéis, o do ciclo da água e o da sementinha. Utilizamos, como sempre, materiais reutilizáveis.

Para terminarmos as notícias da nossa sala, informamos que recebemos, hoje, os bichinhos da seda!! Vamos alimentá-los muito bem com folhas de amoreira e vamos fazendo o registo do seu crescimento até chegar à altura de ser uma borboleta. Vamos fazer, também, um painel do ciclo de vida do bichinho de seda.

Até à próxima, amiguinhos!!

Divirtam-se muito!!



Educadora Albertina Pinto Tomé e assistente Eliza António

ESCOLA BÁSICA PROF. JOÃO DIAS AGUDO

CARNAVAL

Neste período letivo nós - como todas as outras escolas - não podemos deixar passar o período do “Carnaval” sem o abordar em sala de aula e, em conjunto com as crianças, tomar decisões pedagógicas quanto ao processo a desenvolver, com vista ao resultado final.

“*Todos iguais, todos diferentes*” e, assim, todas as salas desenvolveram trabalho, num processo de escuta ativa e pondo em prática o exercício da liberdade, criatividade e cidadania, onde todas as ideias são respeitadas e são tomadas decisões de conjunto. Tínhamos como objetivo comum a realização de máscaras individuais e de um trabalho de grupo, para expor na entrada do estabelecimento.



E assim fizemos ...

Contaram-se histórias, cantaram-se canções, falou-se do Carnaval comemorado no nosso país, em zonas como Trás-os-Montes, Loures, Torres Vedras e em outros países, como o famoso Carnaval no Brasil e em Veneza.

Tomaram-se decisões, trabalharam-se conceitos matemáticos, Estudo do Meio, Expressão Artística, Conhecimento do Mundo, Área das Expressões, Desenvolvimento Pessoal...

Utilizámos variado material reciclado, no respeito pelo ambiente, tais como restos de cartão, jornal e papel, tecido, K-line, placas de PVC e, ainda, serpentinas, colas, guache, tintas de óleo, cola...

Procurámos inspiração observando obras dos famosos pintores Miró e Picasso, nos caretos de Trás-os-Montes e criámos asas para a imaginação de cada criança poder voar...

E assim foi!

Maria Leonor Albuquerque, educadora de infância

(Um agradecimento especial a todas as nossas assistentes operacionais que, sem o seu auxílio, em todos os momentos do dia, tornaria o nosso trabalho docente mais difícil.)

OS 50 ANOS DO 25 DE ABRIL

Como tínhamos aderido à atividade promovida pela biblioteca para assinalar os 50 anos do 25 de abril, queríamos ouvir todas as crianças do grupo acerca do que era, para si, "A liberdade". Não é um tema fácil ... Como fazer, para crianças pequenas?

Na reunião da manhã, começámos por falar do 25 de abril, de forma muito sucinta, nesta primeira abordagem, "o que era/o que representava" e que precisávamos de pensar sobre o assunto, porque tínhamos de dar resposta a um pedido que tinha recebido, por parte da biblioteca. Estava, assim, apresentado o assunto e a necessidade de refletirmos sobre ele.

Começámos por ouvir a história "Avó, onde é que estavas no 25 de Abril?" (Ana Markl, Lilliput, abril de 2022) e músicas alusivas a essa época histórica: "E depois do Adeus", "Somos livres" e "Grândola, Vila Morena".

Seguidamente, em "jeito de história", descrevi o "antes" e o "depois" do 25 de abril, o "tempo do Salazar" e o que as pessoas podiam /não podiam fazer; o que acontecia quando as pessoas discordavam das suas decisões e quem era e o que fazia a PIDE; como se reuniu um grupo e se organizou para a noite de 24 de abril de 1974; quais "os sinais" da revolução e os meios utilizados; o que foi "a revolução dos cravos" ... e já era o suficiente.

Por último registámos as frases de cada sobre o que era, para si, "A liberdade", e a regra era não repetir frases ou ideias já expressas por outro do grupo.

Decidimos que, para decorar a folha que nos tinha sido entregue, desenhariam cravos. E assim fizemos ...





E assim, nós, para realizar o trabalho final:

- Adquirimos conhecimento acerca da época histórica do 25 de abril;
- Conhecemos músicas que assinalaram a época;
- Aprendemos o significado da importância do cravo na revolução de abril;
- Conhecemos o significado da expressão "revolução dos cravos";
- Aprendemos o significado de palavras, tais como "ditadura", "democracia" e "liberdade";
- Fizemos um exercício de escrita criativa, para descrever "A liberdade".

Uma mãe relatou-me que, nesse dia, o filho chegou a casa a dizer:

***"25 de abril sempre
Brócolos nunca mais!"***

a ideia ficou!

(Nota final: as frases apenas foram dispostas "de forma mais harmoniosa")

Maria Leonor Albuquerque, educadora da sala encarnada

JARDIM DE INFÂNCIA DA VENDA DO PINHEIRO

CARNAVAL - DESFILE DOS "CABELOS LOUCOS"

No passado dia 8 do mês de fevereiro, realizou-se, no Jardim de Infância de Venda do Pinheiro, o desfile dos "Cabelos Loucos", celebrando o Carnaval de uma forma diferente, em que a imaginação e a criatividade foram os alicerces de um espetáculo único de alegria e animação. Neste desfile, estiveram em evidência os penteados artísticos, executados pelas famílias, que mais uma vez responderam ao repto lançado pela Equipa do JI. A equipa CAF organizou o local do desfile, onde não faltou a *passerelle*, a música e a decoração.



Desfilaram os mais variados penteados das crianças de todas as salas, que só com imagens se pode desfrutar do cenário único que foi apresentado. Desde *cupcakes*, polvos, ninhos, sapo, jardim, *donuts*, estendal e tantos outros... que foram demonstrativos da entrega e do entusiasmo que todos os intervenientes se propuseram apresentar.



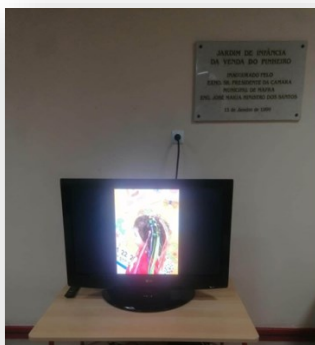
E a criatividade continua...



Imaginação e empenho das famílias... Continuamos na senda da criatividade e da vontade de participar com entusiasmo no desafio lançado... Muitos mais desfilaram...



E como foram as famílias as obreiras destas obras de arte, não podíamos deixar de lhes proporcionar o visionamento do desfile. Assim, durante dois dias no átrio da entrada do nosso II esteve numa televisão a passagem das fotos do desfile para todos poderem apreciar os seus trabalhos. Ficam aqui registados os agradecimentos da equipa aos pais/encarregados de educação/família.



Educadoras Sara Janeiro, Eugénia Costa. Susana Rocha, Alda Lopes e o animador Diogo Guerreiro

ESCOLA BÁSICA N.º1 VENDA DO PINHEIRO

JANEIRAS

No dia 5 de janeiro, as turmas do 3.ºA e 4.ºD das professoras Sara Policarpo e Isabel Almeida, da Escola Básica nº1 da Venda do Pinheiro, foram mais uma vez até à Residência Sénior PAIM, para um momento musical.

Anunciando com alegria o novo ano, os alunos destas turmas ensaiaram algumas canções de Natal e até uma canção em inglês que quiseram partilhar com os seniores deste lugar.

Sempre que chegam, os meninos, professoras e auxiliares são recebidos com sorrisos e franca alegria e entusiasmo.

Todos cantaram, encantaram e receberam inúmeros aplausos.

À saída fomos agraciados com uma poesia declamada pela D. Helena que estava visivelmente emocionada com a nossa visita.

Uma sala cheia de espectadores especiais e muitos sorrisos foi o que trouxemos para a escola.

Voltaremos em breve, com outra atividade bem diferente.

Até lá.

Sara Policarpo e Isabel Almeida (professoras do 3.ºA e 4.ºD



ESCOLA BÁSICA N.º1 VENDA DO PINHEIRO



DESFILE DE CARNAVAL



No dia 9 de fevereiro de 2024 realizou-se o desfile de Carnaval da E.B. n.º1 da Venda do Pinheiro. Como as condições climatéricas não permitiram o desfile pelas ruas da localidade, o mesmo realizou-se no ginásio da escola, com abertura à comunidade.

O tema do desfile esteve relacionado com o tema do Plano Anual de Atividades do estabelecimento de ensino, denominado “A Magia da Liberdade”, escolhido no âmbito das comemorações dos 50 anos do 25 de abril de 1974. Os alunos desfilaram com fatos e acessórios elaborados com materiais reciclados ou reutilizados, sensibilizando para a sustentabilidade. Pintura, Cinema, Música e Literatura foram muito bem representados pelos nossos alunos, como ilustram as fotos.

Muito obrigado a todos os que colaboraram com a escola e fizeram a festa connosco.



Helga Peso, coordenadora da EB n.º 1 da Venda do Pinheiro

ESCOLA BÁSICA N.º1 VENDA DO PINHEIRO

PROJETO "FINAL LIVRE!"



A EB1 da Venda do Pinheiro, mais uma vez, alinhou num dos projetos da equipa da Educação Especial: "Final Livre!". Desta vez também se juntou o JI/EB1 de Santo Estevão das Galés e uma das salas do JI da Venda do Pinheiro! Pensamos que isto vai ser um bichinho que se pega e no final do ano letivo vamos ter mais crianças a criarem finais felizes...e livres! Este projeto nasceu com o objetivo de criar finais de histórias como bem a nossa imaginação quiser! E acreditem que é mesmo assim... Entre aventuras, romances e trabalhos futuristas, todos os finais mereceram um sorriso no rosto e a certeza de que vai haver escritores e ilustradores bem giros nesta nova geração!



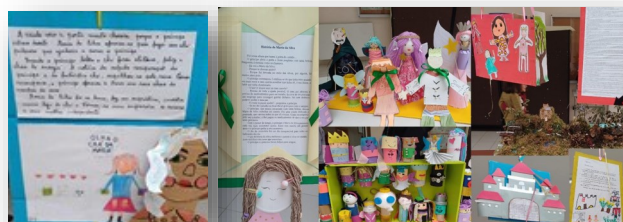
Assim, foi contada uma parte inicial da história "Maria da Silva" (um conto tradicional português, ensaiado por Teófilo Braga) a todas as salas/turmas que participaram. Todas as crianças estavam atentas e queriam saber o final... Até que, no meio do conto, completamos com um "Mas...E agora é a vossa vez!!" Deixamos o grupo a pensar e magicar um final para a Maria da Silva e, dificultando ainda mais o trabalho, realizarem trabalhos de ilustração, personagens, cenários sobre o conto!

E, claro, fez-se magia! Recebemos trabalhos maravilhosos! Entre finais mirabolantes, em que a Maria da Silva se fez uma empresária, a patroa de todo o condado, noiva do rei e futura rainha com separação de bens... E ilustrações, fantoches, cenários em 3D com todos os pormenores, castelos,.. até um chá produzido pela "empresa" da Maria da Silva... Encheu-se a entrada das duas escolas cheia de trabalhos com um FINAL feliz.... Feito por crianças LIVRES!

Agora vamos contar mais uma história...

Quem quer entrar??

Ou melhor, quem quer acabar?!



Equipa de Educação Especial da EB1 Venda do Pinheiro

POEMAS PARA TODOS

O 4.ºB da docente Rosa Martins deslocou-se à Academia Sénior da Santa Casa da Misericórdia da Venda do Pinheiro para realizar uma atividade de articulação com a professora Regina e os alunos que frequentam a aula de Poesia.

Foi extraordinário o acolhimento com que o grupo nos recebeu e magnífica toda a interação. Um bem haja à Dra. Regina que se disponibilizou para este trabalho.

Foi poesia...as palavras iam emergindo e sentiu-se que a empatia fez cair uma lágrima de emoção.

Como estes pequenos grandes "artistas" brilharam.

Queremos mais momentos, porque voltámos a ser crianças nas poesias decada adulto...E fomos adultos nas rimas de cada criança!

E viva a Liberdade.



Rosa Martins, professora do 4.ºB

BIBLIOTECAS ESCOLARES

CONCURSO DE LEITURA DAS ESCOLAS DE MAFRA

As bibliotecas escolares do concelho de Mafra e a autarquia (através da Biblioteca Municipal) promovem, no presente ano, o Concurso de Leitura das Escolas de Mafra. Decorreu, ao longo do segundo período, o apuramento dos alunos que representarão o nosso Agrupamento na prova final concelhia (29 de abril, Biblioteca Municipal da Ericeira). Na fase interna os participantes leram o livro proposto e responderam a um questionário (participaram alunos do 3.º ao 9.º ano), numa articulação entre a equipa das Bibliotecas, Departamento de 1.º ciclo e grupo de Português. A adesão foi significativa como atestam os seguintes números: Escola Básica número um da Venda do Pinheiro (42), Escola Básica S. Miguel do Milharado (40), Escola Básica Professor João Dias Agudo (32), Escola Básica de Santo Estêvão das Galés (16), Escola Básica da Venda do Pinheiro (53), ou seja, 183 alunos envolvidos nesta competição de leitura.

Aqui estão os vencedores. Parabéns!

1.º ciclo

Sofia Silvério Mota Lopes - 4.ºDVP - Escola Básica n.º 1 da Venda do Pinheiro
 Diana Teixeira Magalhães - 3.ºAPG - Escola Básica Professor João Dias Agudo
 António Carloto Cardoso - 4.ºASM - Escola Básica São Miguel do Milharado

2.º ciclo (Escola Básica da Venda do Pinheiro)

Maria Luiza Pinheiro, 5.º C
 Diogo de Sousa Vaz Pinto, 6.º C
 Tomás Costa, 6.º G

3.º ciclo (Escola Básica da Venda do Pinheiro)

Mariana Adão, 7.º A
 Júlia Branco, 8.º G
 Cristina Santos, 9.º I



A Equipa das Bibliotecas Escolares (Jacqueline Duarte, Pedro Moura, Sofia Carneiro)

BIBLIOTECAS ESCOLARES

BIBLIOTECAS ESCOLARES: ALIADAS ESSENCIAIS PARA A NOSSA ESCOLA



<https://blogue.rbe.mec.pt/bibliotecas-escolares-aliadas>

As bibliotecas escolares são uma componente crucial do ensino e do trabalho no agrupamento de Escolas da Venda do Pinheiro. As bibliotecas, que hoje são espaços multifuncionais, passaram de simples depósitos de livros para verdadeiros e ativos espaços de aprendizagem e trabalho colaborativo, que apoiam o desenvolvimento da literacia e promovem a pesquisa, ampliando as experiências educativas e formativas dos nossos alunos.

É fundamental salientarmos a variedade de recursos que as nossas bibliotecas escolares têm à disposição de todos: os espaços oferecem acesso a uma imensa variedade de recursos digitais, conteúdos audiovisuais e tecnologias, para além dos tradicionais livros. A diversidade das nossas bibliotecas não acompanha somente os avanços tecnológicos, mas responde igualmente aos diferentes estilos de aprendizagem dos nossos alunos.

As bibliotecas permitem que os alunos explorem um enorme leque de recursos, tendo mesmo, em cada biblioteca do agrupamento, um pequeno espaço maker com uma impressora 3D, que faz as delícias dos nossos alunos.

Na biblioteca, a pesquisa, capacidade essencial para o crescimento académico e pessoal, encontra terreno fértil. Os alunos têm a oportunidade de aprender a navegar em bases de dados, utilizar fontes fiáveis e aperfeiçoar as suas competências de pesquisa e seleção de informação. Defendemos e acreditamos que estas competências são essenciais para o sucesso e para o exercício de uma cidadania informada, esclarecida e responsável, quanto a nós algo que urge trabalhar se queremos e acreditamos em democracias inteligentes.

Os professores bibliotecários e os professores das diferentes áreas trabalham juntos e de forma colaborativa para maximizar o potencial de todos os recursos. Esta colaboração eficaz faz com que os recursos da biblioteca sejam incorporados no currículo escolar, melhorando e enriquecendo as experiências de aprendizagem de todos. Os professores bibliotecários, lado a lado com os outros docentes, desempenham um papel crucial ao ajudarem os alunos a usar recursos de forma mais eficaz, permitindo uma formação mais abrangente e prática.

A colaboração não se limita a utilizar os recursos da biblioteca de forma superficial: é importante que estes sejam integrados no processo educativo e é este o objetivo que procuramos sempre atingir. A interdisciplinaridade, ou a integração de conhecimentos de várias disciplinas, é uma parte fundamental desta estratégia de trabalho em equipa. São desenvolvidos projetos, apoiados pelos professores bibliotecários em conjunto com professores de outras disciplinas, que utilizam os recursos da biblioteca de forma sinérgica. Tal não significa que os professores interajam apenas no desenvolvimento de projetos: as nossas bibliotecas são, também, um local ideal para atividades extracurriculares como clubes de leitura, atividades culturais e oficinas temáticas. Estas iniciativas não despertam apenas o interesse pela leitura, mas também fortalecem o sentido de comunidade escolar, tornando a biblioteca um ponto de encontro saudável e profícuo para vários interesses e talentos.

No Agrupamento de Escolas da Venda do Pinheiro, o investimento na melhoria das bibliotecas escolares é constante e tem como objetivo o crescimento completo dos alunos, maximizando os benefícios do espaço para a formação dos jovens. As escolas do nosso agrupamento oferecem, garantidamente, uma educação mais rica, contextualizada e preparatória para os desafios, constantes, dos nossos dias, fortalecendo, permanentemente, a colaboração entre todos.

Filipa Carvalho, Diretora do AE da Venda do Pinheiro



<https://blogue.rbe.mec.pt/bibliotecas-escolares-aliadas>

BIBLIOTECAS ESCOLARES

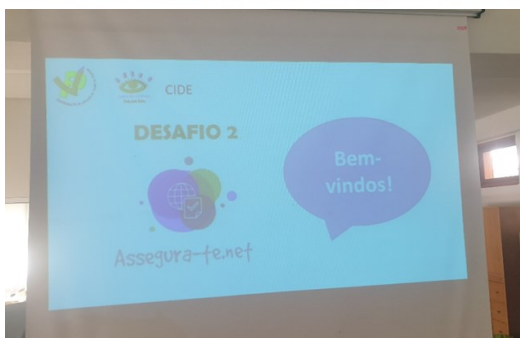
DIA DA INTERNET MAIS SEGURA

As bibliotecas escolares (BE) assinalaram a efeméride (anualmente celebra-se na primeira semana de fevereiro) desenvolvendo atividades centradas na temática do presente ano – a Inteligência Artificial (IA). Em todos os ciclos os alunos tiveram oportunidade de refletir e desenvolver conhecimentos sobre o tema. Analisaram exemplos da aplicação da IA na vida quotidiana. No primeiro ciclo geraram imagens recorrendo ao *Adobe Firefly*, tendo-se abordado a questão dos direitos de autor das mesmas. Organizou-se uma compilação das imagens criadas. Houve ainda oportunidade para discutir acerca das imagens e da sua fiabilidade, tal como sobre factos verdadeiros e falsos na Internet. Nos segundos e terceiros ciclos as turmas participantes no “Assegura-te.net” responderam a um desafio sobre o tema. A reflexão foi alargada a outras turmas, no âmbito da disciplina de Cidadania e Desenvolvimento, partindo, em alguns casos, de um dilema para debate, no tocante a turmas de oitavo ano. As turmas de segundo ciclo desvendaram conceitos, discutiram prós e contras e visionaram alguns vídeos, culminando com a resposta a um quiz.

Em suma, as BE procuraram contribuir para o desenvolvimento de competências no domínio da literacia dos média. Alertaram para os desafios que os novos paradigmas da Internet nos colocam, estimulando o pensamento crítico por parte dos alunos.

Deixamos a sugestão de um vídeo proposto pela RBE acerca do tema.

<https://www.youtube.com/watch?v=rwF-X5STYks>



A Equipa das Bibliotecas Escolares (Jacqueline Duarte,
Pedro Moura, Sofia Carneiro)

BIBLIOTECAS ESCOLARES

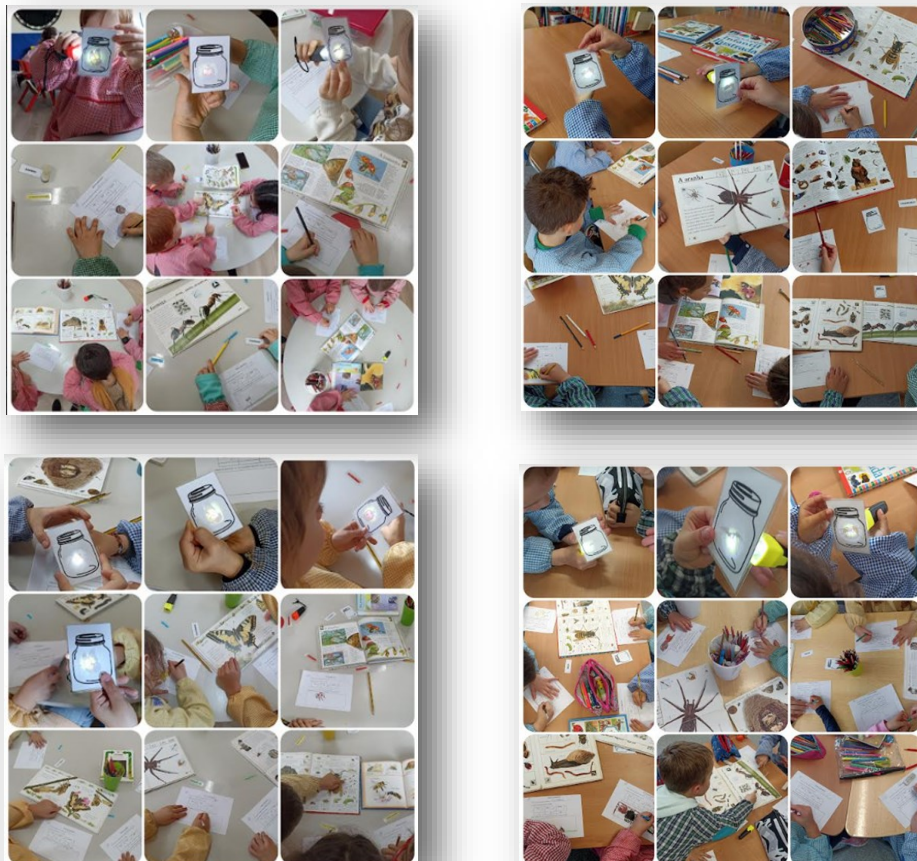
PESQUISA DE INFORMAÇÃO NOS JARDINS DE INFÂNCIA

No início do mês de março, as crianças de cinco e de seis anos do Jardim de Infância da Venda do Pinheiro, JI Beatriz Costa e EB Santo Estevão das Galés, realizaram um trabalho de pesquisa na Biblioteca Escolar.

No diálogo inicial, as crianças revelaram que já tinham pesquisado com recurso à *internet*, mas ficaram a saber que também é possível fazê-lo em livros que se chamam enciclopédias. Pelas capas dos livros que estavam em cima das mesas, as crianças perceberam que iriam pesquisar sobre animais. Depois de superarem o primeiro desafio, descobrir qual o animal que tinham de pesquisar, os alunos recorreram às enciclopédias para investigarem quantas asas, patas e antenas, esses animais têm. Essa informação foi registada numa tabela e ainda fizeram uns bonitos desenhos. No final, apresentaram aos colegas as suas conclusões.

Esta atividade suscitou a curiosidade das crianças, que participaram com muito interesse e entusiasmo.

Sofia Carneiro, professora bibliotecária da EB1 da Venda do Pinheiro



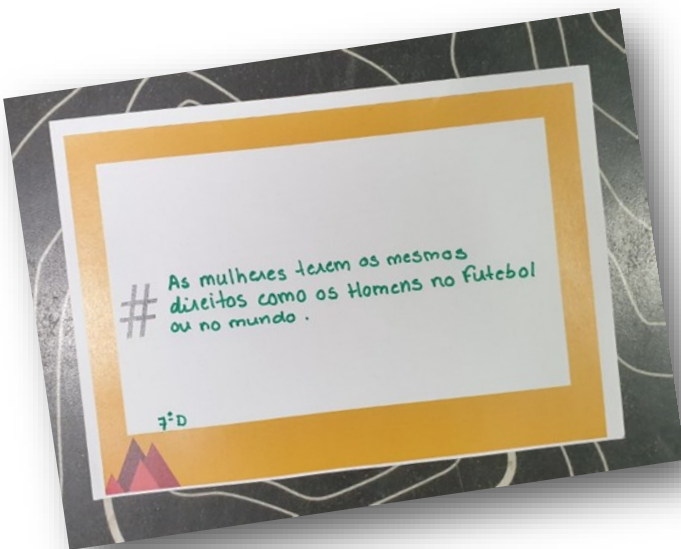
BIBLIOTECAS ESCOLARES

VIDAS INSPIRADORAS...

Malala, Anne Frank, Frida Kahlo deram o mote a várias sessões promovidas pela Biblioteca Municipal, na Semana do Departamento de Línguas, na nossa escola.

A Dra. Tatiana Gomes, da Equipa da Biblioteca Municipal, divulgou a biografia destas personalidades e ficamos a conhecer melhor as suas vidas. Interpelou por várias vezes os alunos, promovendo a reflexão e a sua participação. Com base nos valores pelos quais lutaram e pelo exemplo que constituíram e constituem, a dinamizadora desafiou-nos a perceber, na atualidade, qual o nosso papel, de que forma podemos agir.

Acreditamos que, por aqui, também floresçam muitas “vidas inspiradoras”... Agradecemos à Biblioteca Municipal por nos ter proporcionado esta atividade.



BIBLIOTECAS ESCOLARES

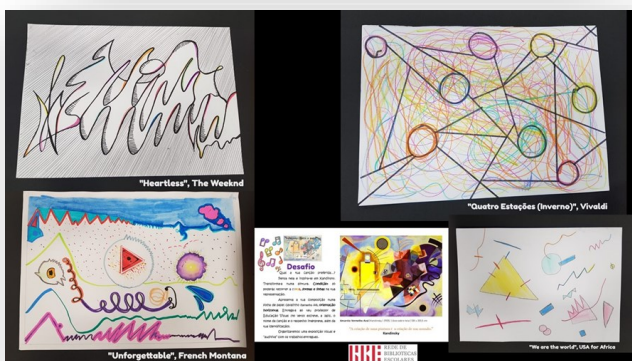
KANDISNKY: PONTO A PONTO

“Pintem esta música...” Foi com este desafio que iniciamos a oficina “Kandinsky: ponto a ponto”. Apesar da estranheza, os alunos aceitaram o repto e entraram, desta forma, no universo do pintor Wassily Kandinsky.

Considerado por muitos o “pai” da arte abstrata, este artista foi escolhido como o pintor a trabalhar pelo Departamento de Expressões. Numa articulação entre a Biblioteca Escolar e o Departamento (parceria também com o Plano Nacional das Artes), procurou-se nesta sessão divulgar alguns aspetos da sua vida e obra. Os alunos aproximaram-se da arte abstrata e promoveu-se a sensibilidade artística, através de alguns exercícios. A sinestesia que tanto marcou a obra de Kandinsky foi, desta forma, também experienciada pelos alunos.

Saíram com a proposta de representarem, ao “estilo” de Kandinsky, a sua canção preferida e surgiram inúmeros e belos trabalhos. Estes serão expostos numa exposição visual e auditiva que permitirá ouvir as canções retratadas. Como disse o pintor um dia: “A criação de uma pintura é a criação de um mundo.”

A terminar, refira-se que a atividade foi realizada por 18 turmas, cerca de 439 alunos usufruíram desta oficina, tendo sido distinguida pela Rede de Bibliotecas Escolares como Atividade Top do mês de janeiro.



Jacqueline Duarte (professora bibliotecária, Centro de Recursos Poeta José Fanha)

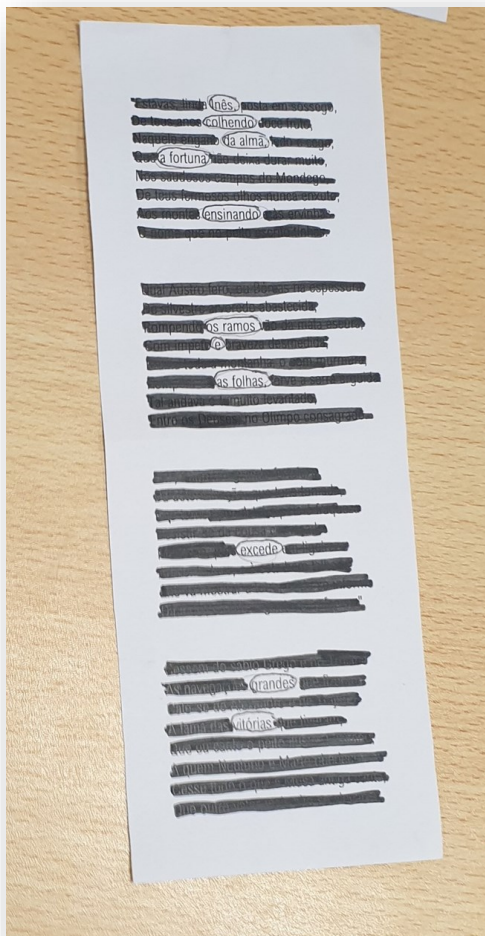
BIBLIOTECAS ESCOLARES

“CAMÕES SÃO OUTROS 500!”

Parabéns a você...! Com o objetivo de assinalar os 500 anos sobre o nascimento de Luís de Camões, lançamos, no âmbito da Semana do Departamento de Línguas da Escola Básica da Venda do Pinheiro, uma oficina de escrita. A atividade “Camões, são outros 500!” (curiosamente a expressão encontra-se na peça “Filodemo”, escrita pelo autor) pretende celebrar o autor “roubando-lhe” palavras. Curiosos...?

Partindo da estratégia de “black(out) poetry”, os alunos são convidados a reescrever frases poéticas com base nas palavras do poeta. Iniciamos com a participação de turmas de 9.º ano, pelo que a “matéria-prima” foram estrofes d’ Os Lusíadas.

Em breve tencionamos divulgar algumas destas produções, bem criativas, por sinal... Viva Camões (um *influencer* já no século XVI)!



CAMÕES,
são outros
500!



Jacqueline Duarte (professora bibliotecária, Centro de Recursos Poeta José Fanha)

ESCOLA BÁSICA DA VENDA DO PINHEIRO

“OS LUSÍADAS: À CONQUISTA DO MAR LARGO”

No dia 20 de fevereiro, no âmbito da disciplina de Português, as turmas B, C, D, E e F de 9.º ano tiveram a oportunidade de assistir a um teatro sobre a epopeia camoniana Os Lusíadas.

A companhia de teatro Actus apresentou e adaptou a grande epopeia, para uma peça de teatro: “Os Lusíadas: à conquista do mar largo”. Esta companhia de teatro foi fundada em 2002, por profissionais experientes em teatro didático.

A peça de teatro veio ajudar-nos, de forma a podermos compreender melhor a grande obra de Camões. Acreditamos que, ao termos a oportunidade de ver a peça ao vivo e a cores, em vez de apenas ler várias linhas num papel, tenhamos beneficiado de uma grande ajuda na compreensão desta obra.

A escrita de Camões é repleta de arcaísmos, ou seja, palavras que já não são utilizadas atualmente e, por isso, torna-se mais difícil de entender, o que muitas vezes leva a dificuldades de compreensão por parte dos alunos. A companhia conseguiu transformar uma obra difícil em algo compreensível, mesmo sem alterar muito o vocabulário, tudo através da interpretação.

Foi uma peça espetacular, no entanto, achamos que devemos fazer um pequeno apontamento. Não parece que a troca de figurinos, feita em palco, tenha sido uma boa opção, pois causou distração para as pessoas que assistiam à peça, que ficaram mais curiosas em saber que figurino viria a seguir, acabando por perder a linha de raciocínio da peça.

Em síntese, foi uma peça bastante educativa e informativa, que nos ajudou a compreender melhor uma obra tão importante como Os Lusíadas e onde tivemos oportunidade de assistir à representação de episódios que não serão estudados no 9.º ano, uma vez que serão lecionados mais à frente, no ensino secundário, tornando a nossa aprendizagem ainda mais completa.

Ana Gonçalves e Anaisa Carmezim, 9.º C



<https://teatroactus.blogspot.com/>

TEXTO DE OPINIÃO

FOMOS VER CAMÕES E GOSTÁMOS!

No dia 20 de fevereiro de 2024, algumas turmas do 9ºano, incluindo a minha, foram ver o espetáculo “Os Lusíadas: à conquista do mar largo”, realizado pela companhia Actus.

Na minha opinião, o espetáculo foi deslumbrante, maravilhoso.

Um dos aspetos que eu mais apreciei foi o facto de nos ajudar a perceber melhora obra de Luís de Camões. A obra de Camões não é fácil de estudar, e a companhia Actus facilitou bastante a maneira de entender cada estância de cada episódio da obra estudada em aula como a “Proposição”, o “Concílio dos Deus”, “Inês de Castro” e as “Despedidas de Belém”, e dos episódios que ainda não tinham sido estudados, como “O Adamastor”, a “Tempestade e chegada à Índia”, “A Ilha dos Amores” e o “Regresso a Portugal e Reflexões do Poeta”.

Gostei bastante de reconhecer o episódio de “Inês de Castro”, pois é uma das histórias de Portugal que será eternamente emocionante. Durante a atuação do mesmo episódio, uma das falas que me comoveu foi: “O amor deve de ser sentido, não definido”.

O aspeto que menos gostei foi a forma de como o elenco mudava de roupa, para ser sincera, nunca tinha visto um teatro onde o elenco mudava de roupa à frente de quem assistia. Achei estranho ao princípio, mas mais tarde percebi o porquê, eles não tinham pessoas suficientes para retratar cada figura da obra de Camões. Em média, cada ator representava três personagens, ao todo eram sete atores.

Em conclusão, gostei imenso do espetáculo, gostava de voltar a assistir a companhia Actus a atuar esta mesma peça ou outra.

Desejo imensa alegria e lucro, e como refere a expressão tradicional no mundo do teatro, “Partam uma Perna”.

Carolina Simões, 9.º B



<https://www.teatroactus.com/os-lusiadas>



TEXTOS DE OPINIÃO

“À CONQUISTA DO MAR LARGO”

Na minha opinião, a nossa ida ao teatro para vermos a peça “Os Lusíadas: à conquista do mar largo”, da autoria da companhia de teatro *Actus*, teve muitas coisas positivas.

O teatro é composto por um elenco de 7 atores, no qual havia 1 narrador principal, que era Luís de Camões, representado por Tomé Vieira. Pelo teatro apareceram também marinheiros, reis, deuses (do episódio do “Consílio dos Deuses”), o gigante Adamastor e ninfas. Viajámos pelos mares de África e da Índia, ouvimos Vasco da Gama a contar histórias ao rei de Melinde.

Um dos aspetos positivos nesta ida ao teatro foi pensar que havia uma máquina do tempo em 1498, pois conheciam o SIUUU do Ronaldo! Outro aspeto positivo foi que, noutra cena, disseram muitas, mas mesmo muitas vezes a expressão «Séculos depois!», o que, por momentos, me levou a pensar que Camões já estava no século XXI. O último aspeto positivo foi que, no início do espetáculo, um dos atores da peça e que fazia o papel de Luís de Camões, Tomé Vieira, disse que esta obra era muito difícil de representar. Porém, os atores levaram-nos por mares nunca de antes navegados!

Devido ao facto de ter gostado da peça, segui a companhia de teatro *Actus* e os seus atores nas redes sociais. Um deles, Miguel Pires, chamou-me especialmente a atenção devido ao seu profissionalismo em palco e tomei a ousadia de lhe enviar uma mensagem a perguntar qual era a sua cena preferida e a mais difícil. Obtive a seguinte resposta: “A minha cena preferida de representar é a cena de D. Manuel I, pois é uma grande responsabilidade representar um rei com tanta importância na história portuguesa e, porque gosto do peso que tem o meu personagem. A parte mais difícil talvez seja a do samorim, pois tem muita complexidade de movimentos, de falas e de intensidade.”

Em síntese, gostei do teatro pelo profissionalismo, pela maneira como nos ajudaram a aprender mais sobre Os Lusíadas, e por nos levarem com eles “à conquista do mar largo.”



Martim Silvestre, 9.ºF

<https://www.teatroactus.com/os-lusíadas>

ESCOLA BÁSICA DA VENDA DO PINHEIRO

ESTUDO DO CASO “MALALA”

Malala Yousafzai nasceu em Mingora, no Paquistão, a 12 de julho de 1997 e atualmente tem 26 anos.

Malala acabou a sua licenciatura em filosofia política e economia na Universidade de Oxford em 2020. Duas das muitas frases icónicas que se destacaram foram: “Um livro, um conto, uma caneta, uma criança e um professor podem mudar o mundo.” e “Só percebemos a importância da nossa voz quando somos silenciados.”. A 12 de julho de 2013, Malala fez um discurso durante a reunião dos jovens na Assembleia Geral da O.N.U. em Nova Iorque, apenas com 16 anos. Fez um discurso sobre como a educação é muito importante e que pode mudar o mundo e disse que a educação deveria estar antes de tudo (é muito importante e não deve ser posta em 2.º lugar).

Malala recebeu imensos prémios: “National Malala Peace Prize”, em 2011; “Prémio Sakharov” e “Glamour Award for The Girls' Hero”, ambos em 2013, e por fim “Asia Game Changer Awards” e “Prémio Nobel da Paz”, em 2014.

Malala é uma mulher determinada e que é conhecida por defender o direito das mulheres à educação, de terem o direito de estudar.

Malala é casada com Asser Malit desde 2021, mais especificamente, nas suas redes sociais anunciou que se tinha casado a 9 de setembro de 2021. Outra curiosidade sobre Malala é que, em 2012, foi baleada por combatentes após se ter tornado conhecida mundialmente por defender o direito das mulheres à educação.



<https://www.globo.com>

Podemos certamente afirmar que Malala principalmente, tendo em conta os ODS, defendia a educação de qualidade (objetivo n.º 4) e a igualdade de género (objetivo n.º 5), pois durante a sua vida, ela sempre defendeu o direito à educação e que as mulheres deveriam ter o direito a uma educação de qualidade, como os homens.

Malala é uma mulher incrível que podemos caracterizar com imensos adjetivos, mas o que mais se destaca nela é a sua determinação, pois não desistiu de defender Aquilo em que acreditava, mesmo após ter sido baleada em 2012. É uma mulher consciente, pois sabe que há muita injustiça e desigualdade em todos os países, e é destemida, pois sabe que pode ser alvo de mais algum ataque, tal como lhe aconteceu em 2012.

Por fim, acho que Malala Yousafzai é uma pessoa que todos nós deveríamos conhecer e respeitar, pois esta defende uma causa muito nobre e que, infelizmente, está presente em quase todos os países. Ela é contra a enorme desigualdade de género entre as mulheres que, em certos países, são erradamente consideradas inferiores aos homens, principalmente na educação. Malala, com muita determinação, está a tentar corrigir esta desigualdade tão injusta!



GR, 9.º G



<https://www.globo.com>

ESCOLA BÁSICA DA VENDA DO PINHEIRO

PARA ALÉM DA VISTA

No caminho da vida, onde os sonhos e a realidade se encontram, revela-se um vasto mundo de oportunidades à espera de serem exploradas. Como um pintor diante de uma tela em branco, cada passo é uma pincelada, cada palavra uma história e cada pensamento uma descoberta.

Ao atingirmos o topo da montanha, olhamos para trás e contemplamos a jornada percorrida, sabendo que cada passo foi uma conquista, cada obstáculo uma lição e cada desafio uma oportunidade de crescimento. Não é o destino que define quem somos, mas sim as escolhas que fazemos ao longo do caminho.

Que possamos, assim, abraçar cada desafio com coragem e persistência, sabendo que somos os autores de nossa própria história e que cada experiência nos torna mais sábios e fortes. Que possamos transformar cada sonho em realidade e cada obstáculo numa oportunidade para brilhar.

No fim das contas, o verdadeiro tesouro não está no destino final, mas sim na jornada que percorremos para alcançá-lo. E é essa jornada, com todos os seus altos e baixos, que nos molda e nos transforma em quem somos.

Rafaela Batista, 9.º D



<https://pt.linkedin.com/pulse/import%C3%A2ncia-do-mapeamento-da-jornada-na-experi%C3%A2ncia-cliente-santiago>

ESCOLA BÁSICA DA VENDA DO PINHEIRO



Ilustração de Carolina Silva, 9.º D

Quando inesperadamente à minha vida chegaste
Rapidamente o meu coração marcaste
Com esse teu jeito simples e carinhoso
Fizeste-me sentir algo maravilhoso

Assim que chegaste algo me disse que irias ficar
E com a tua presença acabaste por me curar
Foste a cura que procurei até me cansar
E quando chegaste percebi que esperar
Era a melhor solução para a felicidade encontrar

Contigo voltei a sorrir de forma sincera
Coisa que não estava à espera

Quando ia ter contigo o meu sorriso era contagiante
E o meu grande entusiasmo irritante
Mas quando após contigo estar
Nada mais me podia abalar
Pois os sentimentos fortes que me fazias sentir
Eram como estrelas a sorrir

Quando contigo não podia estar
O meu rosto melancólico acabava por se manifestar
A luz da minha felicidade teimava em se apagar
A tristeza era legível no meu olhar
E o meu sentido de humor acabava por escassear

Quando a tristeza me encontrava
Era o teu abraço que me reconfortava

Esfaqueado pela tua decisão
Sangra agora o meu coração
As lágrimas pelo rosto me escorrem
Os pensamentos se irás voltar ou não me ocorrem
E essa é a pior sensação
Porque um talvez é mil vezes pior que um não

Agora choro na minha solidão
Na esperança que alteres a tua decisão
E que mais momentos bons nossos virão

A dor e a saudade que cá dentro sinto
Deixam-me perdida
Como se estivesse num labirinto
Sem qualquer tipo de saída

A tua ausência fez-me perceber
O quão mau um talvez pode ser

O coração sempre me disse para com força te segurar
Porque uma pessoa como tu não era fácil de encontrar
Tentei fazê-lo da melhor maneira que pude mas acabei por falhar.



Bárbara Campino, 9.º D

ESCOLA BÁSICA DA VENDA DO PINHEIRO

Orgulho-me.

Orgulho-me de quem sou. Orgulho-me todos os dias por ter deixado quem deixei e por quem não me deixou deixar. Tentei deixar quem me queria por perto e tentei por perto ficar quem me queria deixar. Fica difícil. Não sei diferenciar quem próximo me quer ou longe me deseja.

Orgulho-me da Dor.

Só falamos da Dor quando caímos. Ao sermos empurrados queixamo-nos mas só ao cair falamos. De onde ela vem não contamos mas a sua causa abafamos. São os nossos pontos fracos, mas também deles me orgulho.

Orgulho-me de sentir.

Sinto profunda e honestamente. Choro pela situação para mais tarde dela me rir. De tragédias passam a comédias as desgraças da minha vida. Rapidamente me toca como me passa ao lado. Ou durante séculos sobrevivo ou durante décadas me divertir.

Orgulho-me do Ser.

Orgulho-me, a cima de tudo, do Ser. Do Ser que sou, do ser como sou. Cresco todos os dias. Afinal, é no constante processo de tornar-me que me torno.



Rafaela Batista, 9.º D

<https://news.xbox.com/en-us/2023/06/01/xbox-pride-month-2023-glaad/>

ESCOLA BÁSICA DA VENDA DO PINHEIRO

O SIGNIFICADO DA VIDA

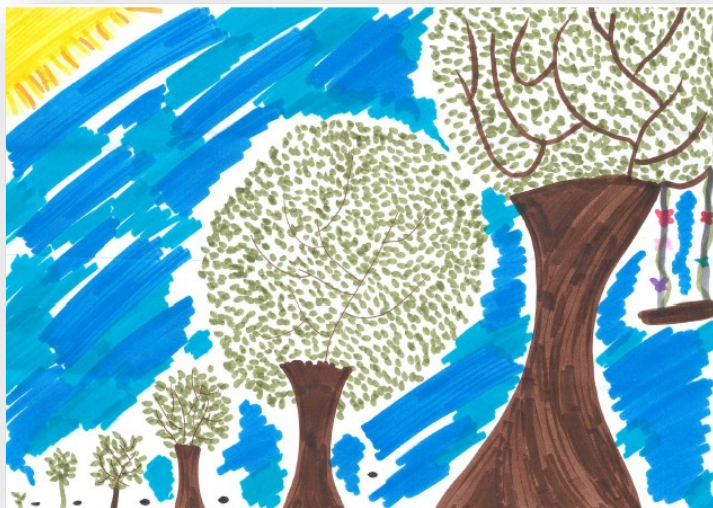
A vida é a música
A vida é a expressividade
A máscara que nos esconde da crueldade
As cores que nos fazem rir

A vida que nos faz ir
O nascimento é o berço
E o crescimento é a dor profunda
O amor a crescer e a amizade a descer

A vida a acontecer
E nós a aprender
A pintar a vida
De cores bonitas

É isto que tem de acontecer!

Carolina Jesus, 5.º C (autora do texto e da ilustração)



ESCOLA BÁSICA DA VENDA DO PINHEIRO

A CARTA DE SOREN

Vig

Meu querido filho,

Sei que não fui muito justo contigo. Tenho carregado este peso todos estes anos desde que foste embora para seguires o teu sonho.

Nunca estive de acordo e nunca serei, mas agora já és um homem feito e deves ter consciência dos teus atos, porém, na altura, não. Sinceramente, agora tu, sendo pai, acredito que percebas a minha atitude, só queria proteger-te.

Depois que a tua mãe morreu, fiquei ainda mais sozinho e prometi a mim próprio que voltaria a falar contigo - o meu filho Hans.

Hans, escrevo esta carta para saberes que tens o meu perdão e espero que um dia possa ter o teu. Estarei de braços abertos para te receber aqui em Vig!

Do teu querido pai,

Soren

Mariana Mesquita, 8.º D (sob orientação da professora Jacqueline Duarte)

(Exercício de escrita baseado na exploração do conto “Saga”, de Sophia de Mello Breyner Andresen.)



<https://www.emaze.com/@aocriicrl/A-Ilha->



<https://mapcarta.com/pt/1756>

DEPARTAMENTO DE CIÊNCIAS SOCIAIS E HUMANAS

UMA AULA DE HISTÓRIA “ESPANTÁSTICA”

Nos dias 15, 16 e 19 de fevereiro, todas as turmas de 5.º ano puderam participar na atividade “O Conquistador” dinamizada pela Companhia *Espantástico*, na escola sede.

Com a colaboração do Centro de Recursos, os alunos de 5.º ano tiveram uma aula de HGP diferente onde aprenderam, de forma lúdica e interativa, conteúdos sobre a Reconquista Cristã e o rei D. Afonso Henriques.

Esta atividade, com a duração de 60 minutos, proporcionou momentos de aprendizagem e de diversão que foram do agrado de alunos e professores.



Departamento de Ciências Sociais e Humanas

FRANCÊS

VIVE LE GALETTE DES ROIS!

No dia 9 de janeiro, no âmbito da comemoração do Dia de Reis, os professores da Escola Básica da Venda do Pinheiro foram presenteados com a *Galette des Rois*, bolo rei tradicional francês. Esta atividade tem vindo a ser uma tradição na escola e continua a fazer sucesso. Muitos professores apreciaram este bolo.

Paula Ponte, professora na EB da Venda do Pinheiro



DEPARTAMENTO DE LÍNGUAS

SEMANA DO DEPARTAMENTO

Entre os dias 19 e 23 de fevereiro, a nossa escola viveu uma semana repleta de atividades durante a Semana do Departamento de Línguas. Este evento proporcionou aos alunos da escola a oportunidade de explorar e valorizar a diversidade linguística que nos rodeia.

Uma das atividades mais empolgantes da semana foi o concurso de QR codes com provérbios e ditados populares das línguas Portuguesa, Inglesa, Francesa e Espanhola. Esta iniciativa desafiou os alunos a mergulharem nas diferentes línguas e culturas, enquanto decifravam os significados por trás dessas expressões tradicionais.

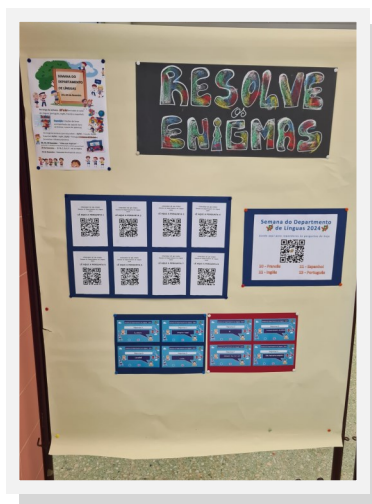
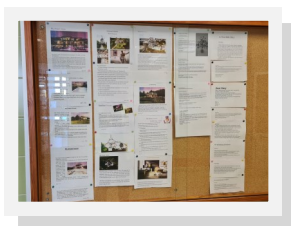
Além disso, durante as aulas, os estudantes participaram da atividade "10 minutos a ler", onde tiveram a oportunidade de contactar com livros das diferentes línguas. Esta prática não só promoveu a leitura como uma atividade prazerosa, mas também incentivou a familiaridade com diferentes idiomas.

O átrio da escola transformou-se numa galeria, exibindo trabalhos realizados pelos próprios alunos. Esta exposição não só destacou o talento e a criatividade dos nossos estudantes, mas também serviu como uma plataforma para explorar temas culturais e linguísticos de forma visualmente cativante.

Os alunos das turmas B, C, D, E e F do 9.º ano tiveram a oportunidade de expandir seus horizontes culturais ao assistir à peça de teatro "Os Lusíadas: à conquista do mar largo". Esta experiência teatral não apenas proporcionou entretenimento e uma imersão mais profunda na arte dramática.

Além disso, alguns dos nossos estudantes participaram no Concurso Municipal de Leitura.

Para encerrar a semana, o departamento proporcionou um agradável lanche na sala dos professores, proporcionando um momento de convívio e partilha entre professores.



ESCOLA BÁSICA DA VENDA DO PINHEIRO

ESPANHOL



A turma A, do 9º ano, trabalhou, numa aula de Espanhol, o início da obra *Zezolla* do escritor argentino, Rodolfo Castro. Foram desafiados a imaginar o final da história, que só descobriram, no dia 6 de março, no encontro com o escritor.

Aqui fica o texto de uma aluna.

Hay una muerte...

Su madre murió. Después de la muerte de su mujer, su padre se fue de viaje. Cuando volvió venía con tres mujeres: la madrastra y sus hermanastras. Desde el primer instante, trataron a Zezolla con desprecio.

El padre volvió a viajar, pero no regresó, porque murió. Las mujeres ahora trataban a Zezolla como una sirvienta.

Una noche, las mujeres fueron a un baile real. Zezolla también quería ir, pero no tenía ropa adecuada. Escuchó la voz de su madre diciéndole que le daría la ropa, pero debería regresar antes de medianoche.

El príncipe estuvo con ella durante todo el baile, pero a medianoche Zezolla se escapó de él y perdió su zapato.

Al día siguiente el príncipe fue a su casa porque buscaba a la dueña del zapato para casarse.

Cuando la madrastra lo supo, decidió cortarles los dedos de los pies a sus hijas para que el zapato les sirviera. El príncipe vio la sangre y se dio cuenta de lo que pasó. Por venganza, mató a la madrastra. Entonces el príncipe vio a Zezolla y la reconoció, así que se casaron.



<https://i.ytimg.com/vi/IO2cLpNHCB4/maxresdefault.jpg>

O PIOR CONTADOR DE HISTÓRIAS VOLTOU A ESTAR CONNOSCO!

É verdade, mantemos a tradição! No dia 6 de março assinalamos o Dia do Espanhol, uma vez mais, com uma sessão de contos dinamizada por Rodolfo Castro. Este contador argentino, residente em Portugal há muitos anos, contou e encantou a plateia de quase 150 alunos de 9.º ano.

Num registo divertido, mas também recheado de referências culturais, proporcionou-nos versões antigas e adaptadas de contos que conhecemos, como é o caso da *Cinderela* e do *Capuchinho Vermelho*.

Pelo meio sublinhou também o papel da leitura e dos livros nas nossas vidas. Celebrou-se, assim, a língua castelhana, dando voz às histórias numa língua estrangeira.

Esta é uma atividade que resulta da articulação da disciplina de Espanhol e a Biblioteca Escolar.

Jacqueline Duarte, professora bibliotecária
Carina Freire e Sandra Alves, professoras de Espanhol



<https://www.vagosfm.com>

PARLAMENTO DOS JOVENS



Durante o mês de janeiro, decorreram várias iniciativas no âmbito do Projeto Parlamento dos Jovens. Foram umas semanas intensas para os alunos candidatos.

Entre sessões de esclarecimento do Projeto, Campanha Eleitoral, Eleições e Sessão Escolar, os alunos estiveram empenhados e dedicados ao Projeto.

Nos dias 18 e 19 de janeiro, os alunos das 5 listas levaram o seu papel muito a sério e partilharam as suas ideias em palestras e sessões nas turmas dos 2.º e 3.º ciclos.

O dia de Eleições decorreu no dia 23 de janeiro com uma grande afluência, pois votaram 1031 alunos dos 5.º aos 9.º anos. A Lista D foi a grande vencedora com 474 votos.

Na Sessão Escolar, onde estiveram presentes membros das 5 listas, votou-se no Projeto de Recomendação que irá ser apresentado na Sessão Distrital (nos dias 18 e 19 de março) pelos Alunos Deputados mais votados: A.C.do 8.º C e A.F. do 8.ºG. Muitos parabéns pelo empenho que todos os Alunos Deputados demonstraram durante estas semanas árduas, mas muito profícuas!



WEBINAR PARA ALUNOS DEPUTADOS ELEITOS À SESSÃO DISTRITAL

No dia 7 de fevereiro, no âmbito do Projeto Parlamento dos Jovens, os alunos deputados eleitos às Sessões Distritais/Regionais assistiram a um webinar.

Foi uma sessão onde os alunos de todo o país perceberam o funcionamento e as diferentes etapas da Sessão Distrital, que ocorrerá nos dias 18 e 19 de março, e onde puderam também esclarecer todas as suas dúvidas.



Paula Ponte, coordenadora de Projetos

ESCOLA BÁSICA DA VENDA DO PINHEIRO

PROJETO “POSTAL AMIGO”

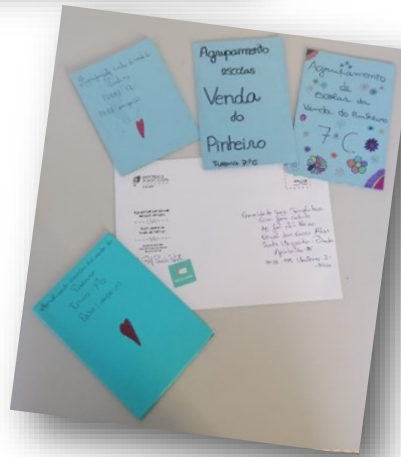
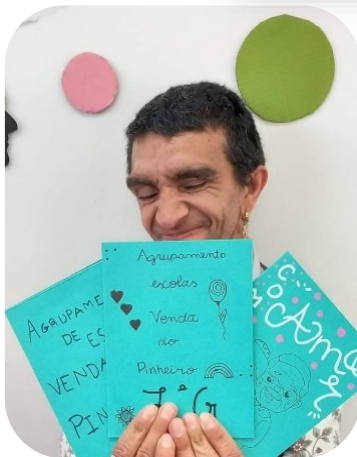
Muitas turmas do Agrupamento aceitaram o desafio lançado pela professora Paula Ponte, no âmbito do Projeto “Postal Amigo”. Todas as quartas-feiras são selecionadas novas instituições: residências seniores, centros de dia, centros de reabilitação e casas de acolhimento para receberem as cartas, postais ou desenhos elaborados pelos alunos das turmas envolvidas.

Os alunos das turmas 5.ºB, 7.ºC e G; 8.ºG e 9.ªA escreveram cartas, postais, poemas e anedotas para animar as pessoas destas instituições. Esta correspondência seguiu viagem para o Centro de Reabilitação e Integração de Coruche, para a Comunidade Socio-Terapêutica Casa João Cidade, em Santa Margarida, para a Associação Cultural e Recreativa de Cabreiros, em Braga, e para o Centro Social de Oiã.

Os alunos ficaram entusiasmados quando receberam *feedback* da sua correspondência pela plataforma do projeto.



<https://www.facebook.com/projetopostalamigo>



Paula Ponte, coordenadora de Projetos

EDUCAÇÃO FÍSICA



CORTA-MATO

Com o início do 2º período letivo, regressam as competições desportivas. No dia 10 de janeiro decorreu o corta-mato escolar (Fase escola).

Este ano, mais uma vez, a prova decorreu no Parque Ecológico e Intermodal da Venda do Pinheiro. Este parque integra zonas verdes que convidam ao contacto com a natureza e que valorizam a proximidade à nascente do mais importante rio do Concelho de Mafra - o rio Lizandro - mas também equipamentos para a prática da atividade física e áreas de recreio e de estar, adequadas igualmente à realização de eventos ao ar livre.

Foi uma manhã espetacular, onde se notava nos alunos uma predisposição para correr, pois o que é uma tradição na nossa escola tem sempre um sabor diferente – e isso notou-se nas corridas dos diferentes escalões.

Participaram todos os alunos inscritos no corta-mato escolar e, ainda, os alunos do 1.º ciclo que vieram ao Parque Intermodal para apoiar os seus amigos.

Parabéns a todos os participantes!

Agora, segue-se o corta-mato Regional a ser disputado no Parque da Várzea, em Torres Vedras, no qual irão participar os seis primeiros classificados de cada escalão do “nosso” corta-mato.

Um agradecimento especial ao Professor Barrigana, pela colaboração e divulgação da modalidade.

Grupo de Educação Física



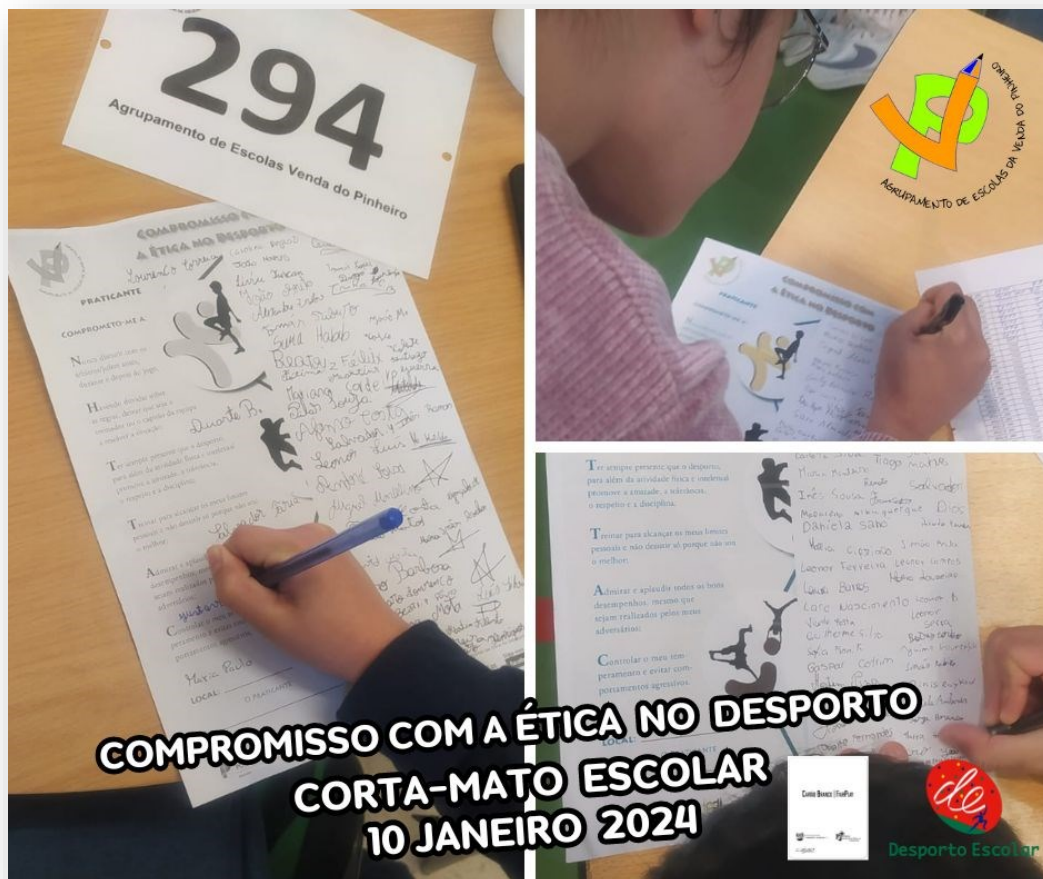
links do site do Projeto A EVP - Bandeira da ética relativamente ao corta-mato escolar:

<https://sites.google.com/aevp.net/aevp-bandeira-da-etica/desporto-escolar/torneios-interturmas/corta-mato-escor>

[esco-](#)

[lar?athuser=0&fbclid=IwAR0RR0oN697GEEXz9b4p79V2tBbwMSkaF5PWj_ReVUq_6P_uOR_EpDCpYhI](#)

<https://sites.google.com/aevp.net/aevp-bandeira-da-etica/bandeira-da-%C3%A9tica/compromisso-com-a-%C3%A9tica-no-desporto>



Grupo de Educação Física

DESPORTO ESCOLAR EM MOVIMENTO

O Programa do Desporto Escolar visa promover o acesso à prática desportiva regular de qualidade, com o objetivo de contribuir para a promoção do sucesso escolar dos alunos, de estilos de vida saudáveis e de valores e princípios associados a uma cidadania ativa.

A atividade desportiva desenvolvida ao nível do Desporto Escolar põe em jogo potencialidades físicas e psicológicas, que contribuem para o desenvolvimento global dos jovens, sendo um espaço privilegiado para fomentar hábitos saudáveis competências sociais e valores morais, de entre os quais se destacam: Responsabilidade, Espírito de equipa, Disciplina, Tolerância, Perseverança, Humanismo, Verdade, Respeito, Solidariedade, Dedicção e Coragem.

A oferta desportiva do Desporto Escolar, ao nível dos Grupos Equipa, para o ano letivo 2023/2024 é a seguinte: Basquetebol, Futsal, Badminton, Natação e Multiatividades ao ar livre.

O Plano Anual de Atividades de cada um dos Grupos Equipa é composto por sessões de treino semanais, realizadas nas instalações desportivas da Escola Básica da Venda do Pinheiro, no Pavilhão Municipal da Venda do Pinheiro e no Parque Ecológico e Intermodal da Venda do Pinheiro.

Desporto Escolar

Inscreve-te junto do teu
 Professor de Educação Física

2023 - 2024

FUTSAL Professor Luís Relvas	2.ª, 13:30 - 14:20 3.ª, 12:20 - 13:10 4.ª, 12:20 - 13:10	
BASQUETEBOL Professor Paulo Martinho	3.ª, 08:15 - 10:05 5.ª, 08:15 - 09:05	
BADMINTON Professor António Eira	2.ª, 13:30 - 14:10 5.ª, 12:20 - 14:10	
MULTIATIVIDADES Professora Antónia Lemos	4.ª, 12:20 - 13:10 5.ª, 12:20 - 14:20	
NATAÇÃO Professor António Eira	4.ª, 13:00 - 15:00	









António Eira , coordenador do Desporto Escolar

ESCOLA BÁSICA DA VENDA DO PINHEIRO

“CORRER, POR UM FUTURO SUSTENTÁVEL!”

O Corta-Mato sob o lema "Correr, por um futuro sustentável!", do Agrupamento de Escolas da Venda do Pinheiro, realizou-se no dia 10 de janeiro, no parque ecológico e intermodal da Venda do Pinheiro.

Segundo o Banco Mundial, com o estilo de vida atual, em 2050 serão precisos quase três planetas para proporcionarem os recursos naturais necessários para o futuro das próximas gerações não estar em risco

Se queremos que o futuro seja sustentável, temos de garantir que os nossos alunos crescem conscientes da importância de terem comportamentos sustentáveis. A escola e o desporto são um elemento chave nesta necessidade de criar consciência e formar alunos sensibilizados para esta causa.

Desta forma, os nossos alunos plantaram árvores com o intuito de sensibilizá-los para a importância da preservação das árvores, quer ao nível do equilíbrio ambiental e ecológico, bem como da própria qualidade de vida de todos nós.



António Eira , coordenador do Desporto Escolar

ESCOLA BÁSICA DA VENDA DO PINHEIRO

1.º ENCONTRO DE FUTSAL

COMPROMISSO E JURAMENTO PELA ÉTICA NO DESPORTO

No dia 31 de janeiro, no pavilhão municipal da Venda do Pinheiro decorreu no âmbito do desporto escolar o 1.º Encontro de Futsal. Foi um momento onde todos os participantes se divertiram imenso e jogaram com bastante empenho e motivação.

Neste encontro participaram: a Escola Básica de Merceana, Freiria e Sobral de Monte Agraço. Todos os alunos, árbitros e professores que participaram, ao assinarem o documento de compromisso com a ética no desporto e com a leitura do Juramento pela Ética no Desporto (áudio nos comentários), assumem, de forma clara e inequívoca, o compromisso para com a ética desportiva. Parabéns a todos os intervenientes pelo empenho e dedicação demonstrados.



DESPORTO ESCOLAR CORTA-MATO - FASE REGIONAL

O Agrupamento de Escolas da Venda do Pinheiro, no dia 21 de fevereiro, participou na fase regional do corta-mato do desporto escolar do oeste, que decorreu em Torres Vedras, no parque Verde da Várzea.

A nossa aluna TA ficou no 3.º lugar no escalão de Infantis B, apurando-se para o corta-mato nacional que realizar-se-á nos dias 8 e 9 de março de 2024, em Setúbal. Muitos Parabéns!

Foi um importante momento de aprendizagem social e desportiva. Parabéns a todos os alunos que participaram, pelo entusiasmo e empenho demonstrado.

Uma palavra de apreço para os docentes de Educação Física e assistente operacional que acompanharam os alunos à atividade e que, com a sua colaboração, a tornaram possível.

António Eira , coordenador do Desporto Escolar



ESCOLA BÁSICA DA VENDA DO PINHEIRO

COMPROMISSO PELA ÉTICA NO DESPORTO - MULTIATIVIDADES AO AR LIVRE

Os alunos dos oito estabelecimentos de ensino que participaram no evento desportivo, no âmbito do desporto escolar - Multiatividades ao ar livre, ao assinarem o documento de compromisso com a ética no desporto, assumem, de forma clara e inequívoca, o compromisso para com a ética desportiva, que é, nos termos enunciados pelo Plano Nacional de Ética no Desporto (PNED) e pelo Instituto Português do Desporto e Juventude, I. P. (IPDJ, I. P.), "não apenas uma mera enunciação geral de princípios de atuação concreta perante o fenómeno desportivo, mas também uma exigência de conduta a cada momento exigível, e que deve nortear a práxis da vida em tudo o que com o Desporto se relacione e interaja", nomeadamente, com a Escola.



Maria Antónia Lemos,
professora de Educação Física

PROJETO AGORA ÀS QUINTAS | NA ESCOLA | HÁ CINEMA

PLANO NACIONAL DE CINEMA

Este período o PNC tem dado destaque a temas ligados à guerra colonial e às consequências da mesma no imaginário geral.

Nas sessões de fevereiro foi apresentado o filme “Estilhaços”, de José Miguel Ribeiro, e a 29 de março irá ser apresentado o filme “Cartas a uma Ditadura”, de Inês Medeiros.

Como coordenadora do projeto relembro que, com esta iniciativa, se pretende desenvolver hábitos regulares de assistir cinema no espaço da escola, bem como divulgar filmes de valor e qualidade comprovada da plataforma do PNC.

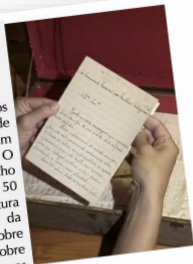
No âmbito da formação nesta área, foi realizada uma ação para professores, no dia 18 de janeiro, e está marcada outra formação para o dia 16 de abril.

Bem-hajam, bem vejam, bem-hajam.

Cartas a Uma Ditadura

Inês de Medeiros - Documentário
Portugal | 2006 | 60min | 3º ciclo, Secundário

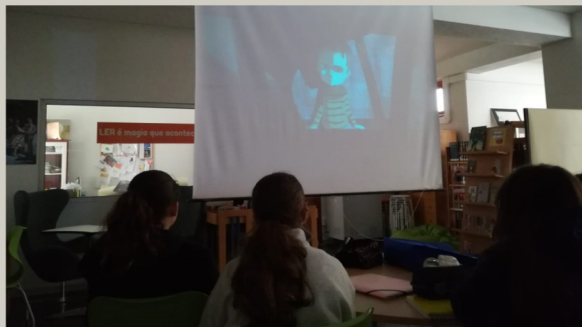
Documentário que revisita a memória dos anos de salazarismo, através do olhar e testemunho de várias mulheres que, durante o regime, foram convidadas a manifestar o seu apoio a Salazar. O tempo do filme balança entre o testemunho presente das entrevistadas e o final dos anos 50 do século XX em Portugal, época da candidatura de Humberto Delgado à presidência da República. Trata-se de um filme sobre mentalidades, sobre a condição feminina e sobre as tarefas que estavam reservadas às mulheres num tempo de ditadura.



Arena

João Salaviza - Ficção
Portugal | 2009 | 15min | Secundário

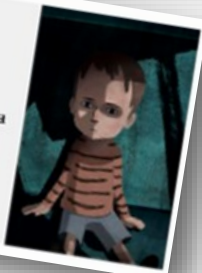
Mauro vive em prisão domiciliária. As tatuagens ajudam-no a queimar o tempo. Três jovens do bairro aproximam-se da sua janela. Lá fora, o sol bate com a força do meio-dia. O filme recebeu vários prémios: 2009 - IndieLisboa - Melhor Curta-metragem portuguesa; 2009 - Festival de Cannes, categoria de Curtas-metragens - Palma de Ouro; 2009 - Faial Film Festival - Melhor Filme e Melhor Ficção; 2009 - Festival Internacional de Cinema de Luanda - Melhor Curta-metragem.



Estilhaços

José Miguel Ribeiro - Animação
Portugal | 2016 | 17min | Secundário

Este é um filme sobre a forma como a Guerra se instala no corpo das pessoas que a vivem olhos nos olhos. E, depois, a milhares de quilómetros e dezenas de anos decorridos, contamina, como um vírus, outros seres humanos.



Rafa

João Salaviza - Ficção
Portugal | 2012 | 25min | 3º ciclo | Secundário

Um miúdo de 13 anos (idade mítica) vive na Margem sul. Ao descobrir que a mãe se encontra presa, vai a Lisboa, à sua procura, invertendo-se, deste modo, o "papel de responsabilidade". O filme encerra uma espécie de trilogia que junta "Rafa" às anteriores curtas "Arena" (Palma de Ouro no Festival de Cannes 2009) e "Cerro Negro" (selecionada para o festival de Roterdão 2012). Todos estes filmes lidam com a "ilusão de liberdade" e "a relação do indivíduo com a sociedade e a instituição". "Rafa" recebeu também o Urso de Ouro no Festival de Berlim 2012.



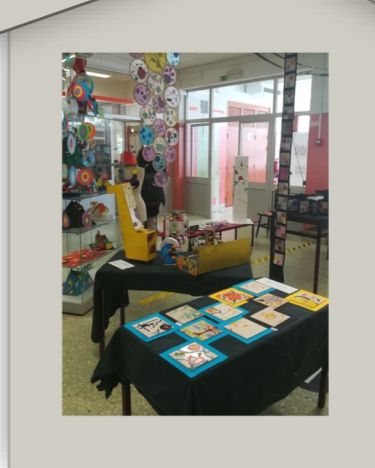
Sara Inácio, professora coordenadora do Plano Nacional de Cinema.

KANDINSKY, UMA LUFADA DE COR

Na semana de 11 a 15 de março, decorreu na sede do nosso Agrupamento a Semana do Departamento das Expressões. A exposição de trabalhos de Educação Visual pretendeu homenagear o artista Vassily Kandinsky. Esta mostra apresenta diferentes técnicas de trabalho, aliadas à criatividade dos alunos.

É sempre refrescante perceber que temos massa humana que pode dar largas à sua imaginação e criatividade. Apesar de algumas restrições técnicas e/ou temáticas, a arte pretende dar sempre liberdade àqueles que a utilizam e usufruem dela. Na nossa perceção do mundo, somos constantemente invadidos por imagens e levados a construir imagens dos mundos que vamos encontrando.

As propostas apresentadas são o reflexo disso mesmo. Um departamento que, apesar das suas características heterogéneas, nos vem mostrando o poder da hegemonia cultural, em reflexo da comunidade escolar.



Sara Inácio, professora de EVT

DEPARTAMENTO DE MATEMÁTICA E CIÊNCIAS EXPERIMENTAIS

A CIÊNCIA NO NOSSO DIA A DIA—INVESTIGO E COMUNICO

Porque se coloca sal (cloreto de sódio, NaCl) na estrada quando existe gelo?

Quando as estradas estão com neve, uma das medidas é a colocação de sal porque o ponto de fusão do gelo da água destilada é de $0\text{ }^{\circ}\text{C}$, à pressão atmosférica normal, mas a mistura de gelo com sal funde (passa ao estado líquido) a uma temperatura inferior a $0\text{ }^{\circ}\text{C}$.

A colocação de sal na estrada quando existe gelo permite obter água salgada no estado líquido mesmo com temperaturas negativas, o mesmo não acontece com a água pura.



Mariana Rosário 7.º I

O pH e a cor das hortênsias

A hortênsia é uma planta comum nos Açores. O pH do solo influencia a coloração das flores da hortênsia. Em solos ácidos, as flores são azuis; em solos básicos, as flores são cor-de-rosa.



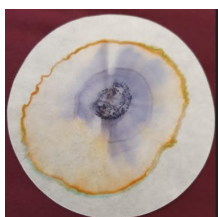
O



PGE 8.ºano CN/FQ

pH da água e a saúde.

A quimioterapia é um dos principais tratamentos utilizados para combater o cancro, mas os fármacos são extremamente ácidos. Para neutralizar a acidez no organismo provocada pelo tratamento, o doente deve beber água Monchique porque é básica com pH 9,5.



A **cromatografia** é uma técnica de separação que pode ser utilizada na identificação dos pigmentos que constituem uma tinta ou corante.



Atividades experimentais realizadas nas aulas práticas de Física e Química

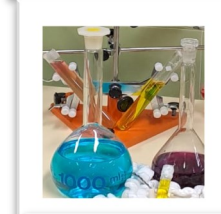
DEPARTAMENTO DE MATEMÁTICA E CIÊNCIAS EXPERIMENTAIS

ADIVINHAS DA QUÍMICA :

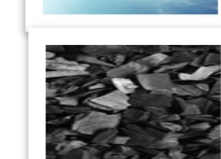
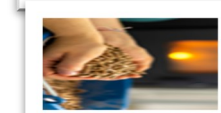
1. Gastam-me e não há mais
Pois renovável não sou
Ando em jazidas, sou preto
Na fogueira também estou



2. Sou um pobre indicador
Claro e transparente.
Com base mudo de cor...
Viro carmim de repente



3. Quero uma solução
Feita muito de repente
Tenho açúcar, o soluto
Só me falta o...



4. Um químico francês
Descobriu com muita graça:
Numa reação química
Não se cria ou perde massa...

5. Separar água e sal
Sem a água aproveitar?
No verão, ainda melhor
Comigo, basta esperar...

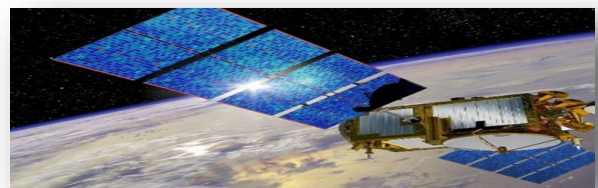


6. Qual é coisa, qual é ela
Que permite separar
Dois líquidos imiscíveis
E ambos aproveitar?

7. Sempre que eu aconteço
Novas substâncias há
Na vida, no laboratório...
Quem sou eu, quem me dirá?

Soluções: 1. Carvão; 2. Fenolftaleína; 3. Solvente; 4. Lavoisier; 5 - Cristalização; 6. Decantação; líquido - líquido 7. transformação química

O ESPAÇO TAMBÉM FALA EM PORTUGUÊS ...



O AEROS MH-1 é um nanossatélite de 4,5 quilos, foi lançado na noite do dia 4 de março a partir dos Estados Unidos. É o primeiro satélite português a ser lançado para o Espaço nos últimos trinta anos. O primeiro, o PoSat-1, foi lançado em 1993 e entretanto, já foi desativado.

O AEROS irá vigiar e ajudar na exploração do Oceano Atlântico durante os próximos anos. As comunicações e recolha de dados serão feitas a partir da ilha de Santa Maria, Açores.

O AEROS MH-1 orbitará a uma altitude de 510 km, sendo capaz de dar uma volta à Terra a cada 90 minutos.

Professores de Física e Química

O Jornal “Pontos nos ii” deseja a todos uma Páscoa Feliz!



Sala da Unidade de Educação Especial da Escola Básica da Venda do Pinheiro