



Projeto Educativo  
2019 – 2022

Conselho geral, 8 de maio de 2019

1.ª Alteração, 22 de julho de 2019

2.ª Alteração, janeiro de 2020

3.ª Alteração, julho de 2020

Preâmbulo.....	3
A. CARACTERIZAÇÃO E DIAGNÓSTICO .....	5
A.1 Caracterização do AEVP .....	5
A.1.1 O meio.....	5
A.1.2 Caracterização das escolas do agrupamento .....	6
A.1.3 Oferta curricular e não curricular .....	7
A.1.4 Resultados.....	8
A.1.5. Organização administrativa e pedagógica .....	9
A.1.6 Organograma do Agrupamento de Escolas da Venda do Pinheiro .....	10
A.2 Diagnóstico estratégico e síntese.....	12
B. ORIENTAÇÕES ESTRATÉGICAS DE RESPOSTA ÀS NECESSIDADES DA ESCOLA E DO MEIO.....	13
B.1 Missão, Visão e Valores .....	13
B. 2 Plano de ação estratégico .....	14
Eixo 1 - Cultura Organizacional.....	15
Eixo 2 - Qualidade do serviço educativo .....	17
Eixo 3 - Gestão e liderança .....	21
C. ACOMPANHAMENTO E AVALIAÇÃO DO PROJETO EDUCATIVO .....	23
D. PLANO DE COMUNICAÇÃO .....	23
D.1 Apresentação do Projeto Educativo .....	24
D.2 Divulgação do Projeto Educativo e da sua avaliação .....	24
ANEXO 1 – Critérios de constituição de turmas .....	25
1. Educação pré-escolar .....	25
2. 1.º ciclo.....	25
3. 2.º e 3.º ciclos .....	26
4. Fusão/ divisão de turmas .....	26
ANEXO 2 – Critérios de distribuição de serviço letivo .....	27
1.1 Distribuição de serviço letivo no pré-escolar e 1.º ciclo .....	27
1.2 Distribuição de serviço letivo nos 2.º e 3.º ciclos .....	27
ANEXO 3 – Projeto de desenvolvimento do currículo .....	29
1. Introdução .....	29
1.1 Articulação horizontal e vertical dos conteúdos.....	29
2. Desenvolvimento curricular .....	29
2.1 Educação pré-escolar .....	30
2.2 Matriz curricular do 1.º ciclo .....	32
2.3 Matriz curricular do 2.º ciclo .....	33
2.4 Matriz curricular do 3.º ciclo .....	34
3. Serviços especializados de educação especial .....	35

3.1	Objetivos da educação especial.....	35
3.2	Salas de unidade de multideficiência e ensino estruturado.....	35
3.3	Serviços especializados de psicologia e orientação .....	36
3.3.1	Apoio psicológico e psicopedagógico.....	36
3.3.2	Orientação escolar e profissional (OEP) .....	36
3.3.3	Apoio ao desenvolvimento do sistema de relações na comunidade escolar .....	36
4.	Cursos de educação e formação.....	36
5.	Bibliotecas escolares.....	36
5.1	Documentos orientadores das bibliotecas escolares.....	37
6.	Projeto trabalho de turma .....	38
7.	Ofertas do agrupamento.....	38
8.	Componente de apoio à família .....	38
9.	Oferta complementar: “Um Mar de Histórias” & “O Mundo é a nossa casa” .....	40
9.1	Oferta complementar: “Um Mar de Histórias” – 1.º ciclo .....	41
9.2	Oferta complementar: “O Mundo é a nossa casa” – 2.º e 3.º ciclos .....	42
10.	Cidadania e desenvolvimento.....	49
11.	Avaliação .....	49
11.1	Introdução .....	49
11.1.1	Educação pré-escolar .....	49
11.1.1.1	Áreas a desenvolver, modalidades e instrumentos - educação pré-escolar .....	51
11.1.2	Critérios de avaliação do 1.º ciclo .....	52
11.1.3	Critérios de avaliação 2.º e 3.º ciclos .....	74
11.1.3.1	Departamento de línguas .....	74
11.1.3.1.1	Português .....	74
11.1.3.1.2	Línguas estrangeiras .....	83
11.1.3.2	Departamento de ciências sociais e humanas .....	96
11.1.3.3	Departamento de matemática e ciências experimentais.....	120
11.1.3.4	Departamento de expressões .....	144
11.1.3.5	Oferta complementar: “O Mundo é a nossa casa” .....	174
11.1.3.6	Cidadania e desenvolvimento.....	175
11.1.3.7	Cursos de Educação e Formação.....	176
12.	Conclusão .....	176

## Preâmbulo

O agrupamento de escolas da Venda do Pinheiro (AEVP) considera a instituição escolar não apenas como o lugar em que se realiza a construção do conhecimento, mas também como um espaço em que se reflete criticamente acerca das implicações desse conhecimento. Os conteúdos culturais que a escola trabalha e atualiza referem-se ao conhecimento, destrezas e habilidades que os alunos usam para construir e interpretar a vida social, preparando-os para intervir e participar de forma mais democrática, responsável e solidária.

A sala de aula deve prolongar-se pela biblioteca, pelos corredores, pelos museus, pelos cinemas, pelas salas de exposição, pelas lojas, pelas fábricas, implementando processos de ensino e aprendizagem motivadores, envolvendo o meio ambiente físico e social onde a verdadeira aprendizagem se desenvolve ligada a vida real.

De acordo com o Decreto-Lei nº 137/2012, que republica o Decreto-Lei N.º 75/2008, de 22 de Abril, no seu artigo 9.º, número 1, alínea a), assume-se o projeto educativo do agrupamento (doravante designado por PEA) como “o documento que consagra a orientação educativa do agrupamento de escolas ou da escola não agrupada, elaborado e aprovado pelos seus órgãos de administração e gestão para um horizonte de três anos, no qual se explicitam os princípios, os valores, as metas e as estratégias segundo os quais o agrupamento de escolas ou escola não agrupada se propõe cumprir a sua função educativa”.

O PEA da Venda do Pinheiro tem subjacente a Lei de Bases do Sistema Educativo, os acordos estabelecidos entre o Ministério da Educação e a Câmara Municipal de Mafra. Recorreu-se ainda à Carta de Missão da Diretora e ao Perfil do Aluno à Saída da Escolaridade Obrigatória.

O diagnóstico relativo à realidade e às necessidades do agrupamento teve por base a avaliação efetuada em vários órgãos e domínios:

- Equipa de autoavaliação:

- Relatório de avaliação do anterior projeto educativo (2014/2018);

- Relatório de autoavaliação (2017/2018), o qual reflete a auscultação realizada à comunidade escolar (pessoal docente / pessoal não docente / alunos / encarregados de educação);

- Relatório dos resultados escolares (2017/2018), o qual estabelece uma análise comparativa entre os resultados escolares do quadriénio 2014/2018.

- Equipa da Inspeção-Geral de Educação e Ciência:

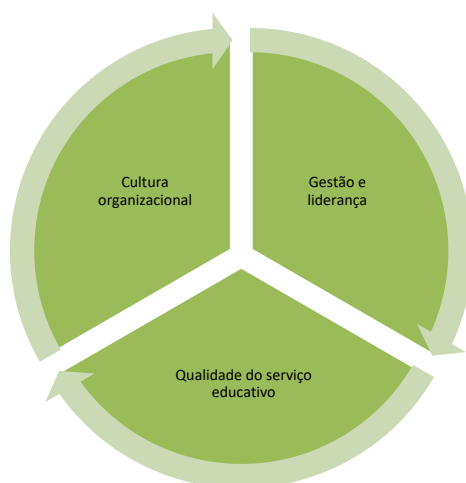
- Relatório de avaliação externa (2016/2017).

- Conselho pedagógico:

- Relatórios trimestrais dos resultados das aprendizagens;
- Relatórios anuais referentes ao impacto das medidas de promoção do sucesso educativo, em consonância com os planos de ação, as estratégias e metodologias definidas.

Numa lógica de inovação e de mudança, é construído o presente projeto educativo do agrupamento como um instrumento agregador dos interesses da política educativa nacional e das reais necessidades da organização e da comunidade educativa, centrado na qualidade do serviço prestado, tendo em vista a continuidade e melhoria dos resultados escolares, a formação cidadã, o conhecimento da organização, a dinâmica de comunicação interna e externa e o processo de autoavaliação do agrupamento. É um documento de orientação pedagógica, realista e exequível, que articula os contributos da avaliação externa, com a cultura e os instrumentos da avaliação interna já implementados e com o querer e o saber de cada um dos elementos da comunidade educativa, que, para o efeito, foi auscultada e envolvida. Deste projeto consta o diagnóstico dos pontos fortes e fracos do nosso agrupamento e a definição das linhas de atuação que servirão de referência ao respetivo plano de ação, garantindo a sua coerência e eficiência. Foram integrados neste Projeto alguns elementos relativos à execução e operacionalização da política educativa do agrupamento. Como documentos de orientação pedagógica e complementares ao presente PEA, constam ainda o projeto de desenvolvimento do currículo do agrupamento (PDC) e plano anual de atividades do agrupamento (PAA), nos quais se registam especificidades sobre a oferta educativa e formativa, os critérios de avaliação, os projetos e atividades curriculares e extracurriculares, os programas e as ações de âmbito local, regional, nacional e internacional.

Partindo dos documentos de análise supracitados e do balanço dos planos de melhoria em curso no agrupamento, foram identificados eixos de ação estratégica para o próximo triénio, que estão agrupados em três áreas de intervenção prioritárias - cultura organizacional, qualidade do serviço educativo e gestão e liderança.



## A. CARACTERIZAÇÃO E DIAGNÓSTICO

### A.1 Caracterização do AEVP

#### A.1.1 O meio

O agrupamento de escolas da Venda do Pinheiro inclui na zona de influência pedagógica a freguesia do Milharado e a união das freguesias de Venda do Pinheiro e de Santo Estêvão das Galés. Estas zonas, na sua globalidade, têm como rumor de fundo toda uma estrutura social e educativa que tem vindo, nos últimos anos, a ser alvo de alterações profundas.

A escola sede do agrupamento – escola básica da Venda do Pinheiro – fica situada na Venda do Pinheiro, uma das duas freguesias pertencentes à zona de influência pedagógica do agrupamento supra mencionado, tendo-se constituído em agrupamento vertical no ano letivo de 2006/2007. Cada um dos estabelecimentos que integra o agrupamento mantém a sua identidade e denominação próprias.

O agrupamento de escolas integra estabelecimentos de educação e de ensino de um mesmo concelho e, apesar da distância a que se encontram algumas escolas (a mais distante, escola básica de Santo Estêvão das Galés encontra-se a 6,5 Km da escola sede do agrupamento), existe a garantia que nenhum estabelecimento fica em condições de isolamento que dificultem uma prática pedagógica de qualidade.

As freguesias supra identificadas, maioritariamente, são de características marcadamente rurais, à exceção da freguesia da Venda do Pinheiro cuja comunidade vive essencialmente das atividades dos serviços, comércio e indústria. A chegada de novas famílias, vindas maioritariamente da área metropolitana de Lisboa, e de população estrangeira, na sua maioria brasileiros e eslavos, fez emergir um modo de vida mais urbano que esbate e atenua algumas diferenças no estilo de vida destas populações. Assim, o panorama socioeconómico desta região é não só heterogéneo porque a atividade profissional tem vindo a modificar-se como também fundamental na gestão do exercício pedagógico. À escola confluem diferentes experiências e hábitos, que se procuram integrar, e novas solicitações a que se procura dar resposta.

Freguesia do Milharado	JI do Milharado (PE)
	EB Prof. João Dias Agudo (1CEB/PE)
	EB de S. Miguel do Milharado (1 CEB /PE)
União das Freguesias da Venda do Pinheiro e de Santo Estêvão das Galés	EB de Santo Estêvão das Galés (1 CEB /PE)
	JI Beatriz Costa (PE)
	JI da Venda do Pinheiro (PE)
	EB nº 1 da Venda do Pinheiro (1 CEB)
	EB da Venda do Pinheiro (2/3 CEB)

### A.1.2 Caracterização das escolas do agrupamento

O AEVP, com sede na escola básica da Venda do Pinheiro, integra atualmente oito estabelecimentos de educação/ensino, caracterizados por uma construção moderna, à exceção da escola sede que foi requalificada em 2010 e ampliada em 2017, que reúnem condições físicas, recursos materiais e humanos facilitadores de bem-estar, proporcionando às famílias, em parceria com a autarquia e as seis associações de pais e encarregados de educação, a prestação de um serviço público de qualidade.

O número de alunos e turmas no AEVP não tem sofrido alterações significativas nos últimos anos, uma vez que a maioria das escolas se encontra na sua capacidade máxima. Assim, constituem-se anualmente 21 salas de pré-escolar, 34 turmas no 1.º ciclo e 41 no 2.º e 3.º ciclos. Tem existido, desde há vários anos, a preocupação em implementar cursos de educação e formação ou outros adequados às realidades dos alunos e necessidades locais, com o objetivo de combater o abandono escolar e a exclusão social, procurando responder às necessidades e interesses “profissionais” dos grupos de alunos.

O crescente número de alunos que necessitam de medidas diferenciadas de aprendizagem, no que às práticas de educação inclusiva diz respeito, levou o AEVP a criar respostas educativas adequadas às necessidades educativas dos alunos. Constituíram-se, assim, duas unidades de ensino especializado, nomeadamente no âmbito da multideficiência, localizadas respetivamente na escola básica n.º 1 da Venda do Pinheiro e na escola sede. Além destas duas unidades o agrupamento está a implementar, no presente ano letivo, um espaço de unidade de ensino estruturado, inserido no centro de apoio à aprendizagem, com o intuito de melhorar a resposta educativa aos alunos com perturbação do espectro de autismo. O centro de apoio à aprendizagem (CAA) constitui-se como uma estrutura de apoio agregadora dos recursos humanos e materiais, dos saberes e competências da escola. O CAA, na escola sede, é composto por duas salas: uma para alunos com multideficiência, que integra uma unidade de ensino especializado de apoio a alunos com multideficiência e outra para alunos com perturbação de espectro de autismo, que necessitem de medidas de suporte à aprendizagem e à inclusão. O CAA, em colaboração com os demais serviços e estruturas da escola, tem como objetivos gerais apoiar a inclusão dos alunos no grupo/turma e nas rotinas e atividades da escola, designadamente através da diversificação de estratégias de acesso ao currículo.

Realce-se ainda a importância do desenvolvimento de uma interação efetiva das bibliotecas escolares e dos seus recursos com todas as estruturas de orientação educativa: articulação curricular, coordenação de ano, níveis, ciclo e curso, componente de enriquecimento curricular e demais agentes da comunidade.

Tem sido política do AEVP privilegiar a continuidade pedagógica, permitindo um maior conhecimento dos alunos, das famílias e do meio envolvente, demonstrado na distribuição de serviço face à estabilidade do corpo docente. A atividade docente é assegurada por 184 docentes.

No que diz respeito ao pessoal não docente, o AEVP tem ao seu serviço 63 funcionários, entre assistentes operacionais, assistentes técnicas e técnica superior (psicóloga).

### A.1.3 Oferta curricular e não curricular

Numa sociedade caracterizada pela imprevisibilidade e por mudanças aceleradas, cabe ainda à escola, no âmbito da sua estratégia da educação para a cidadania na escola, o desenvolvimento, nos alunos, de competências de formação cidadã, alinhadas com o Perfil do Aluno do Século XXI, em vigor (Despacho n.º 6478/2017, de 26 de julho). Esta estratégia visa, essencialmente, a aquisição, por parte dos alunos, de múltiplas literacias e competências de vária ordem (cognitivas, pessoais, sociais e emocionais) que devem ser mobilizadas para uma verdadeira inclusão.

As aprendizagens no âmbito da cidadania e desenvolvimento, integradas no currículo, exigem uma reconfiguração de práticas pedagógicas geradoras de ambientes educativos diversificados e inovadores, próximos da vida real e que vão para além da sala de aula.

Consciente do perfil da população discente que serve e a partir de um diagnóstico dos interesses dos alunos realizado anualmente pelo serviço de psicologia e orientação, reencaminham-se alguns discentes para o percurso considerado mais adequado, em parceria com a família e outros parceiros.

A oferta de atividades extracurriculares no AEVP pretende estimular e familiarizar professores e alunos com cenários de aprendizagem inovadores, promover o espírito empreendedor e a formação integral das crianças e jovens, sendo a participação de professores, alunos e comunidade educativa em projetos e concursos de âmbito local, nacional e internacional uma prática que se pretende alargar e consolidar neste agrupamento. O mérito dos nossos alunos e professores tem sido reconhecido com a atribuição de prémios e diplomas de grande relevância para a qualidade do ensino em Portugal.

Apresentam-se algumas das estruturas/projetos/concursos que são no AEVP promotoras de sucesso educativo.

Estruturas	Projetos / Programas	Concursos / clubes
Serviço de Psicologia e Orientação Centro de Recursos e Bibliotecas Escolares Unidades de Multideficiência e de Ensino Estruturado	PES – Programa de Educação para a Saúde Eco-Escolas (agrupamento) Desporto Escolar Plano Nacional de Cinema Plano Nacional de Leitura aLer+ (agrupamento) “Fab@rts: o 3D nas mãos da educação”	Pangea (matemática) Expressão dramática Ciências Azulejaria Concurso Nacional de Leitura Provas Kanguru Literacia 3Di Robótica



#### A.1.4 Resultados

Considerando as aprendizagens e o desempenho dos alunos como o principal indicador da eficácia dos sistemas educativos e das organizações educativas, o AEVP dedica especial atenção à análise dos resultados dos seus alunos, de modo a contextualizá-los numa perspetiva de melhoria contínua. Esta é realizada de forma sistemática e refletida por todos os *stakeholders* internos e externos, levando a cabo uma consciencialização da prática pedagógica e consequentemente uma melhoria da mesma. Numa primeira análise, sobressai o facto dos resultados do AEVP serem superiores à média nacional.

Pré-escolar:

Os resultados da educação pré-escolar permitem concluir que a maioria das crianças demonstra as competências definidas para este nível de educação/faixa etária, sem dificuldade. Esta análise possibilita, também, verificar que as crianças com mais anos de frequência na educação pré-escolar são aquelas que demonstram maior aptidão para atingir as competências definidas.

Primeiro, segundo e terceiro ciclos – níveis de sucesso:

Da análise do quadro de avaliação externa - níveis de sucesso, verifica-se que no 1.º ciclo a percentagem de sucesso é, em regra, próxima dos 100%. O maior insucesso neste ciclo regista-se no 2.º ano de escolaridade, facilmente explicável pela não retenção no 1.º ano.

No entanto, a percentagem de sucesso é quase sempre superior a 92%, com um desvio positivo face à média nacional e com tendência de subida. No 4.º ano, a percentagem de sucesso tem-se mantido estável e sempre superior a 99%.

No 2.º ciclo, as médias de sucesso do 5.º e 6.º ano, nos últimos quatro anos, são na sua maioria, superiores à média nacional, oscilando o desvio positivo entre as percentagens 0,84% e 7,8%. De salientar que, nos dois últimos anos, no 6.º ano, se recuperou o desvio negativo, invertendo a tendência dos dois anos anteriores.

No 3.º ciclo, incluindo as turmas dos cursos de educação e formação (CEF), as médias de sucesso são melhores do que no 2.º ciclo. Apenas em 2015/2016 se verificou, no 7.º e no 8.º ano, um diferencial negativo, mas inferior a 4%, sendo que nos dois últimos anos em análise todo o terceiro ciclo registou diferencial positivo relativo à média nacional. No final do 3.º ciclo (9.º ano), assinala-se um maior sucesso, sempre acima da média nacional. No último ano em análise verificou-se um diferencial positivo na ordem dos 5,11 pontos percentuais. Relativamente aos cursos de educação e formação (CEF), nos anos em avaliação, os resultados situaram-se sempre acima da média nacional, com um diferencial positivo entre os

6,98% e os 9,18%. No tocante ao ensino doméstico (5.º ano) regista-se igualmente um diferencial positivo comparando com os níveis de sucesso nacionais.

	Ano Letivo 2014/2015			Ano Letivo 2015/2016			Ano Letivo 2016/2017			Ano Letivo 2017/2018		
	AEVP	Nacional	Desvio	AEVP	Nacional	Desvio	AEVP	Nacional	Desvio	AEVP	Nacional	Desvio
1.º Ano	100,0 %	100,0 %	0 %	100,0 %	100,0 %	0 %	100,0 %	100,0 %	0 %	100,0 %	100,0 %	0 %
2.º Ano	88,75 %	89,6 %	-0,85 %	92,18 %	90,4 %	+1,78 %	99,15 %	92,0 %	+7,15 %	94,26 %	92,8 %	+1,46 %
3.º Ano	98,99 %	95,6 %	+3,39 %	98,62 %	96,9 %	+1,72 %	100,0 %	97,7 %	+2,3 %	98,76 %	97,7 %	+1,06 %
4.º Ano	99,09 %	97,4 %	+1,69 %	100,0 %	97,5 %	+2,5 %	99,54 %	97,9 %	+1,64 %	99,58 %	98,0 %	+1,58 %
5.º Ano	98,5 %	90,7 %	+7,8 %	96,53 %	92,4 %	+4,13 %	98,92 %	93,3 %	+5,62 %	98,7 %	93,8 %	+4,9 %
6.º Ano	87,98 %	90,1 %	-2,12 %	90,61 %	92,7 %	-2,09 %	96,09 %	93,8 %	+2,29 %	95,34 %	94,5 %	+0,84 %
7.º Ano	86,43 %	83,7 %	+2,73 %	82,99 %	86,4 %	-3,41 %	97,14 %	87,8 %	+9,34 %	93,52 %	89,4 %	+4,12 %
8.º Ano	94,44 %	89,2 %	+5,24 %	90,32 %	91,5 %	-1,18 %	94,92 %	92,9 %	+2,02 %	97,5 %	92,5 %	+5,0 %
9.º Ano	95,12 %	88,2 %	+6,92 %	90,1 %	89,9 %	+0,2 %	94,31 %	92,4 %	+1,91 %	97,41 %	92,3 %	+5,11 %
CEF-T2	95,83 %	86,65 %	+9,18 %	-	-	-	95,65 %	87,55 %	+8,1 %	95,45 %	88,47 %	+6,98 %
Doméstico 5.º ano	-	-	-	-	-	-	100,0 %	94,04 %	+5,96 %	100,0 %	96,3 %	+3,7 %

Avaliação externa - níveis de sucesso.

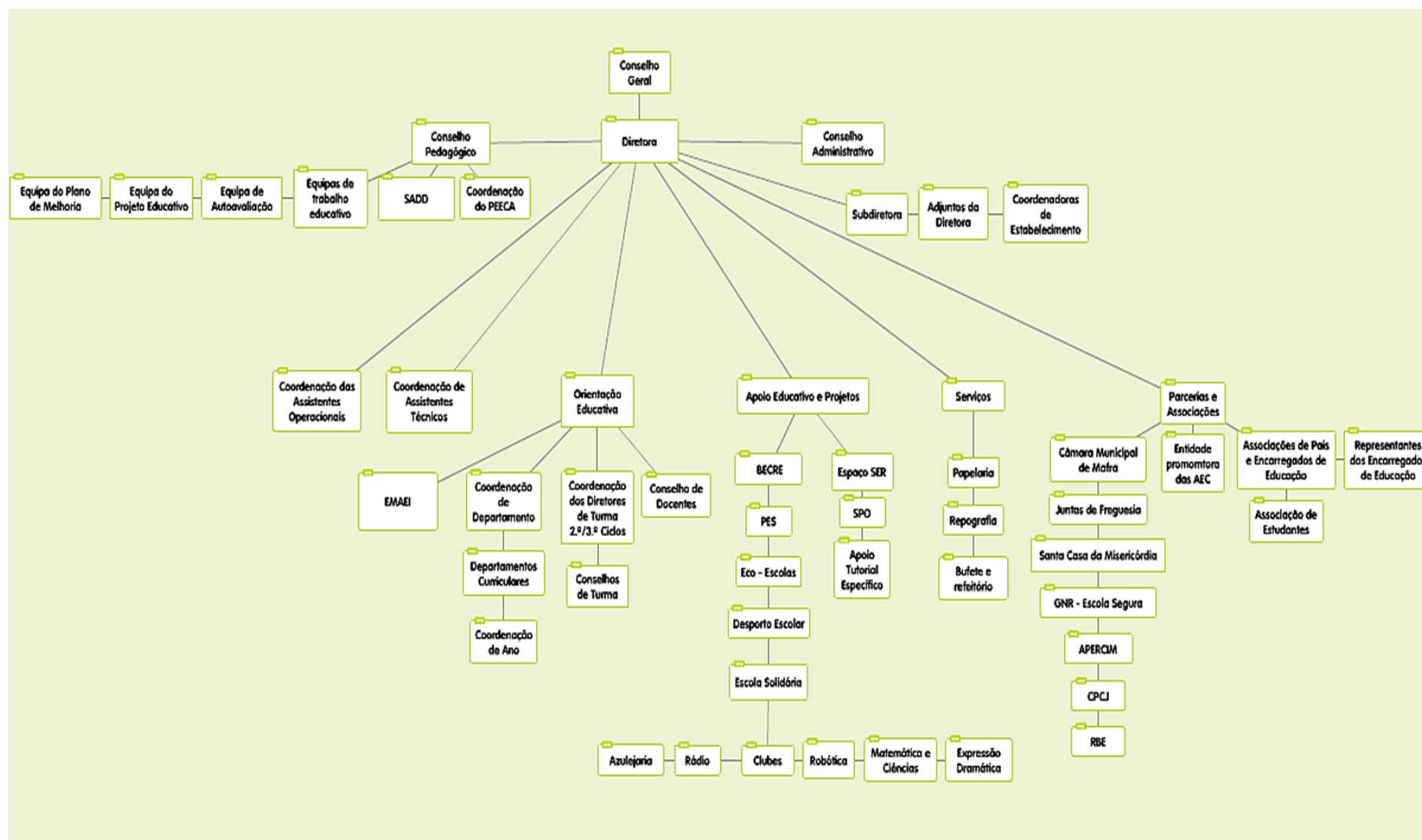
Fonte:

MISI

#### A.1.5. Organização administrativa e pedagógica

A organização pedagógica do AEVP assenta em critérios de constituição de turmas e elaboração de horários que obedecem aos normativos legais e recomendações do Conselho pedagógico, sendo aprovados no Conselho geral. Estes critérios visam promover o sucesso do processo educativo, garantir a igualdade de oportunidades para todos os alunos e ser divulgados junto da comunidade escolar em tempo útil. O AEVP entende a escola como um conjunto complexo de relações e interdependências do qual resultam as sinergias que fazem mover a própria organização. No AEVP, a cooperação e o diálogo sistemático entre as lideranças de topo e as lideranças intermédias e entre os órgãos e estruturas de orientação e gestão da escola constituem o garante de uma ação educativa de proximidade. O organograma que se segue mostra o modo como se processa a comunicação entre os diferentes setores da escola.

### A.1.6 Organograma do Agrupamento de Escolas da Venda do Pinheiro



### A.1.7 Redes, parcerias e protocolos

- Associação de Pais e Encarregados de Educação das escolas do AEVP;
- União de Juntas de Freguesia da Venda do Pinheiro e Santo Estêvão das Galés;
- Junta de Freguesia do Milharado;
- Câmara Municipal de Mafra;
- Rede de Bibliotecas Escolares;
- Idade Divertida;
- CFAERC – Centro de Formação da Associação de Escolas Rómulo de Carvalho;
- Agrupamentos de escolas do concelho de Mafra e Escola Secundária José Saramago;
- Forças de segurança; GNR - Escola Segura;
- CPCJ do Concelho de Mafra;
- Santa Casa da Misericórdia da Venda do Pinheiro;
- Bibliotecas Municipais do Concelho de Mafra;
- APERCIM;
- CRI;
- ELI;
- Centros de saúde locais;
- Instituições de solidariedade social e voluntariado locais;
- LabAberto (Torres Vedras);
- Centro de Competências “Entre Mar e Serra”;
- ACES Oeste Sul;
- Fundação Oceano Azul;
- ABAE;
- ANPRI;
- BeeVeryCreative;
- Associações Cultural e Desportiva locais;
- Empresas locais;
- Associações profissionais;
- Instituições de formação superior e meios de comunicação social;
- Casa Mãe do Gradil;
- Comunidade Vida e Paz;
- GMASA;
- Instituições religiosas locais;
- Empresários e comércio local.

## A.2 Diagnóstico estratégico e síntese

AVALIAÇÃO INTERNA e EXTERNA	
PONTOS FORTES	PONTOS A MELHORAR
<p>Reconhecimento dos êxitos dos alunos quer no domínio dos resultados académicos, quer no âmbito das competências sociais, como formas de valorizar e estimular os seus sucessos;</p> <p>Adesão a variados projetos e atividades, em colaboração com as associações de pais e encarregados de educação e com entidades públicas e privadas, representativas da comunidade envolvente, que proporcionam a diversificação de experiências de aprendizagem e a construção de respostas conjuntas para a melhoria da ação educativa, com reflexos na imagem do agrupamento;</p> <p>Dinâmica das bibliotecas escolares, enquanto espaços interativos de aprendizagem, contribuindo para a promoção das diversas literacias, assim como no apoio ao desenvolvimento do currículo, propiciando uma ação educativa integrada;</p> <p>Implementação de iniciativas eficazes na prevenção e no combate ao abandono, com reflexo na continuidade do percurso dos alunos dentro da escolaridade obrigatória;</p> <p>Liderança do diretor, num quadro de gestão partilhada, que prima pelo diálogo, pela confiança mútua, de grande coesão, no respeito pelas lideranças intermédias e promotora do fortalecimento das relações interpessoais.</p>	<p>Auscultação regular dos alunos de forma abrangente para apresentação de propostas de atividades e para definição de normas e regras de conduta nos diferentes espaços escolares, que levem ao seu envolvimento e comprometimento nas matérias que lhes dizem respeito;</p> <p>Implementação de procedimentos de observação da prática letiva, enquanto estratégia potenciadora do trabalho colaborativo, de práticas pedagógicas inovadoras e do desenvolvimento profissional docente, com partilha de experiências e reflexão sobre a ação, com impacto na melhoria da prestação do serviço educativo;</p> <p>Valorização da avaliação formativa em articulação com as outras modalidades, alicerçada no trabalho didático e no uso de instrumentos variados, que se traduza em práticas de diferenciação pedagógica em sala de aula com a utilização de estratégias diversificadas, de modo a promover o sucesso dos alunos, bem como a regulação do processo de ensino e de aprendizagem;</p> <p>Fomento de um processo de autoavaliação agregador e sustentado que identifique áreas prioritárias de intervenção e que conduza à implementação de planos de melhoria, devidamente monitorizados e avaliados, que produzam efetivo impacto nas práticas profissionais e contribuam para o progresso organizacional.</p>

## B. ORIENTAÇÕES ESTRATÉGICAS DE RESPOSTA ÀS NECESSIDADES DA ESCOLA E DO MEIO

### B.1 Missão, Visão e Valores

Através de um constante exercício de um processo ensino-aprendizagem de qualidade e da implementação de projetos que permitam o desenvolvimento de valores humanísticos, culturais e sociais, a escola tem como missão contribuir para o desenvolvimento pleno e harmonioso de todos os seus alunos.

Entende esta comunidade educativa que “Em Educação, todas as perspetivas devem ser tidas em conta, visando um contínuo processo de aperfeiçoamento, considerando a sociedade a sociedade e o futuro, num complexo mundo globalizante, onde, cada vez mais, é exigido às escolas respostas mais eficazes e mensuráveis que criem uma regulação contínua nas suas práticas pedagógicas, no desempenho escolar dos alunos e no envolvimento crescente da comunidade” (contrato de autonomia, p.2), enquanto dinâmica participativa integrada, o projeto educativo do agrupamento de escolas da Venda do Pinheiro procura envolver toda a comunidade, no desenvolvimento de lema “Saber Ser, Saber Estar e Saber Fazer” e na execução de um plano de ação que pretende responder a problemas e necessidades concretas, tendo como pano de fundo os princípios educativa orientadores que se focalizam na otimização da prática pedagógica, na inclusão de todos os alunos, na formação académica e na relação interpessoal.

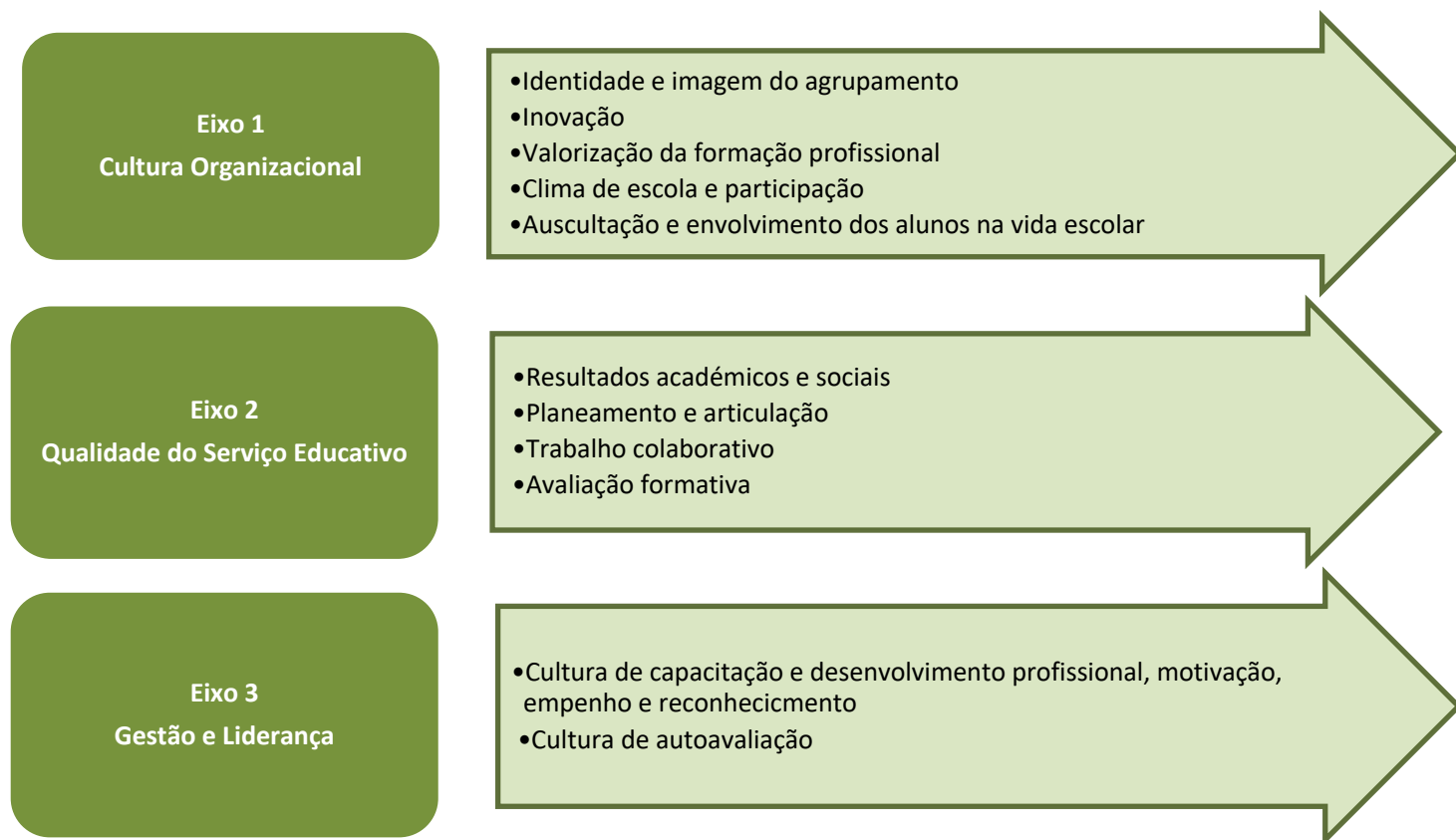
Para o desenvolvimento das matrizes da ação pedagógica ao serviço das aprendizagens dos alunos, constitui este projeto educativo um documento que identifica esta comunidade educativa e potencia a escola enquanto espaço de referência.

Entendido desta forma, como princípio aglutinador de toda a ação educativa, o projeto cumprirá, entre outras, estas funções:

- proporcionar uma formação equilibrada e integral dos seus alunos, enquanto cidadãos responsáveis e eticamente formados, para uma sociedade exigente, complexa e em constante transformação, que lhes permita alcançar a sua realização pessoal e académica;
- constituir um ponto de referência para a gestão e tomada de decisões dos órgãos da escola e dos agentes educativos, garantindo a unidade de ação nas suas diferentes dimensões, consolidando uma cultura de identidade e evitando, desta forma, atitudes isoladas;
- apoiar a contextualização curricular de cursos, turmas e percursos educativos individuais, adequando o ensino às características, motivações e necessidades educativas dos alunos, bem como harmonizar a atuação dos docentes;
- promover a congruência dos aspetos organizativos e administrativos com a função predominantemente educativa e pedagógica da escola, consolidando e estimulando a adequação de normas, regulamentos, procedimentos e rotinas de funcionamento escola.

## B. 2 Plano de ação estratégico

Partindo do conhecimento da realidade do agrupamento, da sua caracterização, bem como da identificação dos pontos fortes e dos pontos a melhorar, procurar-se-á manter e/ou melhorar ainda mais os primeiros e eliminar as segundas, tendo por base três grandes eixos estratégicos:



**Eixo 1 - Cultura Organizacional**

Área de intervenção	Objetivos	Estratégias	Indicadores
<b><u>Identidade e Imagem de agrupamento</u></b>	Desenvolver uma visão estratégica para afirmar o sentido de pertença e de identificação da comunicação com a escola.	Criação de grupos de investigação no AEVP para promover o desenvolvimento e a divulgação de trabalhos de investigação científica.	Número de grupos de investigação.
<b><u>Inovação</u></b>	Promover a inovação ao nível das diferentes literacias, nas áreas da ciência, da tecnologia, humanidades e artes.	Promoção de Seminários, <i>workshops</i> e apresentações dos projetos e clubes – Música, Azulejo, Robótica ...	Número de seminários, <i>workshops</i> e apresentações dos projetos e clubes.
<b><u>Valorização da formação profissional</u></b>	Implementar uma cultura científica.		
<b><u>Clima de escola e participação</u></b>	Melhorar os relacionamentos e o clima de escola no seio da comunidade educativa.		



Cultura organizacional			
Área de intervenção	Objetivos	Estratégias	Indicadores
<b><u>Auscultação e envolvimento dos alunos na vida escolar</u></b>	<p>Criar mecanismos que favoreçam a participação ativa dos alunos na definição das regras de conduta, atividades para o PAA, clubes e projetos.</p> <p>Promover espaços de reflexão e debate em parceria com as estruturas representativas dos alunos.</p> <p>Avaliar anualmente o nível de satisfação quanto ao funcionamento do agrupamento.</p>	<p>Organização assembleias de delegados de turma, para o envolvimento em atividades e/ou projetos de escola.</p> <p>Realização de assembleias de turma para os três ciclos.</p> <p>Criação de uma associação de alunos na escola sede.</p> <p>Recolha de sugestões de funcionamento junto dos alunos.</p>	<p>Registo em ata da eleição dos delegados e subdelegados das turmas.</p> <p>Número de assembleias realizadas.</p> <p>Número de assembleias realizadas.</p> <p>Número de alunos envolvidos nas atividades da associação.</p> <p>Análise e tratamento dos dados.</p>

Eixo 2 - Qualidade do serviço educativo			
Área de intervenção	Objetivos	Estratégias	Indicadores
<b><u>Resultados académicos e sociais</u></b>  <b><u>Planeamento e articulação</u></b>	Garantir a igualdade de oportunidades no acesso à educação /formação na educação pré-escolar, escolaridade básica e secundária, promovendo a inclusão de todas as crianças e jovens, independentemente da origem cultural e social.	Implementação de diferentes modalidades de apoio na educação pré-escolar e nos 3º ciclos do ensino básico;  Reforço da utilização das tecnologias da educação e formação (TIC) nas vertentes pedagógica e criativa.	Número de reuniões de coordenação de departamento.  Número de reuniões de estabelecimento / departamento.  Número de reuniões de articulação.
	Reforçar a articulação entre os departamentos com vista à concretização da interdisciplinaridade e de transdisciplinaridade.  Promover a comunicação e a participação entre todos os níveis de ensino do agrupamento, tendo em vista a adoção de procedimentos comuns.	Promoção da articulação horizontal (transversalidade entre áreas, disciplinas) e vertical (níveis/ciclos/anos).  Partilha de boas práticas pedagógicas e formação interpares.  Articulação dos conteúdos curriculares, atividades de sala de aula, bibliotecas escolares, outros espaços)  Planificações de iniciativas conjuntas.  Planificação e implementação de ações/projetos que visem a articulação vertical e horizontal.  Consolidação de mecanismos de comunicação, planeamento e articulação entre estabelecimentos, departamentos e disciplinas.	Reuniões de organização da dinâmica (pré-escolar).  Número de projetos/ações implementados.  Número de atividades de articulação / coordenação.  Registos nos PTT.

Qualidade do serviço educativo			
Área de intervenção	Objetivos	Estratégias	Indicadores
<b><u>Trabalho colaborativo</u></b>	<p>Criar mecanismos que favoreçam a cooperação efetiva entre docentes.</p> <p>Partilhar experiências e boas práticas intra e inter-departamentais, entre ciclos e estabelecimentos de ensino.</p> <p>Realizar reuniões de articulação curricular vertical do pré e do 1.º ciclo; do 1.º e do 2.º ciclo; do 2.º e do 3.º, nas disciplinas comuns aos diferentes ciclos e em outras áreas relevantes, de forma a consolidar a sequencialidade ao longo da escolaridade.</p>	<p>Coadjuvações em sala de aula, para um apoio mais individualizado, para turmas que integrem alunos com dificuldades de aprendizagem e problemas de comportamento.</p> <p>Consolidação da partilha de boas práticas e troca de experiências entre pares do mesmo departamento e/ou de departamentos diferentes.</p> <p>Formação grupos de trabalho com docentes de vários ciclos de ensino e de diferentes áreas disciplinares, para articulação curricular e de atividades. Realização de reuniões entre ciclos nas áreas de português, inglês, história/geografia, matemática, ciências experimentais e expressões artísticas e físicas para conhecimento, análise e seleção dos conteúdos, processos e competências passíveis de articulação e/ou valorização. Dinamização atividades de articulação curricular em parceria com os recursos das bibliotecas escolares e clubes.</p>	<p>Número de coadjuvações em sala de aula.</p> <p>Número de turmas com coadjuvação.</p> <p>Análise da grelha de avaliação final.</p> <p>Número de partilha de boas práticas.</p> <p>Número de troca de experiências entre pares do mesmo departamento e/ou de departamentos diferentes.</p> <p>Número de reuniões, grupos de trabalho com docentes de vários ciclos de ensino e de diferentes áreas disciplinares, para articulação curricular.</p> <p>Número de visitas de estudo/atividades entre os vários departamentos/níveis de ensino/turmas, no âmbito do PAA.</p> <p>Número de atividades de articulação curricular em parceria com os recursos das bibliotecas escolares e clubes.</p>

Qualidade do serviço educativo			
Área de intervenção	Objetivos	Estratégias	Indicadores
	Realizar reuniões entre os coordenadores de departamento para trabalho colaborativo, com vista à uniformização de documentos, estratégias, procedimentos.	Realização de atividades colaborativas entre alunos de diferentes ciclos através do acompanhamento voluntário de alunos mais novos por alunos mais velhos em sala de aula e/ou outro espaço. Introdução de momentos de aprendizagem de técnicas e métodos de estudo, nos apoios, segundo orientação e acompanhamento dos departamentos curriculares. Registo formal dos momentos de trabalho colaborativo. Formação de grupos de trabalho com docentes dos vários ciclos de educação e ensino e de diferentes áreas curriculares. Formação em articulação curricular.	Número de atividades colaborativas entre alunos de diferentes ciclos através do acompanhamento voluntário de alunos mais novos por alunos mais velhos em sala de aula e/ou outro espaço.  Número de momentos de aprendizagem, de técnicas e métodos de estudo, nos apoios.  Número de registos dos momentos de trabalho colaborativo.

Qualidade do serviço educativo			
Área de intervenção	Objetivos	Estratégias	Indicadores
<b><u>Avaliação formativa</u></b>	<p>Tornar a avaliação mais consistente.</p> <p>Apoiar a avaliação sumativa na avaliação formativa através da diversificação dos suportes de recolha de informação e instrumentos de avaliação.</p> <p>Consolidar práticas sistemáticas de avaliação formativa, implementando respostas de acompanhamento diferenciado, de forma a garantir feedback aos alunos do seu desempenho.</p>	<p>Criação de instrumentos de monitorização que validem a evolução das aprendizagens, como forma de autorregular o processo de ensino-aprendizagem.</p> <p>Diversificação dos suportes de recolha de informação e instrumentos de avaliação.</p> <p>Correção de forma partilhada de amostragens de fichas de avaliação para aferição/harmonização de procedimentos.</p> <p>Análise conjunta das grelhas de correção das fichas de trabalho e de avaliação. Informação por domínios, nas fichas de avaliação dos alunos, de forma a consciencializá-los dos seus pontos fortes e pontos a melhorar.</p>	<p>Grelhas de trabalho.</p> <p>Grelhas de observação.</p> <p>Grelhas de trabalho.</p>

Eixo 3 - Gestão e liderança			
Área de intervenção	Objetivos	Estratégias	Indicadores
<b><u>Cultura de capacitação e desenvolvimento profissional, motivação, empenho e reconhecimento</u></b>  <b><u>Cultura de Autoavaliação</u></b>	Garantir e estimular a formação científica, técnica e pedagógica dos recursos humanos do AEVP.	Fomentar a continuidade da formação interna.	Número de ações de formação implementadas e frequentadas.
	<p>Fomentar lideranças participativas.</p> <p>Fomentar um processo de autoavaliação agregador, conducente à implementação de planos de melhoria monitorizados e avaliados.</p>	<p>Desenvolvimento das ações da equipa de autoavaliação e das diferentes coordenações.</p> <p>Promoção do trabalho de parceria entre as diversas estruturas do agrupamento e a equipa de autoavaliação.</p> <p>Aplicação de inquéritos/questionários, para aferir o grau de satisfação e a qualidade do serviço educativo.</p>	<p>Relatórios da equipa de auto-avaliação.</p> <p>Parcerias efetuadas entre as diferentes estruturas.</p> <p>Inquéritos/ questionários aplicados.</p>

Gestão e liderança			
Área de intervenção	Objetivos	Estratégias	Indicadores
<b><u>Cultura de Autoavaliação</u></b>	Diagnosticar eficazmente os pontos a melhorar e os pontos fortes.	Consolidação de uma equipa de autoavaliação, alargada, que promova a implementação de práticas de autoavaliação no agrupamento enquanto organização.	Número de parcerias entre as estruturas do agrupamento e a equipa de autoavaliação.
	Criar estratégias de melhoria para os pontos a melhorar diagnosticados.	Promoção do trabalho de parceria entre as diversas estruturas do agrupamento e a equipa de autoavaliação. Criação de instrumentos para monitorizar o processo.	Número de instrumentos de monitorização utilizados.
	Melhorar o processo de monitorização da autoavaliação através de objetivos exequíveis e mensuráveis.	Aplicação de questionários, com base nas fragilidades evidenciadas, a toda a comunidade educativa. Análise trimestral, em conselho pedagógico e conselho geral, dos resultados obtidos no agrupamento. Autoavaliação do desempenho do agrupamento e da qualidade do serviço educativo prestado.	Aplicação/análise de questionário trianualmente.  Avaliação de documentos produzidos pela equipa da avaliação interna ao longo do ano letivo: planos de trabalho de turma, atas, questionários, registos de reuniões de articulação e resultados.

### C. ACOMPANHAMENTO E AVALIAÇÃO DO PROJETO EDUCATIVO

O processo avaliativo do PEA é da responsabilidade da equipa de Autoavaliação e deverá congrega toda a comunidade educativa, sendo coordenado por uma equipa multidisciplinar, alargada de forma a possibilitar o contributo de diferentes perspetivas de análise e reflexão sobre os resultados e os processos desenvolvidos.

O PEA será acompanhado por uma equipa de monitorização e terá uma vertente formativa de regulação da atividade, medindo o grau de realização das ações, medidas e atividades apresentadas no seu plano de ação estratégico. O relatório de avaliação deve assumir um caráter descritivo, qualitativo, sistemático e contínuo, permitindo melhorar a eficácia do projeto e fornecer indicadores para futuras reformulações e devem ser analisados em conselho pedagógico e em reuniões de departamentos, podendo resultar em revisões e ajustes ao projeto inicial.

No final do ciclo de implementação do projeto, a avaliação sumativa corresponde a um balanço final e a uma visão do conjunto do caminho percorrido, confrontados os resultados obtidos com as metas e objetivos globais estabelecidos. A avaliação final do projeto deve assentar nos seguintes critérios: relevância – aferindo se os objetivos estabelecidos resolveram os problemas identificados; coerência – verificando se os meios e o tempo previsto são coerentes com a ambição do projeto; eficácia – avaliando se os resultados previstos foram atingidos; impacto – observando que efeitos produziu o projeto sobre o contexto socioeconómico e sobre a escola; eficiência – conferir se houve uma boa gestão dos recursos humanos, materiais e financeiros mobilizados.

A recolha de dados e informação passa pelo recurso a métodos diversos, como questionários, análise documental, análise estatística, entrevista e observação direta. Para os devidos efeitos serão criados instrumentos de análise da informação tais como grelhas de análise, indicadores de análise e listas diversas.

### D. PLANO DE COMUNICAÇÃO

O plano de comunicação contribui, fortemente, para afirmar a visão e a missão da escola, refletida no seu projeto educativo. Nessa medida, a conceção e execução de um plano de comunicação é essencial ao desenvolvimento de um quadro de referência comum com vista à promoção e consolidação da identidade da escola enquanto organização autónoma. Contudo, o simples facto de se disponibilizar informação não garante que ocorra comunicação. Comunicação pressupõe *feedback*, envolvimento e comprometimento do recetor com a mensagem. Por isso, para ser eficaz, o plano de comunicação deve estar diretamente ligado à cultura da organização e refletir a sua dinâmica, criatividade e capacidade empreendedora.



O plano de comunicação da escola deve prever duas vertentes complementares: as da comunicação interna e externa, uma vez que se pretende, também, dar a conhecer a oferta educativa e formativa da escola, divulgar os resultados alcançados, promover as suas atividades, projetos e eventos.

A apropriação do projeto educativo enquanto referencial orientador e estratégico da política do AEVP depende, obviamente, da estratégia de apresentação e divulgação deste documento, quer junto da comunidade educativa, quer da comunidade envolvente (parceiros sociais e económicos). A acessibilidade do PE e dos respetivos relatórios de avaliação estimula a interação e o diálogo com a equipa responsável pela sua monitorização e acompanhamento e contribui, genuinamente, para uma visão partilhada da escola.

### **D.1 Apresentação do Projeto Educativo**

Após apreciação em conselho pedagógico e aprovação em conselho geral, o projeto educativo será apresentado à comunidade educativa/escolar, de acordo com as estratégias que vierem a ser delineadas no quadro mais amplo do plano de comunicação do AEVP, sendo certo que o momento da sua apresentação pública deve constituir uma oportunidade para a efetiva mobilização de todos em torno dos seus objetivos estratégicos e das metas que se pretendem atingir.

### **D.2 Divulgação do Projeto Educativo e da sua avaliação**

Após a sua apresentação, o PEA será objeto de várias estratégias de difusão e divulgação, de modo a torná-lo disponível não só a toda a comunidade educativa, como também à comunidade alargada.

O projeto educativo, os respetivos relatórios de avaliação intercalar e os resultados de avaliação final ficarão acessíveis em linha e, de forma destacada, na página da escola.

De forma a aferir as forças e fragilidades do PEA, enquanto ferramenta promotora da qualidade da ação educativa, este será sujeito a avaliação, de forma a refletir sobre os resultados obtidos, as metas alcançadas e os objetivos concretizados, com a consequente revisão e melhoria da eficácia e eficiência do serviço prestado à comunidade.

A médio e longo prazo, esta avaliação vai permitir verificar a sustentabilidade do Projeto, através de elementos, dados e evidências sobre o impacto do mesmo na comunidade educativa e o seu grau de satisfação.

## **ANEXO 1 – Critérios de constituição de turmas**

A constituição das turmas é feita de acordo com critérios de natureza pedagógica, em conformidade com a legislação em vigor, despacho normativo n.º 10-A/2018, de 19 junho, e tendo em conta as propostas dos conselhos de turma, departamentos (pré-escolar e 1.º ciclo), departamento de educação especial e conselho pedagógico, sendo o Diretor responsável pela sua aplicação, em função dos recursos humanos e materiais disponíveis nos estabelecimentos de educação e ensino do agrupamento. Assim sendo, estabelecem-se os seguintes critérios para a constituição das turmas em cada nível de ensino:

No início de ciclo, as turmas deverão ser, sempre que possível, constituídas de forma a garantir:

- a sua diversidade do ponto de vista do género e do estágio de desenvolvimento;
- deverão ser colocados na mesma turma alunos provenientes de estabelecimentos de ensino público ou privado, de forma a salvaguardar a heterogeneidade socioeconómica dos alunos;
- o respeito pelas indicações pedagógicas fornecidas pelos docentes titulares de turma/ diretores de turma do ciclo/nível de ensino precedente.

O número de alunos por turma depende do nível de educação e ensino e da existência de alunos com necessidades específicas enquadrados no decreto-lei n.º 54/2018, de 6 de julho para os quais consta no relatório técnico pedagógico, elaborado pela equipa multidisciplinar, a necessidade de integração em turma reduzida como medida de suporte à aprendizagem e à inclusão.

Salvo situações excecionais e devidamente justificadas pelo conselho pedagógico, as turmas mantêm a sua constituição ao longo de cada ciclo.

### **1. Educação pré-escolar**

As crianças são distribuídas por grupos heterogéneos.

### **2. 1.º ciclo**

Os alunos matriculados no 1.º ano de escolaridade (escolaridade obrigatória), oriundos dos jardins-de-infância do agrupamento e outros, serão agrupados de acordo com as orientações do departamento de educação pré-escolar e do conselho pedagógico. Para tal, no final do ano letivo, é feito o encaminhamento das crianças pelo departamento da educação pré-escolar, que fornecerá as informações necessárias, favorecendo a integração das crianças.

### **3. 2.º e 3.º ciclos**

A constituição de turmas tem por base os parâmetros legalmente estabelecidos, as orientações dos serviços de administração educativa, bem como, sempre que possível, as recomendações específicas provenientes dos conselhos de turma e dos docentes das escolas do agrupamento.

De modo a facilitar a integração e minimizar a insegurança que a mudança de escola e de nível de ensino provocam, deve ser salvaguardado que nenhum aluno oriundo do agrupamento fique sem qualquer elemento da turma de origem.

Deverão ser distribuídos equilibradamente os alunos retidos, segundo o perfil destes.

### **4. Fusão/ divisão de turmas**

A constituição da turma deve, sempre que possível, obedecer ao princípio da continuidade pedagógica, excecionalmente, tal pressuposto poderá não ser cumprido, resultante do planeamento da rede escolar ou, ainda, resultante da necessidade de gerir os recursos humanos e os equipamentos de um determinado estabelecimento de ensino.

Sempre que houver necessidade de não respeitar a continuidade pedagógica de uma turma devem ser devidamente ponderados os seguintes critérios em igualdade de valoração:

- distribuição de alunos com medidas adicionais e seletivas do decreto-lei n.º 54/2018, de 6 de julho, de forma equilibrada, atendendo também ao tipo de problemáticas indicadas no processo dos alunos;
- distribuição equilibrada de alunos retidos no mesmo ano de escolaridade;
- aproveitamento global do grupo/turma;
- dimensão da turma;
- comportamentos/atitude da turma, considerando também situações individuais neste domínio.

Na ponderação dos critérios anteriores devem participar os intervenientes seguintes:

- departamentos/conselho de turma;
- equipa da educação especial;
- serviços de psicologia e orientação;
- equipa de constituição de turmas;
- diretor.

## **ANEXO 2 – Critérios de distribuição de serviço letivo**

Os critérios subjacentes à distribuição do serviço docente devem ter em conta a gestão eficiente dos recursos disponíveis, tanto na adaptação aos fins educativos a que se destinam como na otimização do potencial de formação de cada um dos docentes.

Os docentes podem, independentemente do grupo pelo qual foram recrutados, lecionar qualquer área disciplinar, disciplina ou unidade de formação do mesmo ou de diferente ciclo ou nível, desde que sejam titulares da adequada formação científica e ou certificação de idoneidade nos casos em que esta é requerida.

Os docentes com nomeação definitiva em lugar de quadro (QA e QZP), recrutados por concurso para um grupo de recrutamento específico e em exercício de funções no agrupamento nesse grupo, têm prioridade na atribuição de horário nesse grupo, em relação a outros docentes em exercício de funções no agrupamento, recrutados para grupos de recrutamento diversos.

Na eventualidade de haver pluralidade de candidatos a um horário, far-se-á a ordenação dos mesmos em função da respetiva graduação profissional. A graduação profissional e a ordenação dos docentes são feitas nos termos da legislação em vigor.

Como princípio orientador, na distribuição de serviço deverá atender-se ao perfil do docente, quer a nível da sua relação com os alunos e encarregados de educação, quer a nível do grau de desempenho do cargo, bem como à experiência do mesmo.

### **1.1 Distribuição de serviço letivo no pré-escolar e 1.º ciclo**

Tendo em conta o interesse dos alunos, deverá, sempre que possível, privilegiar-se a continuidade pedagógica.

A distribuição do serviço docente deverá obedecer aos seguintes critérios:

- os docentes serão colocados pelo diretor do agrupamento.
- casos devidamente fundamentados, quer por iniciativa do diretor, quer por iniciativa do docente interessado, poderão ser contemplados para mobilidade no agrupamento.

### **1.2 Distribuição de serviço letivo nos 2.º e 3.º ciclos**

O serviço docente deve ser atribuído tendo em conta o princípio da continuidade pedagógica, dentro do mesmo ciclo, sempre que tal se revele possível e favorável à relação pedagógica.

O horário semanal dos docentes integra uma componente letiva e uma componente não letiva e desenvolve-se em cinco dias de trabalho.

O serviço docente não deve ser distribuído por mais de dois turnos por dia. Excetua-se do previsto a participação em reuniões de natureza pedagógica convocadas nos termos legais, quando as condições da escola assim o exigirem.

Deverá existir um intervalo mínimo de 60 minutos, entre o fim do turno da manhã e o início do turno da tarde.

Sempre que possível serão constituídas equipas pedagógicas que assegurem a lecionação do maior número possível de turmas de um ano de escolaridade.

A distribuição do serviço docente, nos 2º e 3º ciclos, deve assegurar que cada docente leccione à mesma turma as disciplinas, ou áreas disciplinares, relativas ao seu grupo de recrutamento.

A um docente não deve, em princípio, ser atribuída mais do que uma direção de turma.

A componente curricular, de oferta complementar, será atribuída ao diretor de turma, para o desenvolvimento de projeto(s) de cidadania integrado(s) no projeto educativo do agrupamento, que sejam geradores da interação entre alunos e comunidade e que contribuam para a autonomia e responsabilidade dos alunos, bem como para a sua formação global.

A direção de turma deve ser atribuída a um professor que tenha todos os alunos da turma e, sempre que possível:

- tenha facilidade em participar, articular e coordenar o trabalho desenvolvido pelos vários professores do conselho de turma de que faz parte;
- tenha bom relacionamento interpessoal com os alunos e encarregados de educação;
- demonstre perspicácia na deteção e subtileza no tratamento de situações problemáticas;
- seja capaz de promover e fomentar um bom relacionamento entre os alunos e entre estes e os outros elementos da Comunidade Educativa;
- revele motivação para desempenhar o cargo;
- tenha capacidade para promover um ambiente facilitador do desenvolvimento pessoal e social dos alunos.

## **ANEXO 3 – Projeto de desenvolvimento do currículo**

### **1. Introdução**

O projeto de desenvolvimento do currículo faz parte integrante do projeto educativo e assume-se como um instrumento de trabalho que define e sintetiza as opções curriculares tomadas a partir dos normativos nacionais existentes: as orientações curriculares da educação pré-escolar, os programas das disciplinas nos diferentes níveis de ensino deste agrupamento e as metas curriculares a atingir por ano de escolaridade e ciclo. Pretende, de acordo com o contrato de autonomia do agrupamento, promover uma verdadeira adequação curricular que responda às necessidades específicas deste contexto educativo numa lógica de efetiva articulação entre os diferentes níveis e visando o sucesso educativo dos nossos alunos.

O trabalho cooperativo, o desenvolvimento de uma cultura de reflexão e de análise dos processos de ensinar e aprender e a implementação de uma prática da avaliação em todas as dimensões, são ainda linhas condutoras deste documento.

#### **1.1 Articulação horizontal e vertical dos conteúdos**

A gestão do currículo e a planificação de atividades feitas em cada um dos grupos desde a educação pré-escolar, até ao trabalho desenvolvido em cada uma das turmas, no ensino básico, deverá ser feita de modo articulado permitindo uma sequencialidade progressiva em termos de conteúdos, em que cada etapa assenta na anterior conferindo-lhe um maior grau de aprofundamento. Promove-se também um compromisso forte com as várias etapas do percurso educativo numa perspetiva de continuidade visando uma verdadeira unidade global de educação e ensino.

### **2. Desenvolvimento curricular**

Considerando os normativos programáticos existentes a nível nacional, como linha orientadora, este Projeto reflete decisões específicas que decorreram da análise de problemas concretos existentes, levando à definição de prioridades que aqui se conjugam e que procuram conferir um elevado grau de responsabilização a todos os envolvidos na gestão dos processos de ensino-aprendizagem. Assim, privilegia-se uma oferta educativa com experiências de aprendizagem diversificadas promotoras de uma educação escolar capaz de levar os alunos a serem agentes ativos do seu próprio processo de aprendizagem ao longo da vida.

Apresentam-se como objetivos transversais a todo os níveis de educação e ensino facultados pelo agrupamento:

- Métodos de trabalho e de estudo
  - Participar em atividades e aprendizagens individuais e coletivas, de acordo com regras estabelecidas;
  - Identificar, selecionar e aplicar métodos de trabalho e de estudo;
  - Expressar dúvidas ou dificuldades;
  - Analisar a adequação dos métodos de trabalho e de estudo formulando opiniões, sugestões e propondo alterações.
- Tratamento de informação
  - Pesquisar, organizar, tratar e produzir informação em função das necessidades, problemas a resolver e dos contextos e situações.
- Comunicação

- Utilizar diferentes formas de comunicação verbal, adequando a utilização do código linguístico aos contextos e às necessidades;
- Resolver dificuldades ou enriquecer a comunicação não verbal com aplicação das técnicas e dos códigos apropriados;
- Estratégias cognitivas
  - Identificar elementos constitutivos das situações problemáticas;
  - Escolher e aplicar estratégias de resolução;
  - Explicar, debater e relacionar a pertinência das soluções encontradas em relação aos problemas e às estratégias adotadas.
- Relacionamento interpessoal e de grupo
  - Conhecer e atuar de acordo com as normas, regras e critérios de atuação pertinente, de convivência, trabalho, de responsabilização e sentido ético das ações definidas pela comunidade escolar nos seus vários contextos (da sala aos outros espaços escolares)

## 2.1 Educação pré-escolar

A Lei-quadro da Educação Pré-Escolar, Lei n.º 5/97, de 10 de Fevereiro, estabelece como princípio geral que a “educação pré-escolar é a primeira etapa da educação básica no processo de educação ao longo da vida, sendo complementar da ação educativa da família, com a qual deve estabelecer estreita relação, favorecendo a formação e o desenvolvimento da criança, tendo em vista a sua plena inserção na sociedade como ser autónomo livre e solidário”.

O princípio geral e os objetivos daí decorrentes enquadram a organização das orientações curriculares para a educação pré-escolar – OCEPE, Despacho n.º 9180/2016, publicado no DR n.º 137/2016, II série de 1 de julho – que se constituem como um conjunto de princípios gerais de apoio ao educador na tomada de decisões sobre a sua prática, isto é, na condução do processo educativo a desenvolver com as crianças.

As orientações curriculares constituem uma referência comum para todos os educadores da rede nacional de educação pré-escolar e destinam-se à organização da componente educativa. Não são um programa, pois adaptam uma perspetiva orientadora e não prescritiva das aprendizagens a realizar pelas crianças. Diferenciam-se também de algumas conceções de currículo, por serem mais gerais e abrangentes, isto é, por incluírem a possibilidade de fundamentar, diversas opções educativas e, portanto, vários currículos.

Enquanto quadro de referência para todos os educadores, as OCEPE vinculam a intencionalidade do processo educativo neste nível de educação, devendo o educador ter em conta:

- Os objetivos gerais enunciados na Lei-quadro da Educação Pré-Escolar:
  - a) Promover o desenvolvimento pessoal e social da criança com base em experiências de vida democrática numa perspetiva de educação para a cidadania;
  - b) Fomentar a inserção da criança em grupos sociais diversos, no respeito pela pluralidade das culturas, favorecendo uma progressiva consciência do seu papel como membro da sociedade;
  - c) Contribuir para a igualdade de oportunidades no acesso à escola e para o sucesso da aprendizagem;
  - d) Estimular o desenvolvimento global de cada criança, no respeito pelas suas características individuais, incutindo comportamentos que favoreçam aprendizagens significativas e diversificadas;
  - e) Desenvolver a expressão e a comunicação através da utilização de linguagens múltiplas como meios de relação, de informação, de sensibilização estética e de compreensão do mundo;
  - f) Despertar a curiosidade e o pensamento crítico;
  - g) Proporcionar a cada criança condições de bem-estar e de segurança, designadamente no âmbito da saúde individual e coletiva;
  - h) Proceder à despistagem de inaptações, deficiências e precocidades, promovendo a melhor orientação e encaminhamento da criança;

- i) Incentivar a participação das famílias no processo educativo e estabelecer relações de efetiva colaboração com a comunidade.
- A organização do ambiente educativo;
- As Áreas de Conteúdo definidas nas OCEPE;
  - Área de formação pessoal e social;
  - Área de expressão e comunicação;
  - Área do conhecimento do mundo.
- A continuidade e a intencionalidade educativas.

Partindo do pressuposto que a educação pré-escolar tem que ser considerada como um nível de educação com identidade própria, direcionada fundamentalmente para dar resposta às necessidades de desenvolvimento das crianças, num período de tempo específico, a intencionalidade do processo educativo que caracteriza a intervenção profissional do educador, passa por diferentes etapas interligadas, que se vão sucedendo e aprofundando e que pressupõem:

- observar, registar e documentar;
- planear;
- agir;
- avaliar;
- comunicar e articular (família/escola).
- Continuidade educativa e transições.

As orientações curriculares assentam na articulação dos seguintes fundamentos e princípios:

- o desenvolvimento e a aprendizagem como vertentes indissociáveis no processo de evolução da criança;
- o reconhecimento da criança como sujeito do processo educativo;
- a construção articulada do saber;
- a exigência de resposta a todas as crianças.

### **2.1.1 Competências específicas**

Enumeram-se seguidamente as condições julgadas essenciais de aprendizagens e à promoção do melhor desenvolvimento ao longo da vida:

- as que dizem respeito ao comportamento da criança no grupo;
- as que implicam determinadas aquisições indispensáveis para as aprendizagens formais;
- as que se relacionam com atitudes.

#### **2.1.1.1 Ao nível dos comportamentos**

A criança deve ser capaz de/aprender a:

- Integrar-se no quotidiano do grupo;
- Aceitar e seguir as regras de convivência e de vida social;
- Colaborar na organização do grupo;
- Saber escutar;
- Esperar pela sua vez;
- Compreender e seguir orientações e ordens;



- Tomar as suas próprias iniciativas sem perturbar o grupo;
- Terminar tarefas.

### 2.1.1.2 Ao nível das aprendizagens

A criança deve:

- Ter progredido no domínio da expressão e compreensão;
- Ter tomado consciência das diferentes funções da escrita;
- Reconhecer a correspondência entre diferentes códigos;
- Ter realizado aprendizagens básicas ao nível da matemática;

que lhes permitam iniciar com sucesso a escolaridade obrigatória.

### 2.1.1.3 Ao nível das atitudes

A criança deve ter adquirido atitudes que estão na base de toda a aprendizagem, nomeadamente:

- Ser responsável;
- Ter espírito crítico;
- Evidenciar valores morais, estéticos e cívicos;
- Cumprir regras;
- Executar e terminar tarefas;
- Curiosidade;
- Desejo de aprender.

## 2.2 Matriz curricular do 1.º ciclo (a)

Componentes do currículo			Carga horária semanal (b) horas	
			1.º e 2.º anos	3.º e 4.º anos
Português	Cidadania e desenvolvimento (f)	TIC (f)	7	7
Matemática			7	7
Estudo do meio			3	3
Educação artística (artes visuais, expressão dramática/teatro, dança e música) (c)			5	5
Educação física (c)				
Apoio ao estudo (d)			3	1
Oferta complementar (e)				
Inglês			--	2
Total (g)			25	25
Educação moral e religiosa (h)			1	1

(a) Este ciclo de ensino integra, nos quatro anos de escolaridade, a oferta obrigatória de Atividades de Enriquecimento Curricular, de frequência facultativa, com uma carga horária semanal de cinco horas, a desenvolver no ensino básico, com natureza eminentemente lúdica, formativa e cultural. (b) A carga horária semanal indicada constitui uma referência para cada componente de currículo. (c) É dada a possibilidade à escola de prever coadjuvações na Educação Artística e na Educação Física, sempre que adequado, privilegiando, para o efeito, os recursos humanos disponíveis. (d) O Apoio ao Estudo constitui um suporte às aprendizagens, assente numa metodologia de integração de várias componentes de currículo, privilegiando a pesquisa, o tratamento e a seleção de informação. (e) A(s) nova(s) componente(s), criada(s) pela escola no tempo destinado à Oferta Complementar, apresenta(m) identidade e documentos curriculares próprios. (f) Áreas de integração curricular transversal, potenciadas pela dimensão globalizante do ensino neste ciclo. (g) Cada escola gere, no âmbito da sua autonomia, os tempos constantes da matriz, para que o total da componente letiva incorpore o tempo inerente ao intervalo entre as atividades letivas com exceção do período de almoço. (h) Disciplina de oferta obrigatória e de frequência facultativa.

## 2.2.1 Gestão da matriz curricular do 1.º ciclo nos estabelecimentos do AEVP<sup>1</sup>

Componentes do currículo 1.º e 2.º anos		Carga horária semanal	
Português		7:00	
Matemática		7:00	
Estudo do meio		3:00	
Educação artística		3:00	
Educação física		1:00	
Apoio ao estudo		1:00	
Oferta complementar: Um Mar de Histórias		30'	
Cidadania e desenvolvimento		Transversal	
Educação moral e religiosa*		1:00	
Componentes do currículo 3.º ano		Carga horária semanal	
		3.º ano	
Português		6:30	
Matemática		6:30	
Estudo do meio		3:00	
Inglês		2:00	
Educação artística		2:00	
Educação física		1:00	
Apoio ao estudo		1:00	
Oferta complementar: Um Mar de Histórias		30'	
Cidadania e desenvolvimento		Transversal	
Educação moral e religiosa*		1:00	
Componentes do currículo 4.º ano		Carga horária semanal	
		4.º ano	4.º ano <sup>2</sup>
Português		7:00	6:30
Matemática		7:00	6:30
Estudo do meio		3:00	3:00
Inglês		2:00	2:00
Educação artística		3:00	2:00
Educação física <sup>3</sup>			1:00
Apoio ao estudo		1:30	1:00
Oferta complementar: Educação para a Cidadania/Um Mar de Histórias <sup>4</sup>		1:00	30'
Cidadania e desenvolvimento			Transversal
Educação moral e religiosa*		1:00	1:00

\* Disciplina de frequência facultativa

## 2.3 Matriz curricular do 2.º ciclo

Componentes do currículo		Carga Horária Semanal
2.º ano	Línguas e estudos sociais	Português
		Língua estrangeira I (Inglês)
		4 x 50m
		3 x 50m

<sup>1</sup> De acordo com o n.º 3 do artigo 5.º do despacho normativo 10-B/2018, de 6 de julho

<sup>2</sup> Entrada em vigor no ano letivo 2021/2022

<sup>3</sup> Entrada em vigor no ano letivo 2021/2022

<sup>4</sup> Entrada em vigor no ano letivo 2021/2022

Componentes do currículo			Carga Horária Semanal
		História e geografia de Portugal	3 x 50m
		Cidadania e desenvolvimento	50m / quinzenal
	Matemática e ciências	Matemática	4 x 50m
		Ciências naturais	3 x 50m
	Educação artística e tecnológica	Educação visual	2 x 50m
		Educação tecnológica	2 x 50m
		Educação musical	2 x 50m
		TIC	50m / quinzenal
		Educação física	3 x 50m
		Educação moral e religiosa <sup>5</sup>	50m
		Oferta complementar: O Mundo é a Nossa Casa	50m
		Apoio ao estudo	2 x 50m
		Total	1550 m

## 2.4 Matriz curricular do 3.º ciclo

Componentes do currículo			Carga Horária Semanal
7.º ano	Línguas e estudos sociais	Português	4 x 50m
		Língua estrangeira I (inglês)	3 x 50m
		Língua estrangeira II (francês/espanhol)	2 x 50m
		História	3 x 50m
		Geografia	2 x 50m
		Cidadania e desenvolvimento	50m / quinzenal
	Matemática e ciências	Matemática	4 x 50m
		Ciências naturais	3 x 50m + 50m / turno quinzenal
		Físico-química	2 x 50m + 50m / turno quinzenal
	Educação artística e tecnológica	Educação visual	2 x 50m
		Educação tecnológica	1 x 50m
		TIC	50m / quinzenal
		Educação física	3 x 50m
		Educação moral e religiosa <sup>6</sup>	50m
		Oferta complementar: O Mundo é a Nossa Casa	50m
		Apoio ao estudo/ coadjuvação	2 x 50m
		Total	1700 m

Componentes do currículo			Carga Horária Semanal
8.º e 9.º ano <sup>7</sup>	Línguas e estudos sociais	Português	4 x 50m
		Língua estrangeira I (inglês)	3 x 50m
		Língua estrangeira II (francês/espanhol)	2 x 50m
		História	2 x 50m
		Geografia	2 x 50m

<sup>5</sup> Frequência facultativa

<sup>6</sup> Frequência facultativa.

<sup>7</sup> 9.º ano entra em vigor no ano letivo 2020/2021.

Componentes do currículo		Carga Horária Semanal
	Cidadania e desenvolvimento	50m / quinzenal
	Matemática e ciências	Matemática 4 x 50m
		Ciências naturais 2 x 50m + 50m / turno
		Físico-química 2 x 50m + 50m / turno
	Educação artística e tecnológica	Educação visual 2 x 50m
		Educação tecnológica 1 x 50m
		TIC 50m / quinzenal
		Educação física 3 x 50m
		Educação moral e religiosa <sup>8</sup> 50m
		Oferta complementar: O Mundo é a Nossa Casa 50m
		Apoio ao estudo/ coadjuvação 2 x 50m
		Total 1700

### 3. Serviços especializados de educação especial

A educação especial é um recurso humano específico de apoio à aprendizagem e à inclusão, disponível no agrupamento para responder à diversidade de necessidades dos alunos.

#### 3.1 Objetivos da educação especial

A educação especial, em articulação com os restantes intervenientes no processo educativo dos alunos, tem ainda como objetivo:

- Promover a inclusão educativa e social;
- Permitir o acesso e o sucesso educativo, a autonomia e a estabilidade emocional;
- Promover a igualdade de oportunidades;
- Fomentar a preparação para o prosseguimento de estudos ou para uma adequada preparação para a vida profissional e para uma transição da escola para o emprego, das crianças e dos jovens que beneficiam de medidas adicionais de apoio à aprendizagem.

A equipa da educação especial deve conjugar a sua atividade com as estruturas de orientação educativa, a equipa multidisciplinar e com outras entidades que intervêm no processo de desenvolvimento/aprendizagem do aluno.

#### 3.2 Salas de unidade de multideficiência e ensino estruturado

No sentido de corresponder às necessidades especiais da comunidade escolar foram criadas no agrupamento duas salas de Unidade de Multideficiência, respetivamente uma de 1º ciclo na escola Básica do 1º ciclo da Venda do Pinheiro e outra de 2º e 3º ciclo na escola sede do agrupamento. Estas salas de unidade de multideficiência têm como objetivo dar uma resposta educativa mais adequada e especializada aos alunos que frequentam o agrupamento e que cumprem os requisitos para a frequência deste espaço, bem como constituir-se como um recurso, aos restantes alunos, com necessidade de medidas adicionais, de suporte à aprendizagem.

<sup>8</sup> Frequência facultativa.

#### 4. Serviços especializados de psicologia e orientação

As intervenções do Serviço de Psicologia e Orientação são amplas, não só em relação aos destinatários (alunos, professores, pais/encarregados de educação, escola enquanto organização, comunidade educativa), mas também em termos de objetivos (remediativos, prevenção primária, secundária, desenvolvimento).

Os domínios específicos de intervenção são:

##### 4.1 Apoio psicológico e psicopedagógico

Colaborar com educadores e professores, desenvolver procedimentos de avaliação psicológica, propor e acompanhar atividades de apoio psicológico e psicopedagógico.

##### 4.2 Orientação escolar e profissional (OEP)

A OEP vai muito mais além da ajuda aos alunos a escolher um curso após o 9.º ano. Envolve ainda apoiá-los no desenvolvimento da sua identidade pessoal e do seu projeto de vida, bem como a planear e executar atividades de informação e programas de orientação.

##### 4.3 Apoio ao desenvolvimento do sistema de relações na comunidade escolar

Colaboração com órgãos de gestão da escola, instituições externas (associação de pais, instituições de saúde, CPCJ, etc.), ações de formação e experiências pedagógicas, aconselhamento psicossocial dos agentes educativos, ações de informação e sensibilização, entre outros.

#### 5. Cursos de educação e formação

Matriz curricular dos cursos tipo 2 – Nível 2 (Duração de 2 anos) – equivalência ao 9.º ano de escolaridade.

Componentes de formação	Total de horas	Total de tempos	Limite de faltas por tempos (10%)
Componente de formação sociocultural:			
• Língua portuguesa	192	256	26
• Língua estrangeira (inglês)	192	256	26
• Cidadania e mundo atual	192	256	26
• TIC	96	128	13
• Higiene, saúde e segurança no trabalho	30	40	4
• Educação física	96	128	13
Componente de formação científica:			
• Matemática aplicada	210	280	28
• Outra dependendo do curso	123	164	16
Componente de formação tecnológica (total):	768	1024	
Componente de formação prática:			
• Formação em contexto de trabalho/estágio	210	280	5% do estágio (11 horas ou 14 tempos)
Total de horas em 2 anos letivos - 2109 horas de formação			

#### 6. Bibliotecas escolares

As bibliotecas escolares (BE) do agrupamento, integradas no Programa da Rede de Bibliotecas Escolares, da responsabilidade do Ministério da Educação, são espaços multimédia com funções distintas (informativa,

educativa, cultural e lúdica), de livre acesso, para consulta e produção de documentos em diferentes suportes (papel, áudio, vídeo, digital).

A coordenação destes equipamentos é assegurada pelos professores bibliotecários e pela equipa que os coadjuva, ao serviço das metas traçadas no projeto educativo. De acordo com o Decreto-Lei n.º 75/2008, de 22 de abril, a biblioteca escolar surge, integrada no artigo 46.º, como um serviço técnico-pedagógico. Desta forma, a ação das bibliotecas escolares pretende abranger toda a comunidade educativa, não só pela disponibilização de diversos suportes de informação para públicos-alvo distintos, mas também pela dinamização de atividades ora dirigidas a grupos diferentes, ora destinadas a toda a comunidade.

Realce-se a importância do desenvolvimento de uma interação efetiva da BE e dos seus recursos com todas as estruturas de orientação educativa: articulação curricular, coordenação de ano, ciclo e curso, componente de enriquecimento curricular, serviços especializados de apoio educativo e demais agentes da comunidade, incluindo encarregados de educação.

### **6.1 Documentos orientadores das bibliotecas escolares**

Em 2012, a rede de bibliotecas escolares publicou o documento Aprender com a BE<sup>9</sup>, que define um referencial de aprendizagens associadas ao trabalho das bibliotecas escolares na educação pré-escolar e no ensino básico, organizado em torno de três áreas: literacia da leitura, literacia dos media e literacia da informação. Neste documento orienta-se a articulação curricular, considerada prioritária pela equipa, que visa despertar para práticas pedagógicas ajustadas às exigências da sociedade atual e que propiciem o desenvolvimento dos padrões de desempenho estabelecidos no referido documento.

A ação da equipa guia-se também pelos princípios do projeto “aLer+”<sup>10</sup>, que pretende que “as escolas e as bibliotecas escolares, em estreita parceria com as bibliotecas públicas e toda a comunidade, dinamizem atividades de promoção de leitura nos mais variados contextos e momentos, criando uma cultura integrada de leitura.”<sup>11</sup>

Em consonância com o Quadro Estratégico 2014-2020, publicado pelo Programa da Rede de Bibliotecas Escolares<sup>12</sup>, as bibliotecas escolares deste agrupamento norteiam a sua ação pelo conjunto de padrões de qualidade e prioridades definidos para as bibliotecas escolares, a saber:

1. “Lugares de conhecimento e inovação, capazes de incorporar novas práticas pedagógicas;
2. Espaços de integração social, indispensáveis ao combate à exclusão e ao abandono escolar;

---

<sup>9</sup> PORTUGAL. Ministério da Educação e Ciência. Gabinete da Rede Bibliotecas Escolares. Portal RBE: Aprender com a biblioteca escolar [Em linha]. Lisboa: RBE, atual. 20-11-2012. [Consult. 08-07-2014] Disponível em WWW: <URL: <http://www.rbe.mec.pt/np4/referencial.html>>

<sup>10</sup> A escola-sede e (no ano letivo seguinte o Agrupamento) integrou o Projeto como escola pioneira no ano letivo de 2008/2009.

<sup>11</sup> <http://www.planonacionaldeleitura.gov.pt/escolas/projectos.php?idTipoProjecto=19#>

<sup>12</sup> PORTUGAL. Ministério da Educação e Ciência. Gabinete da Rede Bibliotecas Escolares. Portal RBE: Programa Rede de Bibliotecas Escolares. Quadro estratégico: 2014-2020 [Em linha]. Lisboa: RBE, atual. 06-11-2013. [Consult. 08-07-2014] Disponível em WWW: <URL: <http://www.rbe.mec.pt/np4/qe.html>>

3. Locais de formação e desenvolvimento da competência leitora, condição de todo o conhecimento;
4. Focos difusores do gosto e do prazer de ler, fundamentais à construção de hábitos de leitura;
5. Áreas de ensino, essenciais à formação para as literacias digitais, dos média e da informação;
6. Núcleos de apoio pedagógico, cruciais ao cumprimento dos objetivos educativos da escola;
7. Ambientes flexíveis, adaptados às mudanças tecnológicas e às necessidades dos utilizadores;
8. Estruturas lideradas por profissionais qualificados, aptos a responder às exigências funcionais e pedagógicas da escola;
9. Serviços de informação com conteúdos e recursos tecnológicos capazes de responder à mudança;
10. Redes dinâmicas sustentadas em práticas consistentes e enraizadas na comunidade;
11. Sistemas de cooperação com a sociedade, promotores da partilha de recursos e de saberes;
12. Organizações inclusivas, garantes da igualdade no acesso a serviços e recursos de informação;
13. Unidades de gestão, orientadas para a qualidade e a excelência.”

## **7. Projeto trabalho de turma**

O plano de trabalho de turma (PTT) é o documento de referência para explicitação de estratégias e experiências de aprendizagem significativas e diversificadas, planificadas nos departamentos, e adaptadas pelo conselho de turma, ou docente titular, assegurando a participação ativa dos alunos e dos encarregados de educação no processo de ensino e aprendizagem. Deve ser definido de modo a corresponder às particularidades de cada turma e a permitir a articulação horizontal e vertical das aprendizagens exigindo adequação e diferenciação pedagógica à turma.

## **8. Ofertas do agrupamento**

Numa perspetiva de otimização do serviço educativo a escola propõe-se oferecer um conjunto de possibilidades educativas que pretendem promover uma cultura de sucesso pleno.

- a) Atividades de enriquecimento curricular;
- b) Apoio tutorial específico;
- c) Tutorias;
- d) Apoio ao estudo e/ou coadjuvação nas disciplinas de português, inglês e matemática;
- e) Clube de expressão dramática;
- f) Clube de música;
- g) Clubes de expressão plástica (azulejaria/ olaria);
- h) Clube de robótica.

## **9. Atividades de enriquecimento curricular**

As atividades de enriquecimento curricular integram-se dentro do estabelecido nos normativos legais e abrangem as áreas de expressão artística e físico-motora, ciência experimental e língua estrangeira.

A escola tem vindo a assumir novas funções nas suas dinâmicas organizacionais e administrativas, bem como no apoio às famílias.

Têm ocorrido algumas mudanças estruturais culminando nas atividades de carácter lúdico-pedagógico que ocorrem como complemento do desenvolvimento das várias dimensões das crianças.

Estas atividades, denominadas atividades de enriquecimento curricular, enquadram-se no prolongamento ou alargamento do horário letivo no 1.º ciclo e visam garantir aos alunos uma escola a tempo inteiro que promova o seu desenvolvimento pessoal e social, proporcionando-lhes uma maior capacidade de resolução de problemas através da articulação entre diversas áreas.

As atividades de enriquecimento curricular oferecem, gratuitamente e a todos os alunos, um conjunto de atividades e aprendizagens enriquecedoras no âmbito do currículo do 1.º ciclo, promovem a articulação de conteúdos e constituem uma resposta útil no domínio do apoio às famílias.

Para assegurar estas atividades, o agrupamento procedeu à definição de um plano em parceria com a entidade promotora, neste caso a Câmara Municipal de Mafra.

O plano de atividades semanal deve assumir um caráter estritamente lúdico.

A frequência das atividades de enriquecimento curricular é facultativa e depende da inscrição por parte dos encarregados de educação. Depois de efetuada, estes assumem um compromisso segundo o qual os seus educandos frequentam as mesmas até ao final do ano letivo.

Tendo em vista o superior interesse pedagógico das crianças, é premissa deste agrupamento dar primazia à componente letiva na elaboração dos horários das crianças. No entanto, os órgãos competentes do agrupamento podem, desde que tal se mostre necessário e de acordo com o Portaria nº. 644-A/2015, de 24 de agosto, flexibilizar esse mesmo horário de forma a serem garantidas as condições humanas e materiais de realização destas atividades.

A supervisão pedagógica das atividades é realizada pelos docentes titulares de turma e pelos coordenadores dos estabelecimentos de ensino. Esta supervisão deve abranger a programação e acompanhamento das atividades, a realização de reuniões entre os respetivos docentes e a articulação dos conteúdos lecionados.

Relativamente aos alunos que frequentam estas atividades, é da responsabilidade destes participarem nas mesmas, desde que inscritos, tratem com respeito e correção qualquer elemento afeto ao programa de enriquecimento curricular, seguirem as orientações dos docentes no âmbito do seu processo de ensino-aprendizagem e serem responsáveis no cumprimento dos horários e das tarefas propostas

## **10. Componente de apoio à família**

A Lei-quadro da Educação Pré-escolar determina que “(...) os estabelecimentos de educação pré-escolar devem adotar um horário adequado para o desenvolvimento das atividades pedagógicas, no qual se prevejam períodos específicos para atividades educativas, de animação e de apoio às famílias, tendo em conta as necessidades destas.” (ponto 1 do artigo 12º da Lei n.º 5/97, de 10 de fevereiro). Assim, os responsáveis do estabelecimento deverão acautelar a qualidade educativa de todo o tempo de atendimento da componente de apoio à família-

A escolha do termo componente apoio à família (CAF) advém de ser um serviço prestado às famílias, e não às crianças, para além do tempo curricular ou letivo com expressiva intencionalidade educativa.

O garante da qualidade do atendimento que deve ser prestado à criança passa sempre por coordenar o período desta componente de apoio à família, realizada pela supervisão dos educadores de infância, da coordenadora do estabelecimento e pela coordenadora desta componente.

Sabendo-se que é o projeto educativo do agrupamento que orienta todo o trabalho pedagógico dos docentes, o que implica uma estreita articulação em todos os momentos, espaços e etapas, compete à



autarquia a colocação dos recursos necessários à sua implementação e desenvolvimento, conforme decorre das suas competências.

Este serviço ou resposta é um tempo de apoio social abrangendo os períodos de interrupção para almoço, os períodos antes e após os períodos de atividade letiva e ainda os momentos sem atividade letiva, no respeito pelo calendário e horário disponibilizado.

O principal objetivo deste apoio social consubstancia-se no “fruir” do tempo por parte da criança numa forma lúdica e informal, aliando segurança e bem-estar, livre escolha e brincadeira livre. Assim, este tempo deve consistir na quebra da rotina face às atividades letivas, utilizando outros espaços, encontrando momentos de interação social, alargando os horizontes e abrindo-se aos saberes da comunidade.

As normas de funcionamento da CAF encontram-se definidas no regulamento de funcionamento dos serviços de apoio à família nos estabelecimentos de educação pré-escolar e do 1.º ciclo do ensino básico da rede pública do município de Mafra.

#### **11. Oferta complementar: “Um Mar de Histórias” & “O Mundo é a nossa casa”**

Estas duas disciplinas de oferta complementar do agrupamento assumem-se como espaço de desenvolvimento de competências de leitura e interpretação de texto, no 1.º ciclo e, de diálogo e de reflexão sobre experiências vividas, preocupações sentidas pelos alunos e ainda sobre questões da comunidade e da sociedade em geral, nos 2.º e 3.º ciclos. Ainda no que diz respeito aos 2.º e 3.º ciclos, tem como objetivo central promover o desenvolvimento da consciência cívica dos alunos e contribuir para a formação de cidadãos responsáveis, críticos, ativos e intervenientes na sociedade democrática.

### 11.1 Oferta complementar: “Um Mar de Histórias” – 1.º ciclo<sup>13</sup>

OFERTA COMPLEMENTAR “ UM MAR DE HISTÓRIAS”					
	COMPETÊNCIA/DOMÍNIO	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS DOMÍNIOS ORGANIZADORES	OPERACIONALIZAÇÃO DOS DESCRITORES DE DESEMPENHO/ DESCRITORES DE DESEMPENHO DAS AE	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS À SAÍDA DA ESCOLARIDADE OBRIGATÓRIA
CONHECIMENTOS (60%)	Expressão oral Compreensão do oral Conhecimento explícito da língua (plano fonológico)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Escutar os outros e esperar pela sua vez para falar.</li> <li>- Respeitar o princípio da cortesia.</li> <li>- Reconhecer padrões e ritmos de entoação e ritmo.</li> <li>- Referir o essencial de um pequeno texto ouvido.</li> <li>- Usar vocabulário adequado ao tema e à situação.</li> <li>- Partilhar ideias e sentimentos.</li> <li>- Ouvir ler e ler obras de literatura para a infância e textos da tradição popular.</li> <li>- Recontar uma história ouvida.</li> <li>- Expressar sentimentos e emoções provocadas pela leitura de textos.</li> <li>- Recriar pequenos textos em diferentes formas de expressão (verbal, musical, plástica, gestual e corporal).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Participa cumprindo as regras de interação;</li> <li>- Identifica padrões e rimas;</li> <li>- Exprime-se com clareza e correção;</li> <li>- Desenvolve a capacidade de compreensão de textos e de histórias;</li> <li>- Antecipa a sequência narrativa tendo por base uma linha lógica;</li> <li>- Argumenta com convicção e conhecimento.</li> <li>- Associa os textos/histórias a situações concretas;</li> <li>- Assume uma postura crítica face às histórias/textos lidos ou ouvidos;</li> <li>- Exprime sentimentos e emoções associando as áreas de expressão.</li> </ul>	Registos de observação	Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (B/G/I/ J) Criativo/ expressivo (C/D/J) Indagador/ Investigador e Sistematizador/ Organizador (B/D/F/H/I/J) Respeitador da diferença (B/E/F/H) Questionador e Comunicador (B/D/E/F/G/H/I/J) Participativo/ colaborador/ Cooperante/ Responsável Autônomo (B/C/ D/E/F/G/I/J) Cuidador de si e do outro (B/E/F/G)
ATTITUDES E VALORES (40%)	Perante os outros Perante a aprendizagem	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Entreajuda</li> <li>- Respeito</li> <li>- Atenção</li> <li>- Autonomia</li> <li>- Interesse</li> <li>- Organização</li> <li>- Participação</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Coopera com os seus pares na partilha de saberes;</li> <li>- Respeita o trabalho individual, dos pares e de grupo;</li> <li>- Propõe autonomamente a organização de tarefas;</li> <li>- Implica-se na construção de consensos, como forma de aprendizagem em comum;</li> <li>- Apresenta disponibilidade para o auto-aperfeiçoamento.</li> </ul>		

<sup>13</sup> Entrada em vigor para o 3.º ano: 2020/2021, 4.º ano: 2021/2022

## 11.2 Oferta complementar: “O Mundo é a nossa casa” – 2.º e 3.º ciclos<sup>14</sup>

### Domínios por ano de escolaridade\*

	5.º ano	6.º ano	7.º ano	8.º ano	9.º ano
1.º PERÍODO (Obrigatório)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Eu na Comunidade</li> <li>• Eu e os Outros</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Eu, Saúde e Sexualidade</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Eu na Comunidade</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Eu, Saúde e Sexualidade</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Eu e o Mundo Global</li> </ul>
2.º PERÍODO (Obrigatório)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Eu e a Arte (Teatro)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Eu e o Ambiente</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Eu e os Outros</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Eu e o Ambiente</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Eu no Futuro</li> </ul>
OPCIONAL	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Eu, Saúde e Sexualidade</li> <li>• Eu no Futuro</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Eu e os Outros</li> <li>• Eu e a Arte (Banda Desenhada)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Eu, Saúde e Sexualidade</li> <li>• Eu e a Arte (Música)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Eu e os Outros</li> <li>• Eu e a Arte (Fotografia)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Eu e os Outros</li> <li>• Eu e a Arte (Cinema e Televisão)</li> </ul>

\*O professor deverá escolher um tema por período, podendo abordar outro(s), de acordo com a disponibilidade horária/o perfil da turma.

\*\* Dado o caráter transversal e instrumental do tópico “Arte”, sugere-se que este seja fundido com um tema opcional ou utilizado para a criação de um projeto final alusivo a qualquer outro tema tratado ao longo do ano.

Objetivos		
1. Conhecimento	2. Processo e Projeto	3. Atitudes
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ampliar o conhecimento</li> <li>• Perceber os mecanismos básicos do funcionamento da sociedade</li> <li>• Ter consciência e domínio do corpo</li> <li>• Identificar comportamentos que promovam o bem-estar e a saúde</li> <li>• Reconhecer os vetores do desenvolvimento sustentável</li> <li>• Relacionar educação e vida profissional</li> <li>• Reconhecer movimentos estéticos e artísticos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificar finalidades e objetivos</li> <li>• Analisar perspetivas de trabalho</li> <li>• Estruturar conhecimentos</li> <li>• Juntar e usar materiais relevantes</li> <li>• Organizar o próprio trabalho e o dos outros</li> <li>• Praticar auto e heterocrítica</li> <li>• Praticar um modo de trabalho democrático</li> <li>• Raciocinar e resolver problemas através de pesquisa e projetos</li> <li>• Desenvolver o pensamento crítico e o pensamento criativo</li> <li>• Transformar informação em conhecimento</li> <li>• Comunicar corretamente</li> <li>• Compreender e aplicar saber técnico e tecnologias</li> <li>• Saber utilizar diferentes linguagens e textos</li> <li>• Apresentar uma solução e estar preparado para a defender</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Manter uma postura correta e pró-ativa</li> <li>• Aprender a relacionar-se, a interagir e a trabalhar em equipa</li> <li>• Cooperar na solução de um problema/ tarefa</li> <li>• Tomar responsabilidade pelas suas próprias ações</li> <li>• Aprender de forma autónoma</li> </ul>

5.º Ano		
Tema	Conteúdos	Sugestões de atividades

<sup>14</sup> Entrada em vigor para o 9.º ano em 2020/2021.

Eu na Comunidade	<ul style="list-style-type: none"> <li>-A minha turma</li> <li>-Identificação/Interação</li> <li>-A minha escola</li> <li>-Regulamento Interno</li> <li>-Espaços</li> <li>-Pessoas</li> <li>-Metodologias de trabalho e estudo</li> <li>-A minha freguesia</li> <li>-Património da minha freguesia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Jogos de conhecimento: <ul style="list-style-type: none"> <li>. “Quem sou eu?”</li> <li>. “O que sei fazer?”</li> </ul> </li> <li>-Breve exploração do Regulamento Interno</li> <li>-Reconhecimento dos diferentes espaços da escola</li> <li>-Pequenas entrevistas a pessoas que trabalham na escola</li> <li>-“Quem é o Patrono do Centro de Recursos?” <ul style="list-style-type: none"> <li>. Trabalho de pesquisa</li> <li>. Encontro com o escritor</li> </ul> </li> <li>- Atividades em parceria com o SPO</li> <li>-“O nome da minha rua”: recolha de informação sobre a origem do nome da rua onde vive o aluno</li> <li>-Levantamento dos pontos de interesse da freguesia</li> </ul>
Eu e os Outros	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Direitos das crianças</li> <li>-Igualdade e respeito</li> <li>-Família</li> <li>-Novos padrões familiares</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Análise e debate sobre os direitos da criança (exploração de vídeos, documentários, filmes...) - <i>vide Recursos</i></li> <li>-Visualização do <i>trailer</i> da série <i>Uma família muito moderna</i> e/ ou do filme <i>C'est quoi cette famille?</i> - <i>vide Recursos</i></li> <li>-Debate sobre o tema</li> </ul> <p>Sugestão de Projeto Final: Elaboração de um cartaz ou de uma ilustração sobre um dos direitos da criança</p>
Eu e a Arte	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Teatro</li> <li>-O Teatro no mundo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Pesquisa sobre as diferentes formas de teatro (teatro de rua, circo, marionetas, fantoches, teatro de sombra, teatro de máscaras Kabuki, etc.) - <i>vide Recursos</i></li> </ul> <p>Sugestão de Projeto Final: Criação de um momento performativo desempenhado por alunos com recurso eventual a fantoches, sombras, etc. sobre um dos temas abordados no primeiro período</p>
Eu, Saúde e Sexualidade	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Comportamentos de risco</li> <li>-<i>Gaming</i> e redes sociais /sedentarismo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Exploração do vídeo do <i>Youtube</i> <i>Vidente adivinha com base nas redes sociais</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>. Partilha de experiências sobre o uso das redes sociais</li> <li>. Reflexão sobre as consequências/os perigos dos jogos <i>online</i></li> </ul> </li> </ul> <p>Sugestão de projeto final: Elaboração de um manual de comportamentos corretos a adotar para evitar a dependência aos jogos <i>online</i> e/ou às redes sociais</p>
Eu no Futuro	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Profissões</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-“O dia das profissões”(convidar pais/encarregados de educação)</li> </ul> <p>Sugestão de projeto final: Dramatização “Um dia quero ser...”: sonhar sobre a profissão/pesquisar sobre a mesma/projetar-se no futuro</p>

6.º Ano		
Tema	Conteúdos	Sugestões de atividades

Eu, Saúde e Sexualidade	-Educação alimentar -Dieta equilibrada	-Exploração de vídeos do <i>site</i> da DECO ( <i>De olho no rótulo, De olho no sal, De olho na gordura</i> ) -Recolha de rótulos e descrição nutricional de vários alimentos com recurso aos cartões de decodificação disponíveis no <i>site</i> da DECO – <i>vide Recursos</i> Sugestão de Projeto Final: Criação de uma ementa saudável
Eu e o Ambiente	-O ambiente -4 R's -Ecopontos -Direitos dos animais	-Partilha de experiências sobre comportamentos corretos relativamente à separação do lixo -Composição de um mural de fotografias com os animais de estimação dos alunos da turma -Exploração de um excerto do filme <i>A procura de Nemo</i> ou <i>A fuga das galinhas</i> - <i>vide Recursos</i> Sugestão de Projeto Final: -Construção de um jogo sobre comportamentos ecológicos -Elaboração de um <i>slogan</i> sobre a proteção dos animais
Eu e os Outros	-Relações interpares -Amizade e pressão de grupo - <i>Bullying</i> -Integração	-Visualização de vídeos na plataforma <i>Cinema sem conflitos</i> ou da série <i>Glee</i> - <i>Vide Recursos</i> Sugestão de Projeto Final: Criação de um conto/um poema em grupo sobre um dos temas a apresentar aos alunos da unidade
Eu e a Arte	-Banda Desenhada	-Apresentação de “O meu herói de BD favorito” Sugestão de Projeto Final: Invenção de um herói de BD: desenho e descrição da personagem (características, feitos heróicos, poderes...) Utilizar como inspiração um dos temas abordados ao longo do ano (ex.: Herói do ambiente, etc.)

7.º Ano		
Tema	Conteúdos	Sugestões de atividades
Eu na Comunidade	<ul style="list-style-type: none"> <li>-A minha turma</li> <li>-Identificação/Interação</li> <li>-“Quem sou eu/ o que faço?”</li> <li>-A minha escola</li> <li>-Regulamento Interno</li> <li>- O meu concelho</li> <li>-Património do concelho</li> <li>-Folclore, monumentos</li> <li>-Associações locais</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Jogos de conhecimento</li> <li>  .“Quem sou eu?”</li> <li>  .”O que sei fazer?”</li> <li>-Exploração do Regulamento Interno</li> <li>- Pesquisa de informação sobre pontos de interesse/manifestações culturais do concelho</li> <li>- Levantamento das associações locais e descrição da sua atividade</li> </ul> <p>Sugestão de Projeto Final: Pesquisa e apresentação de um ponto de interesse/de uma manifestação cultural do concelho</p>
Eu e os Outros	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Direitos Humanos</li> <li>-Direitos e deveres</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Análise e debate sobre os Direitos Humanos (exploração de vídeos, documentários, filmes...) - <i>vide Recursos</i></li> </ul> <p>Sugestão de Projeto Final: Pesquisa e apresentação de notícias sobre o tema, com posterior reflexão escrita e oral sobre medidas a tomar para melhorar o mundo</p>
Eu, a Saúde e a Sexualidade	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comportamentos aditivos</li> <li>-Jogos e Redes sociais</li> <li>-Causas e consequências</li> <li>-Hábitos alimentares</li> <li>-As várias dietas (ligadas à cultura de um país/região ou aos novos estilos de vida)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Exploração de vídeos – <i>vide Recursos</i></li> <li>  .Partilha de experiências sobre o uso das redes sociais/dos jogos <i>online</i></li> <li>  .Reflexão sobre causas e consequências do uso abusivo dos jogos <i>online</i>/redes sociais</li> <li>-Exploração de um vídeo sobre “trash tour” e “freeganismo” - <i>Vide Recursos</i></li> </ul> <p>Sugestões de Projeto Final:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Pesquisa e apresentação dos hábitos alimentares de um determinado país do mundo/de um novo estilo de vida</li> <li>-Criação de um menu multicultural</li> </ul>
Eu e a Arte	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Música</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Descrição de diferentes géneros musicais</li> <li>-Exploração de cartazes de festivais de música</li> </ul> <p>Sugestões de Projeto Final:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Apresentação escrita e oral de uma música de interesse pessoal</li> <li>- Elaboração de um cartaz de um festival de música inventado pelos alunos</li> </ul>

8.º ano		
Tema	Conteúdos	Sugestões de atividades
Eu, a Saúde e a Sexualidade	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Violência no namoro</li> <li>-Comportamentos aditivos</li> <li>-Substâncias</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-<i>Brainstorming</i> sobre a palavra “violência”</li> <li>-Pesquisa de imagens que ilustrem a violência</li> <li>-Exploração do vídeo <i>E se fosse consigo?: a violência no namoro</i> e posterior debate. - <i>Vide Recursos</i></li> <li>-Visualização de vídeos na plataforma <i>Cinema sem conflitos</i> ou da campanha antitabágica <i>Uma princesa não fuma</i>. - <i>Vide Recursos</i></li> </ul> <p>Sugestão de Projeto Final: Criação de uma campanha publicitária sobre a violência no namoro (vídeo, cartaz...)</p>
Eu e o Ambiente	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Consumo / Consumismo</li> <li>Sustentabilidade</li> <li>-Economia, Ecologia, equidade</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Definição dos conceitos “consumo”, “consumismo” e “sustentabilidade”</li> <li>-Pesquisa no <i>site</i> das Nações Unidas: <i>Agenda 2030 - Objetivos de Desenvolvimento Sustentável</i> e posterior reflexão</li> <li>-Eventual participação num projeto de voluntariado de proteção e sustentabilidade ambiental</li> </ul> <p>Sugestão de Projeto Final: Criação de um folheto subordinado ao tema intitulado “A sustentabilidade começa em casa.”: diagnóstico de problemas e medidas pragmáticas e diárias para os solucionar</p>
Eu e os Outros	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Diversidade cultural</li> <li>-Diálogos interculturais e religiosos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Visualização do <i>trailer</i> do filme <i>Spanglish</i> e/ou do filme <i>Qu'est-ce qu'on a fait au Bon Dieu?</i> e posterior debate</li> </ul> <p>Sugestão de Projeto Final: -Dramatização de um jantar multicultural</p>
Eu e a Arte	Fotografia	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Recolha e análise de fotografias da <i>World Press Photo</i></li> <li>-Debate sobre a importância da fotografia no mundo contemporâneo</li> </ul> <p>Sugestão de Projeto Final: -Exposição de fotografias captadas pelos alunos “Mundo: luz e sombra”: turma dividida em duas partes, uma explora a beleza intemporal do planeta; a outra tenta guardar memórias de um mundo em extinção.</p>

9.º Ano		
Tema	Conteúdos	Sugestões de atividades
Eu e o Mundo Global	<ul style="list-style-type: none"> <li>- O mundo global</li> <li>- Liberdades individuais</li> <li>- Migrações</li> <li>- Refugiados</li> <li>- Portugal no mundo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Brainstorming</i> sobre a palavra “liberdade”</li> <li>- Breve análise de alguns artigos da Constituição Portuguesa - <i>vide Recursos</i></li> <li>- Debate, partindo de notícias pesquisadas pelos alunos, sobre os aspetos positivos e negativos do acolhimento de refugiados nos países da União Europeia</li> <li>- Exploração de vídeos/ curtas-metragens sobre migrações (ex: <i>Crianças Invisíveis</i>) - <i>vide Recursos</i></li> <li>- Pesquisa sobre diáspora portuguesa, seguido de visionamento de excertos do filme: <i>A Gaiola Dourada</i> - <i>vide Recursos</i></li> </ul> <p>Sugestão de Projeto Final:  <i>O meu próprio Manifesto</i> (projeto individual) sobre o que alterar na sociedade (sob a forma de um vídeo, poema, discurso, etc.) - <i>vide Recursos</i></p>
Eu no Futuro	<ul style="list-style-type: none"> <li>- “Eu aos 30...”</li> <li>- Gestão de economia doméstica</li> <li>- Orientação vocacional</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Projeção dos alunos da vida dos alunos aos 30 anos (vida profissional, vida familiar, vida académica, etc.)</li> <li>- Definição do conceito “Gestão de Economia Doméstica”</li> <li>- Orientação vocacional em parceria com o Serviço de Psicologia e Orientação Escolar da escola</li> </ul> <p>Sugestão de Projeto Final: Apresentação e reflexão sobre a viabilidade de um orçamento doméstico - <i>vide Recursos</i></p>
Eu e os Outros	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Papéis de género</li> <li>- Identidade de género</li> <li>- Violência doméstica</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Recolha e análise de anúncios publicitários que ilustram os estereótipos de género</li> <li>- Definição de termos ligados à identidade de género (ex.: “LGBTQ”)</li> <li>- Exploração da imagem “Identidade e orientação sexual” do site: <i>Associação para o Planeamento da Família</i> - <i>vide Recursos</i></li> <li>- Visualização de um vídeo informativo: <i>LGBT 101: An introduction to the Queer community</i> - <i>vide Recursos</i></li> <li>- Exploração do vídeo e da letra da canção <i>Beautiful</i> de Christina Aguilera.</li> <li>- Reflexão sobre os dados estatísticos do relatório da APAV 2017 alusivos à violência doméstica – <i>vide Recursos</i></li> <li>- Ação de sensibilização sobre o tema dinamizada pela Escola Segura</li> </ul> <p>Sugestão de Projeto Final:  Realização de um debate sobre papéis de género: a turma é dividida em cinco grupos. Um grupo faz a mediação do debate; dois grupos pesquisam, organizam e constroem discursos individuais atestando a importância dos papéis de género na sociedade; os outros dois grupos fazem o contraponto. Cada aluno terá um tempo definido para discursar sem ser interrompido, podendo no fim de todos discursarem individualmente, partir-se para um debate aberto. Os mediadores deverão organizar a sequência das intervenções, proceder à avaliação dos colegas, fazendo uma crítica por grupo no final do debate. Deverão ainda pesquisar questões para colocar aos colegas após as intervenções individuais.</p>



9.º Ano		
Tema	Conteúdos	Sugestões de atividades
Eu e a Arte	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Cinema e televisão</li> <li>-Evolução do cinema</li> <li>- "O filme da minha vida"</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Introdução ao tema com o vídeo <i>Evolution of Cinema in 3 minutes</i> - vide Recursos</li> <li>-Elaboração de um PowerPoint sobre uma década do cinema (dividindo a turma por grupos/décadas) - vide Recursos e <i>Plano Nacional de Cinema</i></li> <li>-Elaboração de um cartaz intitulado: "O filme da minha vida"</li> </ul> <p>Sugestão de Projeto Final: Produção de uma curta ou de um guião sobre um dos temas abordados anteriormente.</p>

## 12. Cidadania e desenvolvimento

A disciplina de “Cidadania e Desenvolvimento” aborda vários domínios em cada ciclo/ano de escolaridade que não devem ser entendidos como partes isoladas de um todo. Deve privilegiar o contributo de cada um deles para o desenvolvimento dos princípios, dos valores e das áreas de competência inscritas no Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória tendo na base uma visão global da pessoa. No nosso agrupamento a abordagem dos vários domínios deverá ser feita de acordo com a seguinte organização:

	Domínios	EPE	1.º ano	2.º ano	3.º ano	4.º ano	5.º ano	6.º ano	7.º ano	8.º ano	9.º ano
<b>1.º Grupo</b> (obrigatório para todos os ciclos de escolaridade)	Direitos Humanos (civis e políticos, económicos, sociais e culturais e de solidariedade)	x	x			x		x			x
	Igualdade de género	x		x			x		x		
	Interculturalidade (diversidade cultural e religiosa)	x				x		x	x	x	
	Desenvolvimento Sustentável	x			x	x	x			x	
	Educação Ambiental	x	x	x			x				
	Saúde	x	x	x	x		x	x	x		
<b>2.º Grupo</b> (trabalhado pelo menos em dois ciclos do ensino básico)	Sexualidade	•	•	•	x	•		x			x
	Media	•	•	•	•	•	x			x	
	Instituições e participação democrática	•	•	•	•	x		x	x		X
	Literacia financeira e educação para o consumo;	•	•	•	•	•		x		x	
	Segurança rodoviária;	x	•	x	•	•	x			x	
	Risco	•	•	•	•	x	x		x		
<b>3.º Grupo</b> (com aplicação opcional em qualquer ano de escolaridade)	Empreendedorismo (nas suas vertentes económica e social);	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
	Mundo do Trabalho;	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
	Segurança, Defesa e Paz;	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
	Bem-estar animal;	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
	Voluntariado	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•

## 13. Avaliação

### 13.1 Introdução

Avaliar é um ato pedagógico que requer uma atitude e um saber específico que permitam desenvolver estratégias adequadas, tendo em conta os contextos de cada criança/aluno e do grupo, no respeito pelos valores de uma pedagogia diferenciada.

#### 13.1.1 Educação pré-escolar

Constituindo a avaliação um elemento de apoio estratégico ao desenvolvimento/regulação da ação educativa, permite, por um lado, analisar o percurso efetuado, na sua globalidade, e, por outro perspetivar o futuro.

A avaliação, considerada uma componente integrada do currículo da educação pré-escolar, envolve momentos de reflexão e decisão sobre o projeto curricular.

Tendo como principal função a melhoria da qualidade das aprendizagens, a avaliação implica, no quadro da relação entre o jardim-de-infância, a família e a escola, uma construção partilhada que passa pelo diálogo, pela comunicação de processos e de resultados, tendo em vista a criação de contextos facilitadores de um percurso educativo e formativo de sucesso.

Neste sentido, compete ao educador:

- Avaliar, numa perspetiva formativa, a sua intervenção, o ambiente e os processos educativos, bem como o desenvolvimento e as aprendizagens de cada criança e do grupo (Decreto-lei n.º241/2001, de 30 de Agosto).
- Utilizar técnicas e instrumentos de observação e registo diversificados, nomeadamente audiovisuais, que possibilitem sistematizar e organizar a informação recolhida, permitindo acompanhar a evolução das aprendizagens da criança, ao mesmo tempo que vai fornecendo ao educador elementos concretos para a reflexão e adequação da sua intervenção educativa.
- Comunicar aos pais e encarregados de educação, o percurso, evolução e progressos de cada criança, nos momentos em que ocorre avaliação
- Na transição para o 1º ciclo disponibilizar informação escrita entregue aos pais e encarregados de educação aos docentes do 1º ciclo.

A avaliação das aprendizagens compreende as modalidades de avaliação diagnóstica e a avaliação formativa.

- Avaliação diagnóstica
  - Terá um carácter escrito devendo articular-se com as estratégias de diferenciação pedagógica, de superação de eventuais dificuldades dos alunos, de facilitação da sua integração escolar e de apoio;
  - Realiza-se obrigatoriamente, desde o início do ano letivo até ao final do mês de outubro ou após o ingresso da criança no estabelecimento;
  - Cabe ao coordenador de departamento a supervisão do processo;
- Avaliação formativa
  - Assume carácter contínuo e sistemático, recorre a uma variedade de instrumentos de recolha de informação, adequados à diversidade das aprendizagens e aos contextos em que ocorrem, tendo como uma das funções principais a regulação das aprendizagens;
  - Os encarregados de educação tomam conhecimento da avaliação numa reunião convocada para o efeito.

Ao educador de infância cabe avaliar, numa perspetiva formativa, os processos educativos e as aprendizagens de cada criança no respeito pela sua idade, as suas características de desenvolvimento e as do grupo, tendo em conta as áreas de conteúdo das OCEPE e relevando os seguintes aspetos, os quais são transversais a todas as áreas:

- Interesse/motivação

- Participação/iniciativa
- Capacidade de organização
- Criatividade
- Espírito de observação
- Espírito crítico/raciocínio
- Relação interpessoal

Observamos que a assiduidade/ pontualidade são determinantes para o melhor desenvolvimento da criança e que são da responsabilidade do cuidador.

#### 13.1.1.1 Áreas a desenvolver, modalidades e instrumentos - educação pré-escolar

Áreas de conteúdo	Modalidades de avaliação	Instrumentos de avaliação	Instrumentos de registos
Formação pessoal e social Expressão e comunicação Conhecimento do mundo	- Avaliação diagnóstica - Avaliação formativa	- Observação direta - Registos das crianças - Portefólio - Pastas/dossiê - Audiovisuais	- Grelhas de avaliação - Registos dos comportamentos, atitudes e aprendizagens - Relatórios das aprendizagens alcançadas pela criança - Audiovisuais

### 13.1.2 Critérios de avaliação do 1.º ciclo

Português – 1.º ano					
	COMPETÊNCIA/ DOMÍNIO	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS DOMÍNIOS ORGANIZADORES	OPERACIONALIZAÇÃO DOS DESCRITORES DE DESEMPENHO/ DESCRITORES DE DESEMPENHO DAS AE	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS À SAÍDA DA ESCOLARIDADE OBRIGATÓRIA
CONHECIMENTOS (80%)	Oralidade	Expressão: - Saber escutar e interagir com correção no contexto. - Utilizar padrões de entoação e ritmo adequados. - Pedir a palavra e falar na sua vez de forma clara e audível. -Pronunciar corretamente, o fonema. Compreensão: -Compreender o tema e resumir as ideias centrais de textos.	- Escuta para aprender e construir conhecimentos. - Constrói frases com graus de complexidade crescente. - Produz discursos com diferentes finalidades adequando-os ao contexto. - Participa em atividades de expressão oral orientada, respeitando regras e papéis específicos	Fichas/Registos estruturados	Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Comunicador (A, B, D, E, H) Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H) Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F) Criativo (A, C, D, J) Leitor (A, B, C, D, F, H, I) Respeitador da diferença/ do outro (A,B,E,F,H) Comunicador (A,B,D,E;H) Participativo/colaborador (B,C,D,E,F) Responsável /autónomo (C,D,E,G,I,J)
	Leitura e escrita	- Ler palavras e pequenos textos. -Escrever frases simples e textos curtos. -Elaborar respostas escritas a questionários e a instruções.	-Lê e escreve frases e pequenos textos. -Organiza os conhecimentos do texto. -Utiliza adequadamente os sinais de pontuação. -Reconhece rimas e outras repetições de sons. - Compreende o essencial dos textos.		
	Iniciação à cultura literária	-Manifestar ideias, emoções e apreciações. -Reconhecer rimas e outras repetições de sons. -Compreender textos. -Distinguir ficção de não ficção. - (Re)contar histórias. -Dizer/declamar, trava-línguas, lengalengas e poemas.			
	Gramática	- Conhecer e aplicar regras gerais da flexão nominal e adjetival. - Verificar relações semânticas entre palavras. - Usar com intencionalidade conetores. - Conhecer regras elementares de ortografia e de pontuação.	- Mobiliza o conhecimento adquirido. - Constrói frases por expansão, modificação e substituição de elementos e estruturas.		
ATTITUDES E VALORES (20%)	Perante os outros Perante a aprendizagem	- Entreajuda - Respeito - Atenção - Autonomia - Interesse - Organização - Participação	-Coopera com os seus pares na partilha de saberes; -Respeita o trabalho individual, dos pares e de grupo; - Propõe autonomamente a organização de tarefas; -Implica-se na construção de consensos, como forma de aprendizagem em comum; -Apresenta disponibilidade para o auto-aperfeiçoamento.		

### Matemática – 1.º ano

	COMPETÊNCIA/ DOMÍNIO	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS DOMÍNIOS ORGANIZADORES	OPERACIONALIZAÇÃO DOS DESCRITORES DE DESEMPENHO/ DESCRITORES DE DESEMPENHO DAS AE	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS À SAÍDA DA ESCOLARIDADE OBRIGATÓRIA
CONHECIMENTOS (80%)	Números e operações	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Números naturais até 100</li> <li>- Adição e subtração</li> <li>- Resolução de problemas</li> <li>- Raciocínio matemático</li> <li>- Comunicação matemática</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lê e representa números até 100.</li> <li>- Reconhece e memoriza factos básicos das operações.</li> <li>- Reconhece e utiliza diferentes representações para o mesmo número e relaciona-as.</li> <li>- Compara e ordena números.</li> <li>- Concebe, aplica e explica estratégias.</li> </ul>	Fichas/Registos estruturados	Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A,B,G,I,J) Criativo (A,C,D,J) Crítico/ Analítico (A,B,C,D,G) Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I) Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H) Sistematizador/ Organizador (A, B, C, I, J) Questionador (A, F, G, I, J) Comunicador (A, B, D, E, F) Autoavaliador (transversal às áreas) Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F) Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)
	Geometria e medida	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Localização e orientação no espaço</li> <li>- Figuras geométricas</li> <li>- Medida:</li> <li>- Comprimento; dinheiro; tempo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Situa-se no espaço.</li> <li>- Identifica e compara sólidos geométricos.</li> <li>- Identifica as propriedades das figuras.</li> <li>- Compara e ordena objetos.</li> <li>- Reconhece e relaciona o valor das moedas e notas.</li> <li>- Reconhece (hora, dia, semana, mês e ano).</li> </ul>		
ATTITUDES E VALORES (20%)	Organização e tratamento de dados	Resolução de problemas Raciocínio matemático Comunicação matemática	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Organiza a informação e interpreta-a.</li> <li>- Resolve situações problemáticas.</li> <li>- Explica o raciocínio.</li> <li>- Desenvolve interesse pela Matemática</li> </ul>		
	Perante os outros Perante a aprendizagem	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Entreajuda</li> <li>- Respeito</li> <li>- Atenção</li> <li>- Autonomia</li> <li>- Interesse</li> <li>- Organização</li> <li>- Participação</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Coopera com os seus pares na partilha de saberes;</li> <li>- Respeita o trabalho individual, dos pares e de grupo;</li> <li>- Propõe autonomamente a organização de tarefas;</li> <li>- Implica-se na construção de consensos, como forma de aprendizagem em comum;</li> <li>- Apresenta disponibilidade para o autoaperfeiçoamento.</li> </ul>		

Estudo do meio – 1.º ano					
	COMPETÊNCIA/DOMÍNIO	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS DOMÍNIOS ORGANIZADORES	OPERACIONALIZAÇÃO DOS DESCRITORES DE DESEMPENHO/ DESCRITORES DE DESEMPENHO DAS AE	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS À SAÍDA DA ESCOLARIDADE OBRIGATÓRIA



CONHECIMENTOS (60%)	Perícias e manipulações  Deslocamentos e equilíbrios  Jogos	Realizar PERÍCIAS E MANIPULAÇÕES com aparelhos portáteis;  Realizar DESLOCAMENTOS E EQUILÍBRIOS;  Praticar JOGOS infantis, cumprindo as suas regras,	Lança uma bola com precisão; recebe a bola com as duas mãos; roda o arco no solo; dribla uma bola; Rasteja em todas as direções; rola sobre si próprio; faz a cambalhota à frente; salta sobre obstáculos; cai voluntariamente, no colchão e no solo; sobe e desce o espaldar Pratica jogos infantis, cumprindo as suas regras, envolvendo: Posições de equilíbrio; Deslocamentos em corrida; Lançamentos de precisão e à distância; Pontapés de precisão e à distância.	Registos de observação	Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (B/G/I/ J) Criativo/ expressivo (C/D/J) Indagador/ Investigador e Sistematizador/ Organizador (B/D/F/H/I/J) Respeitador da diferença (B/E/F/H) Questionador e Comunicador (B/D/E/F/G/H/I/J) Participativo/ colaborador/ Cooperante/ Responsável/ Autônomo (B/C/ D/E/F/G/I/J) Cuidador de si e do outro (B/E/F/G)
	Perante os outros Perante a aprendizagem	- Entreajuda - Respeito - Atenção - Autonomia - Interesse - Organização - Participação	-Coopera com os seus pares na partilha de saberes; -Respeita o trabalho individual, dos pares e de grupo; - Propõe autonomamente a organização de tarefas; -Implica-se na construção de consensos, como forma de aprendizagem em comum; -Apresenta disponibilidade para o autoaperfeiçoamento.		
ATTITUDES E VALORES (40%)					



Português – 2.º Ano					
	COMPETÊNCIA/DOMÍNIO	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS DOMÍNIOS ORGANIZADORES	OPERACIONALIZAÇÃO DOS DESCRITORES DE DESEMPENHO/ DESCRITORES DE DESEMPENHO DAS AE	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS À SAÍDA DA ESCOLARIDADE OBRIGATÓRIA
CONHECIMENTOS (80%)	Oralidade	Expressão: - Saber escutar e interagir. - Selecionar informação relevante e utilizar técnicas para registar e reter informação. - Produzir e variar o discurso oral de acordo com o contexto. Compreensão: - Compreender o tema e resumir as ideias centrais de textos.	- Escuta para aprender e construir conhecimentos. - Constrói frases com graus de complexidade crescente. - Produz discursos com diferentes finalidades. - Participa em atividades de expressão oral.	Fichas/Registos estruturados	Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Comunicador (A, B, D, E, H) Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H) Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F) Criativo (A, C, D, J) Leitor (A, B, C, D, F, H, I) Questionador (A, F, G, I, J) Indagador/ investigador (C, D, F, H, I) Crítico/ analítico (A, B, C, D, G) Respeitador da diferença/ do outro (A,B,E,F,H) Comunicador (A,B,D,E;H) Participativo/colaborador (B,C,D,E,F) Responsável /autónomo (C,D,E,G,I,J)
	Leitura e escrita	- Ler com articulação, entoação e velocidade. - Redigir frases simples e textos curtos com diversas finalidades. - Proceder à revisão do texto. - Elaborar respostas escritas a questionários e a instruções.	- Lê e escreve frases e textos curtos. - Organiza os conhecimentos do texto. - Reconhece rimas e outras repetições de sons. - Compreende o essencial dos textos.		
	Iniciação à cultura literária	- Ler, ouvir e recontar textos literários. - Manifestar preferências e explicar as razões das suas escolhas. - Reconhecer rimas e outras repetições de sons. - Compreender textos. - Dizer/declamar, trava-línguas, lengalengas e poemas.	- Mobiliza o conhecimento adquirido. - Compreende narrativas literárias. - Cria experiências de leitura		
	Gramática	- Identificar classes de palavras, sílaba átona e tónica. - Reconhecer a flexão nominal e adjetival quanto ao número e processos para formar o feminino. - Verificar relações semânticas entre palavras. - Usar com intencionalidade conetores. - Conhecer regras elementares de ortografia e de pontuação.	- Desenvolve a consciência fonológica. - Aumenta o seu conhecimento lexical. - Reconhece: o alfabeto, a representação escrita de fonemas, flexão em género e número do nome e adjetivo e as classes de palavras.		
ATITUDES E VALORES (20%)	Perante os outros Perante a aprendizagem	- Entreajuda - Respeito - Atenção - Autonomia - Interesse - Organização - Participação	-Coopera com os seus pares na partilha de saberes; -Respeita o trabalho individual, dos pares e de grupo; - Propõe autonomamente a organização de tarefas; -Implica-se na construção de consensos, como forma de aprendizagem em comum; -Apresenta disponibilidade para o autoaperfeiçoamento.		

Matemática – 2.º ano					
	COMPETÊNCIA/DOMÍNIO	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS DOMÍNIOS ORGANIZADORES	OPERACIONALIZAÇÃO DOS DESCRITORES DE DESEMPENHO/	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS À SAÍDA DA

			DESCRITORES DE DESEMPENHO DAS AE		ESCOLARIDADE OBRIGATÓRIA
CONHECIMENTOS (80%)	Números e operações	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ler e representar números no sistema de numeração decimal até mil.</li> <li>- Identificar e dar exemplos de números pares e ímpares.</li> <li>- Adicionar e subtrair usando diferentes estratégias.</li> <li>- Comparar e ordenar números, e realizar estimativas.</li> <li>- Reconhecer frações unitárias.</li> <li>- Sequências numéricas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Realiza tarefas de natureza diversificada.</li> <li>- Resolve e formula problemas.</li> </ul>	Fichas/Registos estruturados	Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A,B,G,I,J) Criativo (A,C,D,I) Crítico/ Analítico (A,B,C,D,G) Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I) Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H) Sistematizador/ Organizador (A, B, C, I, J) Questionador (A, F, G, I, J) Comunicador (A, B, D, E, F) Autoavaliador (transversal às áreas) Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F) Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)
	Geometria e medida	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identificar, interpretar e descrever relações espaciais.</li> <li>- Identificar e comparar sólidos geométricos e polígonos.</li> <li>- Descrever, compor e decompor figuras planas.</li> <li>- Comparar e ordenar objetos de acordo com diferentes grandezas.</li> <li>- Reconhecer e relacionar entre si o valor das moedas e notas da Zona Euro, e usá-las em contextos diversos.</li> <li>- Reconhecer e relacionar entre si intervalos de tempo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utiliza materiais manipuláveis.</li> <li>- Comunica utilizando linguagem matemática.</li> </ul>		
	Organização e tratamento de dados	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Recolher, organizar e representar dados qualitativos e quantitativos discretos utilizando diferentes representações e interpretar a informação representada.</li> <li>- Resolver problemas envolvendo a organização e tratamento de dados em contextos familiares variados.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Analisa o próprio trabalho para identificar progressos e dificuldades.</li> </ul>		
ATITUDES E VALORES (20%)	Perante os outros Perante a aprendizagem	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Entreajuda</li> <li>- Respeito</li> <li>- Atenção</li> <li>- Autonomia</li> <li>- Interesse</li> <li>- Organização</li> <li>- Participação</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Coopera com os seus pares na partilha de saberes;</li> <li>-Respeita o trabalho individual, dos pares e de grupo;</li> <li>- Propõe autonomamente a organização de tarefas;</li> <li>-Implica-se na construção de consensos, como forma de aprendizagem em comum;</li> <li>-Apresenta disponibilidade para o autoaperfeiçoamento.</li> </ul>		

Estudo do meio – 2.º ano					
COMPETÊNCIA/ DOMÍNIO	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS DOMÍNIOS ORGANIZADORES	OPERACIONALIZAÇÃO DOS DESCRITORES DE DESEMPENHO/ DESCRITORES DE DESEMPENHO DAS AE	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS À SAÍDA DA ESCOLARIDADE OBRIGATÓRIA	

Educação física – 2.º ano					
	COMPETÊNCIA/DOMÍNIO	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS DOMÍNIOS ORGANIZADORES	OPERACIONALIZAÇÃO DOS DESCRITORES DE DESEMPENHO/	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS À SAÍDA DA
CONHECIMENTOS (80%)	Sociedade	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconhecer a importância de fontes documentais.</li> <li>- Reconhecer datas, factos e locais significativos para a história pessoal.</li> <li>- Relacionar instituições e serviços.</li> <li>- Reconhecer a importância do diálogo, da negociação e do compromisso.</li> <li>- Reconhecer influências de outros países e culturas.</li> </ul>	- Realiza experiências	Fichas/Registos estruturados	Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Criativo (A, C, D, J) Crítico/Analítico (A, B, C, D, G) Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I) Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H) Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) Questionador (A, F, G, I, J) Comunicador (A, B, D, E, H) Autoavaliador (transversal às áreas)
	Natureza	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Distinguir os principais órgãos.</li> <li>- Reconhecer a importância da vacinação e do uso correto dos medicamentos.</li> <li>- Identificar comportamentos de risco para a segurança e a saúde.</li> <li>- Caracterizar os estados de tempo.</li> <li>- Estabelecer a correspondência entre as mudanças de estado físico e as condições que as originam, com o ciclo da água.</li> <li>- Categorizar os seres vivos de acordo com semelhanças e diferenças observáveis.</li> <li>- Relacionar as características dos seres vivos, com o seu habitat.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Participa nas Assembleias de Turma.</li> <li>- Realiza trabalhos de Projeto (questiona, organiza, pesquisa, expõe).</li> <li>- Autoavalia, monitoriza e reorienta a sua aprendizagem a partir do feedback do professor.</li> </ul>		
	Tecnologia	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Saber colocar questões sobre problemas ambientais.</li> <li>- Reconhecer a importância da tecnologia.</li> <li>- Realizar experiências.</li> <li>- Saber manusear materiais e objetos em segurança.</li> <li>- Identificar as propriedades de diferentes materiais.</li> <li>- Identificar atividades humanas que envolvam transformações tecnológicas.</li> </ul>			
ATTITUDES E VALORES (20%)	Perante os outros Perante a aprendizagem	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Entreajuda</li> <li>- Respeito</li> <li>- Atenção</li> <li>- Autonomia</li> <li>- Interesse</li> <li>- Organização</li> <li>- Participação</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Coopera com os seus pares na partilha de saberes;</li> <li>-Respeita o trabalho individual, dos pares e de grupo;</li> <li>- Propõe autonomamente a organização de tarefas;</li> <li>-Implica-se na construção de consensos, como forma de aprendizagem em comum;</li> <li>-Apresenta disponibilidade para o autoaperfeiçoamento.</li> </ul>		

			DESCRITORES DE DESEMPENHO DAS AE		ESCOLARIDADE OBRIGATÓRIA
CONHECIMENTOS (60%)	<p>Perícias e manipulações</p> <p>Deslocamentos e equilíbrios</p> <p>Jogos</p>	<p>Realizar PERÍCIAS E MANIPULAÇÕES com aparelhos portáteis;</p> <p>Realizar DESLOCAMENTOS E EQUILÍBRIOS;</p> <p>Praticar JOGOS infantis, cumprindo as suas regras,</p>	<p>Salta à corda; recebe a bola com as duas mãos; lança e passa por dentro do arco; dribla, conduz e recebe a bola.</p> <p>Rasteja em todas as direções; rola sobre si próprio; faz a cambalhota à frente e atrás; transpõe obstáculos; salta em comprimento e em altura; desliza e trava em patins.</p> <p>Pratica jogos infantis, cumprindo as suas regras, envolvendo: posições de equilíbrio; deslocamentos em corrida; lançamentos de precisão e à distância; pontapés de precisão e à distância</p>	Registos de observação	<p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (B/G/I/ J)</p> <p>Criativo/ expressivo (C/D/J)</p> <p>Indagador/ Investigador e Sistematizador/ Organizador (B/D/F/H/I/J)</p> <p>Respeitador da diferença (B/E/F/H)</p> <p>Questionador e Comunicador (B/D/E/F/G/H/I/J)</p> <p>Participativo/ colaborador/ Cooperante/ Responsável/ Autônomo (B/C/ D/E/F/G/I/J)</p> <p>Cuidador de si e do outro (B/E/F/G)</p>
ATTITUDES E VALORES (40%)	<p>Perante os outros</p> <p>Perante a aprendizagem</p>	<p>- Entreajuda</p> <p>- Respeito</p> <p>- Atenção</p> <p>- Autonomia</p> <p>- Interesse</p> <p>- Organização</p> <p>- Participação</p>	<p>-Coopera com os seus pares na partilha de saberes;</p> <p>-Respeita o trabalho individual, dos pares e de grupo;</p> <p>- Propõe autonomamente a organização de tarefas;</p> <p>-Implica-se na construção de consensos, como forma de aprendizagem em comum;</p> <p>-Apresenta disponibilidade para o autoaperfeiçoamento.</p>		

Português- 3.º ano					
	COMPETÊNCIA/DOMÍNIO	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS DOMÍNIOS ORGANIZADORES	OPERACIONALIZAÇÃO DOS DESCRITORES DE DESEMPENHO/ DESCRITORES DE DESEMPENHO DAS AE	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS À SAÍDA DA ESCOLARIDADE OBRIGATÓRIA
CONHECIMENTOS (80%)	Oralidade	Compreensão: ● Selecionar informação relevante.	● Escuta para aprender e construir conhecimentos. ● Produz um discurso oral com correção.	Fichas/ Registos estruturados	Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Comunicador (A, B, D, E, H) Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H) Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F) Criativo (A, C, D, J) Leitor (A, B, C, D, F, H, I) Respeitador da diferença/ do outro (A,B,E,F,H) Comunicador (A,B,D,E;H) Participativo/colaborador (B,C,D,E,F) Responsável /autónomo (C,D,E,G,I,J)
	Leitura	Expressão: ● Planear, produzir e avaliar discursos orais breves. ● Usar a palavra para exprimir opiniões e partilhar ideias. ● Ler textos narrativos e descritivos. ● Explicitar ideias-chave do texto. ● Exprimir uma opinião crítica.	● Lê em voz alta palavras e textos. ● Utiliza novos vocábulos		
	Escrita	● Escrever relatos com descrição. ● Utilizar processos de planificação, textualização e revisão. ● Redigir textos coesos, coerentes e com correção ortográfica.	● Organiza os conhecimentos do texto. ● Desenvolve o conhecimento da ortografia e da pontuação ● Planifica e redige corretamente textos.		
	Educação Literária	● Ouvir ler textos literários e expressar reações. ● Ler integralmente narrativas, poemas e textos dramáticos. ● Compreender a organização interna e externa de textos.	● Lê e ouve ler textos literários. ● Compreende o essencial dos textos escutados e lidos.		
	Gramática	● Identificar a classe das palavras ● Conjugam verbos regulares e irregulares. ● Reconhecer a flexão nominal e adjetival. ● Inferir o significado de palavras desconhecidas.	● Explicita aspetos fundamentais da fonologia do português. ● Conhece propriedades das palavras. ● Analisa e estrutura unidades sintáticas. ● Compreende formas de organização do léxico.		
ATTITUDES E VALORES (20%)	Perante os outros	- Entreajuda - Respeito - Atenção	-Coopera com os seus pares na partilha de saberes; -Respeita o trabalho individual, dos pares e de grupo; - Propõe autonomamente a organização de tarefas;		
	Perante a aprendizagem	- Autonomia - Interesse - Organização - Participação	-Implica-se na construção de consensos, como forma de aprendizagem em comum; -Apresenta disponibilidade para o autoaperfeiçoamento.		

Matemática – 3.º ano					
	COMPETÊNCIA/DOMÍNIO	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS DOMÍNIOS ORGANIZADORES	OPERACIONALIZAÇÃO DOS DESCRITORES DE DESEMPENHO/ DESCRITORES DE DESEMPENHO DAS AE	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS À SAÍDA DA ESCOLARIDADE OBRIGATÓRIA
CONHECIMENTOS (80%)	Números e operações	Números naturais - Números do sistema de numeração decimal até 999 999; • Ordenação de números naturais; Adição, subtração, multiplicação e divisão - Relações numéricas e propriedades das operações; Números racionais não negativos na forma de fração, decimal e percentagem.	• Lê e representa números • Compara e ordena números naturais. • Identifica relações numéricas; • Identifica factos básicos da multiplicação e da divisão; • Representa números de fração, decimal e percentagem; • Reconhece regularidades em sequências e em tabelas numéricas.	Fichas/Registos estruturados	Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Criativo (A, C, D, J) Crítico/Analítico (A, B, C, D, G) Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I) Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H) Sistematizador/ Organizador (A, B, C, I, J) Questionador (A, F, G, I, J) Comunicador (A, B, D, E, H) Participativo/ Colaborador (B, C, D, E, F) Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Cuidador de si e do outro (B, E, F, G) Participativo/colaborador (D,E,F)
	Geometria e medida	• Regularidades em sequências e em tabelas numéricas Localização e orientação no espaço - Polígonos Figuras geométricas - Tipos de ângulos; • propriedades de figuras planas e de sólidos geométricos Medida, Comprimento, Área, Volume, Capacidade e Massa Dinheiro e Tempo - sistema monetário e unidades de Tempo	• Desenha e descreve polígonos • Identifica e distingue ângulos; • Identifica propriedades de figuras planas e de sólidos geométricos • Mede comprimentos, áreas, volumes, capacidades e massas. • Identifica o sistema monetário e unidades de Tempo.		
	Organização e tratamento de dados	• Analisar e interpretar informação de natureza estatística representada de diversas formas.	• Analisa e interpreta informação de natureza estatística.		
	Resolução de problemas Raciocínio e comunicação	• Resolver problemas • Expressar ideias matemáticas, e explicar raciocínios.	• Concebe e aplica estratégias na resolução de problemas • Resolve problemas envolvendo a organização e tratamento de dados em contextos familiares variados. • Exprime, oralmente e por escrito, ideias matemáticas.		
ATTITUDES E VALORES (20%)	Perante os outros Perante a aprendizagem	- Entreajuda - Respeito - Atenção - Autonomia - Interesse - Organização - Participação	- Cooperar com os seus pares na partilha de saberes; - Respeita o trabalho individual, dos pares e de grupo; - Propõe autonomamente a organização de tarefas; - Implica-se na construção de consensos, como forma de aprendizagem em comum; - Apresenta disponibilidade para o autoaperfeiçoamento.		

Estudo do meio – 3.º ano					
	COMPETÊNCIA/DOMÍNIO	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS DOMÍNIOS ORGANIZADORES	OPERACIONALIZAÇÃO DOS DESCRITORES DE DESEMPENHO/ DESCRITORES DE DESEMPENHO DAS AE	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS À SAÍDA DA ESCOLARIDADE OBRIGATÓRIA
CONHECIMENTOS (80%)	Sociedade	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Unidades de tempo; • datas e factos importantes para a história local; • Vestígios do passado local • Diversidade de etnias e culturas • Estados Europeus • Semelhanças e diferenças entre os diversos povos europeus • Direitos da Criança</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconhece as unidades de tempo e relaciona datas e factos importantes • Identifica vestígios do passado</li> <li>• Reconhece e valoriza a diversidade de etnias e culturas existentes na sua comunidade.</li> </ul>	Fichas/ Registos estruturados	Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Criativo (A, C, D, J) Crítico/Analítico (A, B, C, D, G) Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I) Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H) Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) Questionador (A, F, G, I, J) Comunicador (A, B, D, E, H)
	Natureza	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Procedimentos adequados em situação de queimaduras, hemorragias, distensões, fraturas, mordeduras de animais e hematomas. • Hábitos de vida saudável • Reprodução dos seres vivos • Fatores do ambiente (ar, luz, temperatura, água, solo) com condições indispensáveis a diferentes etapas da vida das plantas e dos animais • Formas físicas da superfície da Terra • Formas de relevo e recursos hídricos. • Diferentes agentes erosivos</li> <li>• Movimentos de rotação e translação da Terra. • Fases da Lua. • Pontos cardeais. • Sólidos, líquidos e gases.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nomeia os procedimentos adequados • Reconhece que os seres vivos se reproduzem. • Localiza as principais formas físicas da superfície da Terra • Identifica formas de relevo e recursos hídricos. • Identifica os diferentes agentes erosivos • Relaciona os movimentos de rotação e translação da Terra. • Compreende as fases da Lua. • Utiliza instrumentos de medida. • Distingue sólidos, líquidos e gases.</li> </ul>		
	Tecnologia	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comportamento da luz. • Relação de causa-efeito decorrente da aplicação de uma força sobre um objeto • Operadores tecnológicos (elásticos, molas, interruptor, alavanca, roldana, etc.) de acordo com as suas funções, princípios e relações. • efeito das forças de atração e repulsão na interação entre magnetes.</li> <li>• Informações e simbologias como específica da tecnologia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Compara o comportamento da luz. • Estabelece uma relação de causa-efeito decorrente da aplicação de uma força sobre um objeto e do movimento exercido sobre o mesmo em diferentes superfícies.</li> <li>• Usa operadores tecnológicos • Reconhece o efeito das forças de atração e repulsão • Utiliza informações e simbologias como linguagem específica da tecnologia.</li> </ul>		
ATTITUDES E VALORES (20%)	Perante os outros Perante a aprendizagem	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Entreatuda</li> <li>- Respeito</li> <li>- Atenção</li> <li>- Autonomia</li> <li>- Interesse</li> <li>- Organização</li> <li>- Participação</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Coopera com os seus pares na partilha de saberes;</li> <li>-Respeita o trabalho individual, dos pares e de grupo;</li> <li>- Propõe autonomamente a organização de tarefas;</li> <li>-Implica-se na construção de consensos, como forma de aprendizagem em comum;</li> <li>-Apresenta disponibilidade para o autoaperfeiçoamento.</li> </ul>		

Inglês – 3.º ano					
CONHECIMENTOS (80%)	COMPETÊNCIA/DOMÍNIO	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS DOMÍNIOS ORGANIZADORES	OPERACIONALIZAÇÃO DOS DESCRITORES DE DESEMPENHO/ DESCRITORES DE DESEMPENHO DAS AE	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS À SAÍDA DA ESCOLARIDADE OBRIGATÓRIA
	Áreas temáticas/ situacionais	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Saudações e apresentações</li> <li>- Identificação pessoal</li> <li>- Escola e rotinas</li> <li>- Cores e formas</li> <li>- Países e nacionalidades</li> <li>- Dias de semana, meses e estações do ano</li> <li>- Família</li> <li>- Animais de estimação</li> <li>- Numerais cardinais até 50</li> <li>- Jogos</li> <li>- Meios de transporte</li> <li>- Tempo atmosférico</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Articula o uso dos conhecimentos</li> <li>- Leitura de <i>chunks of language</i> conhecidas</li> <li>- Memoriza a informação relacionada com a compreensão e uso da língua</li> </ul>		Conhecedor/culto/informado (A,B,G,I,J) Criativo (A,C,D,J) Criativo/Analítico (A,B,C,D,G) Indagador/Investigador (C,D,F,H,I) Respeitador (A,B,E,F,H) Sistematizador/Organizador (A,B, C, I, J) Questionador (A,F,G,I,J) Comunicador (A,B,D,E,H) Participativo/colaborador (B,C,D,E,F) Responsável/autónomo (C,D,E,F,G,H,I,J) Cuidador de si e do outro (B,E,F,G) Respeitador da diferença/ do outro (A,B,E,F,H) Participativo/colaborador (B,C,D,E,F) Responsável /autónomo (C,D,E,G,I,J)
	Competência comunicativa	Compreensão oral Compreensão escrita Interação oral Interação escrita Produção oral Produção escrita	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Compreende palavras e expressões simples</li> <li>- Identifica e aplica vocabulário familiar</li> <li>- Compreende instruções simples com apoio visual</li> <li>- Utiliza formas de tratamento adequadas quando se dirige ao professor e colegas</li> <li>- Lê e reproduz histórias</li> <li>- Canta, reproduz rimas, lengalengas e participa em atividades dramáticas</li> <li>- Fala sobre o que é ou não capaz de fazer</li> <li>- Legenda sequências de imagens</li> <li>- Preenche lacunas em textos muito simples com palavras dadas</li> <li>- Escreve sobre si e sobre as suas preferências</li> <li>- Reconhece o significado de palavras muito simples, por áreas temáticas e acompanhadas de imagens</li> </ul>	Fichas Intervenções orais Projetos Registos de observação Registos de observação	
	Competência intercultural	Reconhecer realidades distintas	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconhece aspetos da sua cultura</li> <li>- Identifica elementos e traços da cultura anglo-saxónica</li> </ul>		
	Competência estratégica	Comunicar eficazmente em contexto Trabalhar e colaborar em pares e pequenos grupos Utilizar a literacia tecnológica Pensar criticamente Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver a criatividade em contexto	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifica os pontos fracos e fortes da sua aprendizagem</li> <li>- Reorienta o seu trabalho, quando necessário</li> <li>- Resolve problemas face a um desafio</li> <li>- Colabora com os outros</li> <li>- É responsável nas tarefas que lhe são atribuídas</li> <li>- É autónomo.</li> </ul>		



Inglês – 3.º ano					
	COMPETÊNCIA/DOMÍNIO	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS DOMÍNIOS ORGANIZADORES	OPERACIONALIZAÇÃO DOS DESCRITORES DE DESEMPENHO/ DESCRITORES DE DESEMPENHO DAS AE	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS À SAÍDA DA ESCOLARIDADE OBRIGATÓRIA
ATTITUDES E VALORES (20%)	Perante os outros Perante a aprendizagem	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Entreajuda</li> <li>- Respeito</li> <li>- Atenção</li> <li>- Autonomia</li> <li>- Interesse</li> <li>- Organização</li> <li>- Participação</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Coopera com os seus pares na partilha de saberes;</li> <li>-Respeita o trabalho individual, dos pares e de grupo;</li> <li>- Propõe autonomamente a organização de tarefas;</li> <li>-Implica-se na construção de consensos, como forma de aprendizagem em comum;</li> <li>-Apresenta disponibilidade para o autoaperfeiçoamento.</li> </ul>		

Educação física – 3.º ano					
	COMPETÊNCIA/DOMÍNIO	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS DOMÍNIOS ORGANIZADORES	OPERACIONALIZAÇÃO DOS DESCRITORES DE DESEMPENHO/ DESCRITORES DE DESEMPENHO DAS AE	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS À SAÍDA DA ESCOLARIDADE OBRIGATÓRIA
CONHECIMENTOS (60%)	Ginástica	Realizar habilidades ginásticas básicas.	Combina habilidades; combina posições de equilíbrio; faz posições de flexibilidade variadas;	Registos de observação	Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (B/G/I/ J) Criativo/ expressivo (C/D/J) Indagador/ Investigador e Sistematizador/ Organizador (B/D/F/H/I/J) Respeitador da diferença (B/E/F/H) Questionador e Comunicador (B/D/E/F/G/H/I/J) Participativo/ colaborador/ Cooperante/ Responsável/ Autônomo (B/C/ D/E/F/G/I/J) Cuidador de si e do outro (B/E/F/G)
	Jogos	Praticar JOGOS infantis, cumprindo as suas regras,	Nos jogos coletivos com bola, recebe; passa; desmarca-se, faz toques de sustentação; marca o adversário... Impulsiona uma bola de espuma; Realiza batimentos de bola; Nos exercícios de futebol conduz/passa/recebe e remata.		
	Percursos na natureza	Escolher e realizar habilidades apropriadas em percursos na natureza.	Interpreta sinais informativos simples cumprindo percursos; Combina as habilidades aprendidas		
ATTITUDES E VALORES (40%)	Perante os outros Perante a aprendizagem	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Entreajuda</li> <li>- Respeito</li> <li>- Atenção</li> <li>- Autonomia</li> <li>- Interesse</li> <li>- Organização</li> <li>- Participação</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Coopera com os seus pares na partilha de saberes;</li> <li>-Respeita o trabalho individual, dos pares e de grupo;</li> <li>- Propõe autonomamente a organização de tarefas;</li> <li>-Implica-se na construção de consensos, como forma de aprendizagem em comum;</li> <li>-Apresenta disponibilidade para o autoaperfeiçoamento.</li> </ul>		

Português – 4.ºano					
	COMPETÊNCIA/DOMÍNIO	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS DOMÍNIOS ORGANIZADORES	OPERACIONALIZAÇÃO DOS DESCRITORES DE DESEMPENHO/ DESCRITORES DE DESEMPENHO DAS AE	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS À SAÍDA DA ESCOLARIDADE OBRIGATÓRIA
CONHECIMENTOS (80%)	Oralidade	Expressão - Saber escutar e interagir com correção no contexto. - Usar a palavra para exprimir opiniões e partilhar ideias -Distinguir entre factos e opiniões, informação implícita e explícita, essencial e acessório, denotação e conotação. Compreensão: - Selecionar e registar informação relevante.	- Escuta para aprender e construir conhecimentos. - Produz discursos com diferentes finalidades adequando-os ao contexto. - Participa em atividades de expressão oral orientada, respeitando regras e papéis específicos - Distingue facto de opinião.	Fichas/Registos Estruturados	Comunicador (A, B, D, E, H) Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F) Leitor (A, B, C, D, F, H, I) Questionador (A, F, G, I, J) Criativo (A, C, D, J) Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I) Crítico/Analítico (A, B, C, D, G) Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Respeitador da diferença/ do outro (A,B,E,F,H) Participativo/colaborador (B,C,D,E,F) Responsável /autónomo (C,D,E,G,I,J)
	Leitura	- Ler textos com características narrativas e descritivas. - Fazer uma leitura fluente/ segura/ silenciosa e autónoma. - Explicitar ideias-chave do texto. -Exprimir uma opinião crítica	- Lê e compreende vários tipos de textos, em diferentes suportes. - Expressa opinião crítica acerca de textos lidos.		
	Escrita	-Escrever relatos com descrição, discurso direto e discurso indireto. - Utilizar processos de planificação, textualização e revisão. - Redigir textos coesos, coerentes e com correção ortográfica.	- Planifica, redige e corrige vários tipos de texto. - Redige textos organizados em parágrafos e coerentes, com diferentes finalidades.		
	Iniciação à cultura Literária	- Ler integralmente narrativas, poemas e textos dramáticos. - Compreender a organização de textos.			
	Gramática	- Identificar a classe das palavras - Conjugar verbos regulares e irregulares. - Reconhecer a flexão nominal e adjetival. - Inferir o significado de palavras desconhecidas. - Deduzir significados conotativos a palavras e/ou expressões	- Mobiliza o conhecimento adquirido. - Faz inferências.		
ATTITUDES E VALORES (20%)	Perante os outros Perante a aprendizagem	- Entreajuda - Respeito - Atenção - Autonomia - Interesse - Organização - Participação	-Coopera com os seus pares na partilha de saberes; -Respeita o trabalho individual, dos pares e de grupo; - Propõe autonomamente a organização de tarefas; -Implica-se na construção de consensos, como forma de aprendizagem em comum; -Apresenta disponibilidade para o autoaperfeiçoamento.		

Matemática - 4.º ano					
	COMPETÊNCIA/DOMÍNIO	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS DOMÍNIOS ORGANIZADORES	OPERACIONALIZAÇÃO DOS DESCRITORES DE DESEMPENHO/ DESCRITORES DE DESEMPENHO DAS AE	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS À SAÍDA DA ESCOLARIDADE OBRIGATÓRIA

CONHECIMENTOS (80%)	Números e operações	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Números naturais até 100000000.</li> <li>- Adição, subtração, multiplicação e divisão</li> <li>- Resolução de problemas</li> <li>- Raciocínio matemático</li> <li>- Comunicação matemática</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lê e representa números até 100000000.</li> <li>- Reconhece e memoriza factos básicos das operações.</li> <li>- Reconhece e utiliza diferentes representações para o mesmo número e relaciona-as.</li> <li>- Compara e ordena números.</li> <li>- Representa números racionais não negativos na forma de fração, decimal e percentagem</li> <li>- Concebe, aplica e explica estratégias.</li> </ul>	Fichas/Registos de observação	Indagador/ investigador Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A,B,G,I,J) Criativo (A,C,D,J) Crítico/ Analítico (A,B,C,D,G) Sistematizador/ Organizador (A, B, C, I, J) Questionador (A, F, G, I, J) Comunicador (A, B, D, E, F) Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F) Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I,J) Respeitador da diferença/ do outro (A,B,E,F,H) Participativo/colaborador (B,C,D,E,F) Responsável /autónomo (C,D,E,G,I,J)
	Geometria e medida	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Localização e orientação no espaço</li> <li>- Figuras e sólidos geométricos</li> <li>- Ângulos</li> <li>- Medida:</li> <li>- Comprimento, Área, Volume, Capacidade e Massa</li> <li>- Dinheiro e tempo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifica e compara figuras e sólidos geométricos.</li> <li>- Identifica e distingue diversos tipos de ângulos.</li> <li>- Mede comprimentos, áreas, volumes, capacidades e massas, utilizando e relacionando as unidades de medida do SI.</li> <li>- Faz estimativas de medidas, em contextos diversos.</li> <li>- Reconhece e relaciona entre o valor das moedas e notas.</li> <li>- Reconhece hora, dia, semana, mês e ano.</li> </ul>		
	Organização e tratamento de dados	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Resolução de problemas</li> <li>- Raciocínio matemático</li> <li>- Comunicação matemática</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Organiza a informação e interpreta-a.</li> <li>- Resolve situações problemáticas.</li> <li>- Explica o raciocínio.</li> </ul>		
ATITUDE E VALORES (20%)	Perante os outros Perante a aprendizagem	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Entreajuda</li> <li>- Respeito</li> <li>- Atenção</li> <li>- Autonomia</li> <li>- Interesse</li> <li>- Organização</li> <li>- Participação</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Coopera com os seus pares na partilha de saberes;</li> <li>- Respeita o trabalho individual, dos pares e de grupo;</li> <li>- Propõe autonomamente a organização de tarefas;</li> <li>- Implica-se na construção de consensos, como forma de aprendizagem em comum;</li> <li>- Apresenta disponibilidade para o autoaperfeiçoamento.</li> </ul>		

Estudo do meio – 4.º ano					
COMPETÊNCIA/DOMÍNIO	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS DOMÍNIOS ORGANIZADORES	OPERACIONALIZAÇÃO DOS DESCRITORES DE DESEMPENHO/ DESCRITORES DE DESEMPENHO DAS AE	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS À SAÍDA DA ESCOLARIDADE OBRIGATÓRIA	

CONHECIMENTOS (80%)	Sociedade	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conhecer factos e as datas relevantes da História de Portugal.</li> <li>- Conhecer o número de Estados pertencentes à União Europeia, localizando alguns estados-membros num mapa da Europa.</li> <li>- Reconhecer a existência de fluxos migratórios, temporários ou de longa duração, identificando causas e consequências para os territórios envolvidos.</li> <li>- Reconhecer as funções do corpo identificando os principais órgãos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conhece factos e datas relevantes da história de Portugal.</li> <li>- Conhece o número de Estados da UE, localizando alguns estados-membros num mapa da Europa.</li> <li>- Reconhece a existência de fluxos migratórios, identificando causas e consequências para os territórios envolvidos.</li> </ul>	Fichas/Registos estruturados	Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Criativo (A, C, D, J) Crítico/Analítico (A, B, C, D, G) Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I) Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) Questionador (A, F, G, I, J) Comunicador (A, B, D, E, H) Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H) Participativo/colaborador (D,E,F) Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)
	Natureza	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconhecer mecanismos simples de defesa do organismo.</li> <li>- Localizar o planeta Terra no Sistema Solar.</li> <li>- Comparar diferentes formas de relevo de Portugal.</li> <li>- Reconhecer alguns fenómenos naturais da Terra.</li> <li>- Reconhecer de que forma a atividade humana interfere natureza.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconhece as funções do corpo identificando os principais órgãos.</li> <li>- Conhece os cuidados de saúde a ter para o bom funcionamento do corpo.</li> <li>- Localiza o planeta Terra no Sistema Solar.</li> <li>- Compara diferentes formas de relevo de Portugal.</li> <li>- Reconhece alguns fenómenos naturais da Terra.</li> <li>- Reconhece de que forma a atividade humana interfere natureza.</li> </ul>		
	Tecnologia	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconhecer a importância da tecnologia.</li> <li>- Realizar experiências.</li> <li>- Saber manusear materiais e objetos em segurança.</li> <li>- Identificar as propriedades de diferentes materiais.</li> <li>- Identificar atividades humanas que envolvem transformações tecnológicas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconhece a importância da evolução tecnológica.</li> <li>- Realiza experiências.</li> <li>- Manuseia materiais e objetos em segurança, reconhecendo as suas propriedades.</li> <li>-Identifica atividades humanas que envolvem transformações tecnológicas.</li> </ul>		
ATTITUDES E VALORES (20%)	Perante os outros Perante a aprendizagem	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Entreatuda</li> <li>- Respeito</li> <li>- Atenção</li> <li>- Autonomia</li> <li>- Interesse</li> <li>- Organização</li> <li>- Participação</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Coopera com os seus pares na partilha de saberes;</li> <li>-Respeita o trabalho individual, dos pares e de grupo;</li> <li>- Propõe autonomamente a organização de tarefas;</li> <li>-Implica-se na construção de consensos, como forma de aprendizagem em comum;</li> <li>-Apresenta disponibilidade para o autoaperfeiçoamento.</li> </ul>		

Inglês – 4.º ano					
	COMPETÊNCIA/DOMÍNIO	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS DOMÍNIOS ORGANIZADORES Nível A1	OPERACIONALIZAÇÃO DOS DESCRITORES DE DESEMPENHO/ DESCRITORES DE DESEMPENHO DAS AE	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS À SAÍDA DA ESCOLARIDADE OBRIGATÓRIA

Inglês – 4.º ano					
	COMPETÊNCIA/DOMÍNIO	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS DOMÍNIOS ORGANIZADORES Nível A1	OPERACIONALIZAÇÃO DOS DESCRITORES DE DESEMPENHO/ DESCRITORES DE DESEMPENHO DAS AE	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS À SAÍDA DA ESCOLARIDADE OBRIGATÓRIA
CONHECIMENTOS (80%)	Áreas temáticas/situacionais	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Escola e rotinas</li> <li>- Corpo humano</li> <li>- Comida e alimentação saudável</li> <li>- Casa e cidade</li> <li>- Animais</li> <li>- Numerais cardinais até 100</li> <li>- Numerais ordinais nas datas</li> <li>- As horas</li> <li>- Os cinco sentidos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Articula o uso dos conhecimentos</li> <li>- Seleciona informação</li> <li>- Organiza e sistematiza a leitura</li> <li>- Consolida e memoriza a informação relacionada com a compreensão e uso dos saberes adquiridos</li> </ul>	Fichas Intervenções orais Projetos Registos de observação Registos de observação	Conhecedor/culto/informado (A,B,G,I,J) Criativo (A,C,D,J) Criativo/Analítico (A,B,C,D,G) Indagador/Investigador (C,D,F,H,I) Respeitador (A,B,E,F,H) Sistematizador/Organizador (A,B, C, I, J) Questionador (A,F,G,I,J) Comunicador (A,B,D,E,H) Participativo/colaborador (B,C,D,E,F) Responsável/autónomo (C,D,E,F,G,H,I,J) Cuidador de si e do outro (B,E,F,G) Respeitador da diferença/ do outro (A,B,E,F,H) Participativo/colaborador (B,C,D,E,F) Responsável /autónomo (C,D,E,G,I,J)
	Competência comunicativa	Compreensão oral Compreensão escrita Interação oral Interação escrita Produção oral Produção escrita	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Compreende palavras e expressões simples</li> <li>- Identifica e aplica vocabulário familiar</li> <li>- Compreende instruções simples com apoio visual</li> <li>- Utiliza formas de tratamento adequadas quando se dirige ao professor e colegas</li> <li>- Participa em pequenas conversas</li> <li>- Fala sobre o que é ou não capaz de fazer</li> <li>- Legenda sequências de imagens</li> <li>- Preenche lacunas em textos muito simples com palavras dadas</li> <li>- Escreve sobre si e sobre as suas preferências</li> </ul>		
	Competência intercultural	Reconhecer realidades distintas	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconhece aspetos da sua cultura</li> <li>- Identifica elementos e traços da cultura anglo-saxónica</li> </ul>		
	Competência estratégica	Comunicar eficazmente em contexto Trabalhar e colaborar em pares e pequenos grupos Utilizar a literacia tecnológica Pensar criticamente Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver a criatividade em contexto	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifica os pontos fracos e fortes da sua aprendizagem</li> <li>- Reorienta o seu trabalho, quando necessário</li> <li>- Resolve problemas face a um desafio</li> <li>- Colabora com os outros</li> <li>- É responsável nas tarefas que lhe são atribuídas</li> <li>- É autónomo.</li> </ul>		
ATITUDES E VALORES (20%)	Perante os outros	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Entreaajuda</li> <li>- Respeito</li> <li>- Atenção</li> <li>- Autonomia</li> <li>- Interesse</li> <li>- Organização</li> <li>- Participação</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Cooperar com os seus pares na partilha de saberes;</li> <li>- Respeita o trabalho individual, dos pares e de grupo;</li> <li>- Propõe autonomamente a organização de tarefas;</li> <li>- Implica-se na construção de consensos, como forma de aprendizagem em comum;</li> <li>- Apresenta disponibilidade para o autoaperfeiçoamento.</li> </ul>		
	Perante a aprendizagem				

Educação física – 4.º ano					
	COMPETÊNCIA/DOMÍNIO	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	OPERACIONALIZAÇÃO DOS DESCRITORES DE	INSTRUMENTOS DE	DESCRITORES DO PERFIL DOS

	NIO	DOMÍNIOS ORGANIZADORES	DESEMPENHO/ DESCRIPTORES DE DESEMPENHO DAS AE	AVALIAÇÃO	ALUNOS À SAÍDA DA ESCOLARIDADE OBRIGATÓRIA
	CONHECIMENTOS (60%)				
	Ginástica	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Realizar, em percursos diversificados, e em combinações, as habilidades gímnicas básicas da GINÁSTICA.</li> <li>- Realizar esquemas ou sequências no solo e em aparelhos, encadeando e/ou combinando as ações com fluidez e harmonia de movimento.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Participa em sequências de habilidades, coreografias, etc.</li> <li>- Explora materiais, o espaço, ritmos, relações interpessoais, etc.</li> </ul>	Registos de observação	Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (B/G/I/ J) Criativo/ expressivo (C/D/J) Indagador/ Investigador e Sistematizador/ Organizador (B/D/F/H/I/J) Respeitador da diferença (B/E/F/H) Questionador e Comunicador (B/D/E/F/G/H/I/J) Participativo/ colaborador/ Cooperante/ Responsável/ Autônomo (B/C/ D/E/F/G/I/J) Cuidador de si e do outro (B/E/F/G)
	Jogos	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Praticar JOGOS infantis, cumprindo as suas regras e ajustando as qualidades motoras às possibilidades oferecidas pela situação e objetivos de jogo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Pratica jogos infantis, cumprindo as suas regras.</li> <li>- Resolve problemas em situações de jogo.</li> </ul>		
	Natação	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Deslocar-se com segurança no meio aquático, coordenando a respiração com as ações propulsivas específicas das técnicas selecionadas relativas ao nível de aprendizagem Introdução da NATAÇÃO.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Respeita as regras organizativas que permitam atuar em segurança.</li> <li>-É autônomo na realização de tarefas.</li> </ul>		
ATTITUDES E VALORES (40%)	Perante os outros Perante a aprendizagem	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Entreajuda</li> <li>- Respeito</li> <li>- Atenção</li> <li>- Autonomia</li> <li>- Interesse</li> <li>- Organização</li> <li>- Participação</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Coopera com os seus pares na partilha de saberes;</li> <li>-Respeita o trabalho individual, dos pares e de grupo;</li> <li>- Propõe autonomamente a organização de tarefas;</li> <li>-Implica-se na construção de consensos, como forma de aprendizagem em comum;</li> <li>-Apresenta disponibilidade para o autoaperfeiçoamento.</li> </ul>		

Artes visuais – 1.º, 2.º, 3.º e 4.º anos					
	COMPETÊNCIA/DOMÍNIO	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS DOMÍNIOS ORGANIZADORES	OPERACIONALIZAÇÃO DOS DESCRIPTORES DE DESEMPENHO/ DESCRIPTORES DE DESEMPENHO DAS AE	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	DESCRIPTORES DO PERFIL DOS ALUNOS À SAÍDA DA ESCOLARIDADE OBRIGATÓRIA
	CONHECIMENTOS (60%)				
	Apropriação e reflexão	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Observar os diferentes universos visuais.</li> <li>- Mobilizar a linguagem elementar das artes visuais</li> </ul>	Descobre os diferentes universos visuais.	Registos de observação	Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (B/G/I/ J) Criativo/ expressivo (C/D/J) Indagador/ Investigador e Sistematizador/ Organizador (B/D/F/H/I/J) Respeitador da diferença (B/E/F/H) Questionador e Comunicador (B/D/E/F/G/H/I/J) Participativo/ colaborador/ Cooperante/ Responsável/ Autônomo (B/C/ D/E/F/G/I/J) Cuidador de si e do outro
	Interpretação E comunicação	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Dialogar sobre o que vê e sente.</li> <li>- Compreender a intencionalidade dos símbolos e dos sistemas de comunicação visual.</li> <li>- Apreciar manifestações artísticas;</li> <li>- Transformar os conhecimentos adquiridos;</li> <li>- Perceber as razões e os processos para o desenvolvimento do(s) gosto(s).</li> </ul>	Exprime-se por iniciativa própria sobre o que vê e sente. Admira, argumenta e aprecia as diferentes manifestações artísticas visuais		
	Experimentação e criação	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Integrar a linguagem das artes visuais.</li> <li>- Escolher e experimentar possibilidades expressivas dos materiais e das diferentes técnicas;</li> <li>- Apreciar os seus trabalhos e os dos seus colegas</li> </ul>	Explora várias técnicas. Explora diferentes materiais. Participa em debates que desenvolvam o pensamento crítico e analítico		

ATTITUDES E VALORES (40%)	Perante os outros	- Entreajuda	-Coopera com os seus pares na partilha de saberes;		(B/E/F/G)
	Perante a aprendizagem	- Respeito - Atenção - Autonomia - Interesse - Organização - Participação	-Respeita o trabalho individual, dos pares e de grupo; - Propõe autonomamente a organização de tarefas; -Implica-se na construção de consensos, como forma de aprendizagem em comum; -Apresenta disponibilidade para o autoaperfeiçoamento.		

Dança – 1.º, 2.º, 3.º e 4.º anos					
CONHECIMENTOS (60%)	COMPETÊNCIA/DOMÍNIO	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS DOMÍNIOS ORGANIZADORES	OPERACIONALIZAÇÃO DOS DESCRITORES DE DESEMPENHO/ DESCRITORES DE DESEMPENHO DAS AE	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS À SAÍDA DA ESCOLARIDADE OBRIGATÓRIA
	Apropriação e reflexão Interpretação e comunicação Experimentação e criação	- Distinguir diferentes possibilidades de movimentação do Corpo. - Adequar movimentos do corpo com estruturas rítmicas. - Utilizar movimentos do Corpo com diferentes relações. - Identificar diferentes estilos e géneros do património cultural e artístico. - Reconhecer os efeitos benéficos do desempenho artístico; - Interpretar o seu papel coreográfico. - Emitir apreciações e críticas pessoais. - Recrear sequências de movimentos a partir de temáticas. - Construir pequenas coreografias. -Apresentar e explorar diferentes soluções; - Inventar símbolos gráficos não convencionais, para representação de algumas sequências de dança.	Distingue diferentes possibilidades de movimentação do Corpo Adequa movimentos do corpo com estruturas rítmicas. Desloca-se no espaço nas diferentes formas Utiliza movimentos do Corpo com diferentes Relações: Identifica diferentes estilos e géneros do património cultural e artístico - Reconhece os efeitos benéficos e o valor do desempenho artístico. - Interpreta o seu papel coreográfico. - Emite apreciações e críticas pessoais sobre trabalhos de dança observados Recria sequências de movimentos. - Constrói sequências dançadas -Apresentar soluções para situações problema.	Registos de observação	Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (B/G/I/ J) Criativo/ expressivo (C/D/J) Indagador/ Investigador e Sistematizador/ Organizador (B/D/F/H/I/J) Respeitador da diferença (B/E/F/H) Questionador e Comunicador (B/D/E/F/G/H/I/J) Participativo/ colaborador/ Cooperante/ Responsável/ Autónimo (B/C/ D/E/F/G/I/J) Cuidador de si e do outro

<b>ATTITUDES E VALORES (40%)</b>	Perante os outros Perante a aprendizagem	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Entreajuda</li> <li>- Respeito</li> <li>- Atenção</li> <li>- Autonomia</li> <li>- Interesse</li> <li>- Organização</li> <li>- Participação</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Coopera com os seus pares na partilha de saberes;</li> <li>-Respeita o trabalho individual, dos pares e de grupo;</li> <li>- Propõe autonomamente a organização de tarefas;</li> <li>-Implica-se na construção de consensos, como forma de aprendizagem em comum;</li> <li>-Apresenta disponibilidade para o autoaperfeiçoamento.</li> </ul>		(B/E/F/G)
--------------------------------------	---	--	--	--	-----------

<b>Música – 1.º, 2.º, 3.º e 4.º anos</b>					
	<b>COMPETÊNCIA/ DOMÍNIO</b>	<b>APRENDIZAGENS ESSENCIAIS DOMÍNIOS ORGANIZADORES</b>	<b>OPERACIONALIZAÇÃO DOS DESCRITORES DE DESEMPENHO/ DESCRITORES DE DESEMPENHO DAS AE</b>	<b>INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO</b>	<b>DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS À SAÍDA DA ESCOLARIDADE OBRIGATÓRIA</b>
<b>CONHECIMENTOS (60%)</b>	Experimentação e criação Interpretação e comunicação Apropriação e reflexão	Experimentar variados sons vocais. Explorar diversas fontes sonoras. Improvisar pequenas sequências Criar ambientes sonoros utilizando diferentes fontes sonoras; Interpretar rimas, trava-línguas com diferentes intencionalidades expressivas. Cantar e tocar canções, a solo em grupo. Realizar sequências de movimentos corporais Apresentar atividades artísticas em articulação com outras áreas Utilizar vocabulário e simbologias Pesquisar diferentes interpretações Partilhar as músicas do seu quotidiano e debater sobre os diferentes tipos de música. Reconhecer a música como construção social, patrimonial e fator de identidade cultural.	Experimenta sons vocais -Apresenta domínio técnico da voz e dos instrumentos na performance musical; - Apresenta rigor na comunicação. Diz rimas e lengalengas Entoa rima e lengalengas Canta canções Reproduce pequenas melodias Mobiliza as opiniões e críticas dos outros como forma de reorganização do trabalho; - Aprecia criticamente as suas experiências musicais e as de outros.	Registos de observação	Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (B/G/I/ J) Criativo/ expressivo (C/D/J) Indagador/ Investigador e Sistematizador/ Organizador (B/D/F/H/I/J) Respeitador da diferença (B/E/F/H) Questionador e Comunicador (B/D/E/F/G/H/I/J) Participativo/ colaborador/ Cooperante/ Responsável/ Autónimo (B/C/ D/E/F/G/I/J) Cuidador de si e do outro



<b>ATTITUDES E VALORES</b> <b>(40%)</b>	Perante os outros Perante a aprendizagem	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Entreatajuda</li> <li>- Respeito</li> <li>- Atenção</li> <li>- Autonomia</li> <li>- Interesse</li> <li>- Organização</li> <li>- Participação</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Coopera com os seus pares na partilha de saberes;</li> <li>-Respeita o trabalho individual, dos pares e de grupo;</li> <li>- Propõe autonomamente a organização de tarefas;</li> <li>-Implica-se na construção de consensos, como forma de aprendizagem em comum;</li> <li>-Apresenta disponibilidade para o autoaperfeiçoamento.</li> </ul>		(B/E/F/G)
--	---	--	--	--	-----------

Expressão dramática – 1.º, 2.º, 3.º e 4.º anos					
	COMPETÊNCIA/DOMÍNIO	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS DOMÍNIOS ORGANIZADORES	OPERACIONALIZAÇÃO DOS DESCRITORES DE DESEMPENHO/ DESCRITORES DE DESEMPENHO DAS AE	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS À SAÍDA DA ESCOLARIDADE OBRIGATÓRIA
CONHECIMENTOS (60%)	Apropriação e reflexão	Identificar diferentes estilos e géneros de teatro. Reconhecer diferentes formas de usar a voz e o corpo. Analisar os espetáculos	Identifica os vários géneros de teatro. Reconhece as diferentes formas de usar o corpo e a voz	Registos de observação	Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (B/G/I/ J) Criativo/ expressivo (C/D/J) Indagador/ Investigador e Sistematizador/ Organizador (B/D/F/H/I/J) Respeitador da diferença (B/E/F/H) Questionador e Comunicador (B/D/E/F/G/H/I/J) Participativo/ colaborador/ Cooperante/ Responsável/ Autónimo (B/C/ D/E/F/G/I/J) Cuidador de si e do outro (B/E/F/G)
	Interpretação e comunicação	Distinguir e experimentar o jogo dramático, improvisação e representação. Expressar opiniões pessoais sobre situações dramáticas e reais defendendo as suas opções;	Expressa opiniões pessoais  Explora os movimentos do corpo. Domina progressivamente a expressividade do corpo e da voz. Experimenta diferentes maneiras de produzir sons.		
	Experimentação e criação	Explorar as possibilidades motoras e expressivas do corpo. Adequar as possibilidades expressivas da voz a diferentes contextos e situações de comunicação. Transformar o espaço com recurso a elementos plásticos/cenográficos e tecnológicos. Transformar objetos experimentando diferentes materiais e técnicas. Construir personagens com diferentes finalidades. Produzir pequenas cenas.	Constrói situações cénicas Inventa e utiliza máscaras, fantoches e marionetas.		
ATTITUDES E VALORES (40%)	Perante os outros Perante a aprendizagem	- Entreajuda - Respeito - Atenção - Autonomia - Interesse - Organização - Participação	-Coopera com os seus pares na partilha de saberes; -Respeita o trabalho individual, dos pares e de grupo; - Propõe autonomamente a organização de tarefas; -Implica-se na construção de consensos, como forma de aprendizagem em comum; -Apresenta disponibilidade para o autoaperfeiçoamento.		

### **13.1.3 Critérios de avaliação 2.º e 3.º ciclos**

#### **13.1.3.1 Departamento de línguas**

##### **13.1.3.1.1 Português**

Português – 5.º ano					
CONHECIMENTOS	ORGANIZADOR Domínio	AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES	Operacionalização dos descritores de desempenho	Instrumentos de avaliação (%)	Descritores do PA à saída da escolaridade obrigatória
	Oralidade	Compreensão oral Expressão oral	Compreende textos em diferentes suportes e propósitos comunicativos. Seleciona informação relevante em função dos objetivos de escuta. Produz discursos com finalidades distintas: expor, narrar e defender uma opinião. Explicita o sentido global de um texto. Reconhece a estrutura do texto. Faz inferências, justificando-as. Identifica tema(s), ideias principais e pontos de vista. Analisa textos em função do género textual a que pertencem.	Grelhas de avaliação da: Compreensão oral (5%) Produção oral (10%) Compreensão escrita (30%) Produção escrita (25%) Gramática (15%)	Comunicador (A, B, D, E, H) Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H) Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F) Leitor (A, B, C, D, F, H, I) Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I) Criativo (A, C, D, J) Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)
	Leitura	Textos narrativos e expositivos Leitura em voz alta, silenciosa e autónoma	Interpreta o texto em função do género literário. Identifica e explica recursos expressivos. Reconhece a estrutura/elementos dos textos de diferentes modos literários. Valoriza a diversidade cultural patente nos textos. Faz declamações e representações teatrais. Escreve textos estruturados de acordo com o género textual que convém à finalidade comunicativa. Planifica a escrita, fazendo o registo de ideias e a sua hierarquização. Identifica as regras de funcionamento da língua.		
	Educação Literária	Textos literários de natureza narrativa, lírica e dramática, selecionados da literatura para a infância, de adaptações de clássicos e da tradição popular	Utiliza as regras de funcionamento da língua de acordo com os diferentes contextos. Conhece os aspetos básicos inerentes aos diversos planos (fonológico, morfológico, das classes de palavras, sintático, semântico e textual-discursivo).		
	Escrita	Escrita de textos diversificados de acordo com o(s) contexto(s), obedecendo aos pressupostos em estudo			
	Gramática	Funcionamento da língua: classes e subclasses de palavras, flexão verbal, nominal e adjetival, constituintes da frase/funções sintáticas, frase simples e frase complexa e conectores, processos de formação de palavras.			
ATTITUDES E VALORES	Assiduidade e pontualidade Respeito e correção Responsabilidade	Saber ser Saber estar Saber fazer	É assíduo e pontual Respeita os demais Desenvolve a empatia com o outro, reconhecendo e respeitando opiniões divergentes Respeita as regras de funcionamento da sala de aula Realiza as tarefas propostas na escola e/ou em casa Cumprir os prazos estipulados Desenvolve o espírito crítico	Grelhas de observação de aula: Assiduidade /pontualidade (2%) Respeito/correção (5%) Responsabilidade (3%) Realização das tarefas (5%)	

Português – 6.º ano					
	ORGANIZADOR Domínio	AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES	Operacionalização dos descritores de desempenho	Instrumentos de avaliação (%)	Descritores do PA à saída da escolaridade obrigatória
CONHECIMENTOS	Oralidade	Compreensão oral Expressão oral	Compreende textos em diferentes suportes e propósitos comunicativos. Seleciona informação relevante em função dos objetivos de escuta. Produce discursos com finalidades distintas. Explicita o sentido global de um texto. Reconhece a estrutura do texto informativo. Faz inferências, justificando-as. Identifica tema(s), ideias principais e pontos de vista.	Grelhas de avaliação da: Compreensão oral (5%) Produção oral (10%) Compreensão escrita (30%) Produção escrita (25%) Gramática (15%)	Comunicador (A, B, D, E, H) Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Sistematizador/ organizador (A, B, C) Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H) Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F) Leitor (A, B, C, D, F, H, I) Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I) Criativo (A, C, D, J) Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)
	Leitura	Textos narrativos e expositivos Leitura em voz alta, silenciosa e autónoma	Analisa textos em função do género textual a que pertencem. Interpreta o texto em função do género literário. Identifica e explica recursos expressivos. Reconhece a estrutura/elementos dos textos de diferentes modos literários: (narrativo, lírico e dramático).		
	Educação Literária	Textos literários de natureza narrativa, lírica e dramática, selecionados da literatura para a infância, de adaptações de clássicos e da tradição popular	Valoriza a diversidade cultural patente nos textos. Faz declamações e representações teatrais. Escreve textos estruturados de acordo com o género textual que convém à finalidade comunicativa. Planifica a escrita, fazendo o registo de ideias e a sua hierarquização.		
	Escrita	Escrita de textos diversificados de acordo com o(s) contexto(s), obedecendo aos pressupostos em estudo	Identifica as regras de funcionamento da língua. Utiliza as regras de funcionamento da língua de acordo com os diferentes contextos. Conhece os aspetos básicos inerentes aos diversos planos.		
	Gramática	Funcionamento da língua: classes e subclasses de palavras, flexão verbal, nominal e adjetiva, constituintes da frase/funções sintáticas, frase ativa e passiva, frase simples e frase complexa e conectores, processos de formação de palavras e pronome pessoal em adjacência verbal			
ATTITUDES E VALORES	Assiduidade e pontualidade Respeito e correção Responsabilidade	Saber ser Saber estar Saber fazer	É assíduo e pontual Respeita os demais Desenvolve a empatia com o outro, reconhecendo e respeitando opiniões divergentes Respeita as regras de funcionamento da sala de aula Realiza as tarefas propostas na escola e/ou em casa Cumprir os prazos estipulados Desenvolve o espírito crítico	Grelhas de observação de aula: Assiduidade / pontualidade (2%) Respeito/correção (5%) Responsabilidade (3%) Realização das tarefas (5%)	

Português – 7.º ano					
	ORGANIZADOR Domínio	AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES	Operacionalização dos descritores de desempenho	Instrumentos de avaliação (%)	Descritores do PA à saída da escolaridade obrigatória
CONHECIMENTOS	Oralidade	Compreensão oral Expressão oral	Compreende textos em diferentes suportes e propósitos comunicativos. Seleciona informação relevante em função dos objetivos de escuta. Produz discursos com finalidades distintas. Explicita o sentido global de um texto. Reconhece a estrutura do texto biográfico e de géneros jornalísticos de opinião e os elementos do texto e o discurso publicitário. Faz inferências, justificando-as. Identifica tema(s)/ ideias principais/pontos de vista. Analisa textos em função do género textual. Identifica e explica recursos expressivos. Reconhece a estrutura/elementos dos textos de diferentes modos literários. Valoriza a diversidade cultural patente nos textos. Faz declamações e representações teatrais.	Grelhas de avaliação da: Compreensão oral (5%) Produção oral (10%) Compreensão escrita (30%) Produção escrita (25%) Gramática (15%)	Comunicador (A, B, D, E, H) Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H) Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F) Leitor (A, B, C, D, F, H, I) Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I) Criativo (A, C, D, J) Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)
	Leitura	Textos de suportes e géneros variados Leitura em voz alta, silenciosa e autónoma, não contínua e de pesquisa	Escreve textos estruturados de acordo com o género textual que convém à finalidade comunicativa. Escreve textos em que revele capacidade de síntese e para expor conhecimentos e ideias. Identifica as regras de funcionamento da língua.		
	Educação Literária	Textos literários de natureza narrativa, lírica e dramática	Utiliza as regras de funcionamento da língua de acordo com os diferentes contextos. Conhece os aspetos básicos inerentes aos diversos planos.		
	Escrita	Escrita de textos diversificados de acordo com o(s) contexto(s), obedecendo aos pressupostos em estudo			
	Gramática	Funcionamento da língua: classes e subclasses de palavras, flexão verbal, constituintes da frase/funções sintáticas e influência da pontuação na construção frásica, frase simples e frase complexa e conectores, processos de formação de palavras, pronome pessoal em adjacência verbal e variação da língua			
ATITUDES E VALORES	Assiduidade e pontualidade Respeito e correção Responsabilidade	Saber ser Saber estar Saber fazer	É assíduo e pontual Respeita os demais Desenvolve a empatia com o outro, reconhecendo e respeitando opiniões divergentes Respeita as regras de funcionamento da sala de aula Realiza as tarefas propostas na escola e/ou em casa Cumprir os prazos estipulados Desenvolve o espírito crítico	Grelhas de observação de aula: Assiduidade /pontualidade (2%) Respeito/correção (5%) Responsabilidade (3%) Realização das tarefas (5%)	

Português – 8.º ano					
	ORGANIZADOR Domínio	AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES	Operacionalização dos descritores de desempenho	Instrumentos de avaliação (%)	Descritores do PA à saída da escolaridade obrigatória
CONHECIMENTOS	Oralidade	Compreensão oral Expressão oral	Compreende textos em diferentes suportes e propósitos comunicativos. Seleciona informação relevante em função dos objetivos de escuta. Produz discursos com finalidades distintas. Explicita o sentido global de um texto. Reconhece a estrutura do texto biográfico, diário e memórias, e de géneros jornalísticos de opinião e textos de natureza transacional/utilitária (carta de apresentação). Faz inferências, justificando-as. Identifica tema(s), ideias principais e pontos de vista. Analisa textos em função do género textual a que pertencem. Identifica e explica recursos expressivos. Reconhece a estrutura/elementos dos textos de diferentes modos literários.	Grelhas de avaliação da: Compreensão oral (5%) Produção oral (10%) Compreensão escrita (30%) Produção escrita (25%) Gramática (15%)	Comunicador (A, B, D, E, H) Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H) Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F) Leitor (A, B, C, D, F, H, I) Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I) Criativo (A, C, D, J) Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)
	Leitura	Textos de suportes e géneros variados Leitura em voz alta, silenciosa e autónoma, não contínua e de pesquisa	Valoriza a diversidade cultural patente nos textos. Faz declamações e representações teatrais. Escreve textos estruturados de acordo com o género textual que convém à finalidade comunicativa. Reconhece as regras de pontuação, de ortografia e de estruturação do texto em parágrafos e frases. Identifica as regras de funcionamento da língua. Utiliza as regras de funcionamento da língua de acordo com os diferentes contextos. Conhece os aspetos básicos inerentes aos diversos planos.		
	Educação Literária	Textos literários de natureza narrativa, lírica e dramática			
	Escrita	Escrita de textos diversificados de acordo com o(s) contexto(s), obedecendo aos pressupostos em estudo			
	Gramática	Funcionamento da língua: classes e subclasses de palavras, flexão verbal, constituintes da frase/funções sintáticas e influência da pontuação na construção frásica, frase simples e frase complexa e conectores, relações de sentido entre palavras, processos de formação de palavras, pronome pessoal em adjacência verbal e variação da língua			
ATTITUDES E VALORES	Assiduidade e pontualidade Respeito e correção Responsabilidade	Saber ser Saber estar Saber fazer	É assíduo e pontual Respeita os demais Desenvolve a empatia com o outro, reconhecendo e respeitando opiniões divergentes Respeita as regras de funcionamento da sala de aula Realiza as tarefas propostas na escola e/ou em casa Cumprir os prazos estipulados Desenvolve o espírito crítico	Grelhas de observação de aula: Assiduidade /pontualidade (2%) Respeito/correção (5%) Responsabilidade (3%) Realização das tarefas (5%)	

Português – 9.º ano					
	ORGANIZADOR Domínio	AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES	Operacionalização dos descritores de desempenho	Instrumentos de avaliação (%)	Descritores do PA à saída da escolaridade obrigatória
CONHECIMENTOS	Oralidade	Compreensão oral Expressão oral	Compreende textos em diferentes suportes e propósitos comunicativos. Seleciona informação relevante em função dos objetivos de escuta. Produz discursos com finalidades distintas: expor, explicar, persuadir, dar opinião e pontos de vista. Explicita o sentido global de um texto. Reconhece a estrutura do texto de divulgação científica, texto de natureza argumentativa (recensão crítica e comentário). Faz inferências, justificando-as. Identifica tema(s), ideias principais e pontos de vista. Analisa textos em função do género textual a que pertencem. Identifica e explica recursos expressivos. Reconhece a estrutura/elementos dos textos de diferentes modos literários. Valoriza a diversidade cultural patente nos textos. Faz declamações e representações teatrais. Escreve textos estruturados de acordo com o género textual que convém à finalidade comunicativa: comentário, texto de opinião, texto de apreciação crítica, resumo e respostas a questões de leitura. Planifica a escrita, fazendo o registo de ideias e a sua hierarquização. Identifica e utiliza as regras de funcionamento da língua, de acordo com os diferentes contextos.	Grelhas de avaliação da: Compreensão oral (5%) Produção oral (10%) Compreensão escrita (30%) Produção escrita (25%) Gramática (15%)	Comunicador (A, B, D, E, H) Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H) Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F) Leitor (A, B, C, D, F, H, I) Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I) Criativo (A, C, D, J) Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)
	Leitura	Textos de suportes e géneros variados Leitura em voz alta, silenciosa e autónoma, não contínua e de pesquisa			
	Educação Literária	Textos literários de natureza narrativa, lírica e dramática			
	Escrita	Escrita de textos diversificados de acordo com o(s) contexto(s), obedecendo aos pressupostos em estudo			
	Gramática	Funcionamento da língua: classes e subclasses de palavras, flexão verbal, constituintes da frase/funções sintáticas e influência da pontuação na construção frásica, frase simples e frase complexa e conectores, relações semânticas entre palavras, processos de fonológicos de evolução linguística, pronome pessoal em adjacência verbal e variação da língua (diacronia), frases com valor aspetual e modal			
ATTITUDES E VALORES	Assiduidade e pontualidade Respeito e correção Responsabilidade	Saber ser Saber estar Saber fazer	É assíduo e pontual Respeita os demais Desenvolve a empatia com o outro, reconhecendo e respeitando opiniões divergentes Respeita as regras de funcionamento da sala de aula Realiza as tarefas propostas na escola e/ou em casa Cumprir os prazos estipulados Desenvolve o espírito crítico	Grelhas de observação de aula: Assiduidade /pontualidade (2%) Respeito/correção (5%) Responsabilidade (3%) Realização das tarefas (5%)	

NOTA: A avaliação sumativa de final de período da disciplina de português será efetuada, no segundo e terceiro períodos, através de uma média ponderada. Assim, no 2.º período os elementos do 1.º período têm um peso de 40% e os elementos do 2.º período um peso de 60%. No 3.º período os elementos do 1.º período têm um peso de 25%\*, os do 2.º período 35% e os do 3.º período 40%\*. \*Alteração aprovada em reunião de CP de 18 de julho de 2019 e CG de 22 de julho de 2019.



PLNM Nível A1 (QECR)					
	ORGANIZADOR Domínio	AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES	Operacionalização dos descritores de desempenho	Instrumentos de avaliação (%)	Descritores do PA à saída da escolaridade obrigatória
CONHECIMENTOS	Compreensão oral	Palavras/tópicos/expressões de uso corrente	Reconhece palavras e expressões de uso corrente, de acordo com o contexto, quando lhe falam de modo claro e pausado.	Grelhas de avaliação da: Compreensão oral (10%) Produção oral (15%) Compreensão escrita (15%) Produção escrita (10%) Gramática (10%)	Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Criativo (A, C, D, J) Crítico/Analítico (A, B, C, D, G) Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I) Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H) Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) Questionador (A, F, G, I, J) Comunicador (A, B, D, E, H) Autoavaliador (transversal às áreas) Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F) Responsável/autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)
	Produção oral	Ritmo e entoação dos diferentes tipos de frases	Adequa o ritmo e a entoação aos diferentes tipos de frases.		
	Interação oral	Estratégias comunicativas / enunciados orais breves	Produz enunciados orais breves, de forma a interagir, usando vocabulário de uso corrente: situações do quotidiano pessoal e escolar.		
	Leitura		Identifica palavras-chave e infere o seu significado.		
	Escrita		Seleciona informação de textos adequados ao contexto de aprendizagem: elementos icónicos, textuais e paratextuais.		
	Gramática	Textos adequados ao contexto específico de aprendizagem	Atribui significados a palavras e expressões a partir do contexto.		
		Regras de funcionamento da língua	Utiliza eficazmente dicionários elementares da língua portuguesa.		
			Realidades interculturais distintas		
ATITUDES E VALORES	Assiduidade e pontualidade Respeito e correção Responsabilidade	Saber ser Saber estar Saber fazer	Constrói esquemas a partir de textos breves.		
			Identifica a função dos principais verbos de instrução em provas e trabalhos.		
			Identifica as regras de funcionamento da língua.		
			Aplica as regras básicas do funcionamento da língua.		
			Entende, de modo genérico, a perspetiva da sua cultura e da cultura portuguesa		
			É assíduo e pontual		
			Respeita os demais		
			Desenvolve a empatia com o outro, reconhecendo e respeitando opiniões divergentes		
			Respeita as regras de funcionamento da sala de aula		
			Realiza as tarefas propostas na escola e/ou em casa		
			Cumpre os prazos estipulados		
			Desenvolve o espírito crítico		

PLNM Nível A2 (QECR)					
	ORGANIZADOR Domínio	AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES Nível A2 (QECR)	Operacionalização dos descritores de desempenho	Instrumentos de avaliação (%)	Descritores do PA à saída da escolaridade obrigatória
CONHECIMENTOS	Compreensão oral	Palavras/tópicos/expressões de uso corrente e cuidado	Reconhece palavras e expressões de uso corrente, de acordo com o contexto, quando lhe falam de modo claro e pausado.	Grelhas de avaliação da: Compreensão oral (10%) Produção oral (15%) Compreensão escrita (15%) Produção escrita (10%) Gramática (10%)	Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Criativo (A, C, D, J) Crítico/Analítico (A, B, C, D, G) Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I) Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H) Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) Questionador (A, F, G, I, J) Comunicador (A, B, D, E, H) Autoavaliador (transversal às áreas) Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F) Responsável/autônomo (C, D, E, F, G, I, J) Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)
	Produção oral	Ritmo e entoação dos diferentes tipos de frases e de textos	Adequa o ritmo e a entoação aos diferentes tipos de frases, às propriedades prosódicas e aos textos.		
	Interação oral	Estratégias comunicativas	Produz enunciados orais breves, de forma a interagir, usando vocabulário de uso corrente.		
	Leitura	Textos adequados ao contexto específico de aprendizagem	Identifica palavras-chave e infere o seu significado.		
	Escrita		Seleciona informação de textos adequados ao contexto.		
	Gramática	Regras de funcionamento da língua	Atribui significados a palavras e expressões a partir do contexto.		
	Interação cultural	Realidades interculturais distintas	Compreende o sentido global, o conteúdo e a intencionalidade do texto.		
ATITUDES E VALORES	Assiduidade e pontualidade Respeito e correção Responsabilidade	Saber ser Saber estar Saber fazer	Reconhece sequências narrativas. Identifica funções dos conectores básicos e vocabulário instrucional. Utiliza eficazmente dicionários elementares da língua portuguesa. Escreve textos adequados ao contexto. Constrói esquemas a partir de textos breves. Identifica as regras de funcionamento da língua. Aplica as regras básicas do funcionamento da língua. Entende, de modo genérico, a perspetiva da sua e da cultura portuguesa.	Grelhas de observação de aula: Assiduidade /pontualidade (5%) Respeito/correção (5%) Responsabilidade (15%) Realização das tarefas (15%)	

PLNM Nível B1 (QECR)					
	ORGANIZADOR Domínio	AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES Nível B1 (QECR)	Operacionalização dos descritores de desempenho	Instrumentos de avaliação (%)	Descritores do PA à saída da escolaridade obrigatória
CONHECIMENTOS	Compreensão oral	Palavras/tópicos/expressões de uso cuidado e literário	Reconhece palavras e expressões do registo literário e cuidado, de acordo com o contexto.	Grelhas de avaliação da: Compreensão oral (10%) Produção oral (15%) Compreensão escrita (15%) Produção escrita (10%) Gramática (10%)	Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Criativo (A, C, D, J) Crítico/Analítico (A, B, C, D, G) Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I) Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H) Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) Questionador (A, F, G, I, J) Comunicador (A, B, D, E, H) Autoavaliador (transversal às áreas) (B, C, D, E, F) Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F) Responsável/autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)
	Produção oral		Adequa o ritmo e a entoação aos diferentes tipos de frases, às propriedades prosódicas e aos textos.		
	Interação oral	Ritmo e entoação dos diferentes tipos de frases e de textos	Produce enunciados orais breves, de forma a interagir, usando vocabulário de uso corrente e cuidado.		
	Leitura	Estratégias comunicativas, discurso formal	Interação em conversas do quotidiano em contexto formal ou regulado.		
	Escrita	Textos adequados ao contexto específico de aprendizagem	Identifica palavras-chave e infere o seu significado.		
	Gramática	Regras de funcionamento da língua	Seleciona informação de textos adequados ao contexto de aprendizagem: texto jornalístico e publicitário, texto biográfico e texto literário.		
	Interação cultural	Realidades interculturais distintas	Atribui significados a palavras e expressões a partir do contexto.		
ATTITUDES E VALORES	Assiduidade e pontualidade Respeito e correção Responsabilidade	Saber ser Saber estar Saber fazer	Compreende o sentido global, o conteúdo e a intencionalidade do texto.		
			Identifica temas e relações de intratextualidade, modos de discurso distintos, Utiliza eficazmente dicionários elementares da língua portuguesa.		
			Escreve textos adequados ao contexto específico de aprendizagem.		
			Constrói esquemas a partir de textos lidos.		
			Identifica as regras de funcionamento da língua.		
			Entende, de modo genérico, a perspetiva da sua e da cultura portuguesa.		
			É assíduo e pontual	Grelhas de observação de aula:	
			Respeita os demais	Assiduidade /pontualidade (5%)	
			Desenvolve a empatia com o outro, reconhecendo e respeitando opiniões divergentes	Respeito/correção (5%)	
			Respeita as regras de funcionamento da sala de aula	Responsabilidade (15%)	
			Realiza as tarefas propostas na escola e/ou em casa	Realização das tarefas (15%)	
			Cumprir os prazos estipulados		
			Desenvolve o espírito crítico		

### 13.1.3.1.2 Línguas estrangeiras

Os parâmetros e critérios de avaliação para as línguas estrangeiras têm em conta as orientações expressas nos descritores do *Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas* (2000). Assim, no final do 2.º ciclo, o aluno deverá ter atingido o nível A1 e, no final do 3.º ciclo, o nível B1:

#### Níveis comuns de referência: escala global (síntese)

<b>UTILIZADOR EXPERIENTE</b>	<b>C2</b>	<p>É capaz de compreender sem esforço praticamente tudo o que lê ou ouve.</p> <p>É capaz de reconstituir factos e argumentos de fontes diversas, escritas e orais, resumindo-as de forma coerente.</p> <p>É capaz de se exprimir de forma espontânea, fluente e precisa e de distinguir pequenas diferenças de sentido relacionadas com assuntos complexos.</p>
	<b>C1</b>	<p>É capaz de compreender uma vasta gama de textos longos e complexos, assim como detetar significações implícitas.</p> <p>É capaz de se exprimir de forma espontânea e fluente sem, aparentemente, ter de procurar as palavras.</p> <p>É capaz de utilizar a língua de maneira eficaz e flexível na sua vida social, profissional ou académica.</p> <p>É capaz de se exprimir sobre assuntos complexos, de forma clara e bem estruturada, e de mostrar domínio dos meios de organização, de articulação e de coesão do discurso.</p>
<b>UTILIZADOR INDEPENDENTE</b>	<b>B2</b>	<p>É capaz de compreender o conteúdo essencial de assuntos concretos ou abstratos num texto complexo, incluindo uma discussão técnica na sua especialidade.</p> <p>É capaz de comunicar com uma grande espontaneidade que permita uma conversa com um falante nativo, não se detetando tensão em nenhum dos falantes.</p> <p>É capaz de se exprimir de forma clara e pormenorizada sobre uma vasta gama de assuntos, emitir uma opinião sobre uma questão atual e discutir sobre as vantagens e as desvantagens de diferentes argumentos.</p>
	<b>B1</b>	<p>É capaz de compreender os pontos essenciais quando a linguagem padrão utilizada é clara, tratando-se de aspetos familiares em contextos de: trabalho, escola, tempos livres, etc.</p> <p>É capaz de participar na maior parte das situações que podem ocorrer em viagem, numa região onde a língua alvo é falada.</p> <p>É capaz de organizar um discurso simples e coerente sobre assuntos familiares, em diferentes domínios de interesse.</p> <p>É capaz de relatar acontecimentos, experiências ou um sonho, expressar um desejo ou uma ambição e justificar, de forma breve, as razões de um projeto ou de uma ideia.</p>
<b>UTILIZADOR ELEMENTAR</b>	<b>A2</b>	<p>É capaz de compreender frases isoladas e expressões de uso frequente relacionadas com assuntos de prioridade imediata (por exemplo, informações pessoais e familiares simples, compras, meio envolvente, trabalho).</p> <p>É capaz de comunicar em situações correntes que apenas exijam trocas de informações simples e diretas sobre assuntos e atividades habituais.</p> <p>É capaz de descrever com meios simples a sua formação, o seu meio envolvente e referir assuntos que correspondam a necessidades imediatas.</p>
	<b>A1</b>	<p>É capaz de compreender e utilizar expressões familiares e correntes assim como enunciados simples que visam satisfazer necessidades imediatas.</p> <p>É capaz de se apresentar ou apresentar alguém e colocar questões ao seu interlocutor sobre assuntos como, por exemplo, o local onde vive, as suas relações, o que lhe pertence, etc.</p> <p>É capaz de responder ao mesmo tipo de questões.</p> <p>É capaz de comunicar de forma simples desde que o seu interlocutor fale clara e pausadamente e se mostre colaborante.</p>

#### Níveis de desempenho intermédio:

	2.ºciclo		3.º ciclo		
	Nível de desempenho				
	5.º ano	6.º ano	7.º ano	8.º ano	9.º ano
LE I Inglês	A1.1	A1.2	A2.1	A2.2	B1.1
LE II Espanhol/ Francês			A1.2	A2.1	A2.2

A **avaliação sumativa de final de período** nas línguas estrangeiras será efetuada, no segundo e terceiro períodos, através de uma **média ponderada**. Assim, no 2.º período os elementos do **1.º período** têm um peso de **40%** e os elementos do **2.º período** um peso de **60%**.

No 3.º período os elementos do **1.º período** têm um peso de **20%**, os do **2.º período** **35%** e os do **3.º período** **45%**.

\*Caso não seja avaliado algum parâmetro, dentro de cada domínio, deverá a respetiva percentagem ser distribuída equitativamente pelos restantes parâmetros desse domínio.

LE I – Inglês 5.º ano					
	ORGANIZADOR Domínio	AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES Nível A1.1/A1.2 (Utilizador Elementar) QECR	Operacionalização dos descritores de desempenho	Instrumentos de avaliação (%)	Descritores do PA à saída da escolaridade obrigatória
CONHECIMENTOS	Áreas temáticas/situacionais	Atividades escolares e de lazer; situações quotidianas; serviços; planos para o futuro; hábitos e rotinas; tipos de habitação; eventos escolares e festividades.	Compreende instruções dadas. Identifica o conteúdo principal do que ouve/vê, os intervenientes e a sequência do discurso. Compreende textos sobre temas abordados no domínio intercultural.	Grelhas de avaliação da: Compreensão oral (20%) Produção oral (20%) Compreensão escrita (20%) Produção escrita (25%)	Conhecedor/sabedor/culto/ Informado (A,B,G,I,J) Criativo (A, C, D, J) Crítico/Analítico (A, B, C, D, G) Indagador/Investigador (C, D, F, H, I) Respeitador da diferença/do outro (A, B, E, F, H) Sistematizador/Organizador (A, B, C, I, J) Questionador (A, F, G, I, J) Comunicador (A, B, D, E, H) Autoavaliador (transversal às áreas) Participativo/colaborador (B, C, D, E, F) Responsável /autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)
	Competência Comunicativa	Compreensão oral Compreensão escrita Interação oral Interação escrita Produção oral Produção escrita	Identifica informação essencial em textos adaptados, provenientes de diversas fontes. Lê textos simplificados de leitura extensiva. Entende e troca ideias em situações quotidianas previsíveis. Segue conversas sobre assuntos que lhe são familiares, articuladas de forma lenta, clara e pausada. Interage de forma correta de acordo com o contexto. Fala sobre os temas em estudo. Descreve imagens, locais, atividades e acontecimentos, de forma simples. Escreve sobre pessoas, objetos e rotinas. Escreve diálogos com encadeamento lógico. Identifica diferenças culturais em diferentes países anglófonos. Reconhece diferentes estratégias de comunicação de acordo com o contexto.		
ATTITUDES E VALORES	Competência intercultural	Reconhecimento de realidades interculturais distintas			
	Competência estratégica	Comunicação eficaz em contexto Trabalho em pares e pequenos grupos Utilização da literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto Pensamento crítico Relacionamento de conhecimentos para desenvolver a criatividade em contexto Desenvolvimento do aprender a aprender em contexto e aprender a regular o processo de aprendizagem			
	Assiduidade e pontualidade Respeito e correção Responsabilidade	Saber ser Saber estar Saber fazer	É assíduo e pontual Respeita os demais Desenvolve a empatia com o outro, reconhecendo e respeitando opiniões divergentes Respeita as regras de funcionamento da sala de aula Realiza as tarefas propostas na escola e/ou em casa Cumprir os prazos estipulados Desenvolve o espírito crítico	Grelhas de observação de aula: Assiduidade /pontualidade (2%) Respeito/correção (5%) Responsabilidade (3%) Realização das tarefas (5%)	

LEI – Inglês 2.º ciclo – 6.º ano					
	ORGANIZADOR Domínio	AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES Nível A2 (Utilizador Elementar) QECR	Operacionalização dos descritores de desempenho	Instrumentos de avaliação (%)	Descritores do PA à saída da escolaridade obrigatória
CONHECIMENTOS	Áreas temáticas/situacionais	Serviços públicos; passatempos e interesses; férias e viagens; família e amigos; rotinas; escola; meios de transporte; tipos de habitação; descrição de pessoas; descrição de acontecimentos e atividades; (re)contar uma pequena história.	Compreende instruções dadas. Identifica o conteúdo principal do que ouve/vê, os intervenientes e a sequência do discurso. Compreende textos sobre temas abordados no domínio intercultural.	Grelhas de avaliação da: Compreensão oral (20%) Produção oral (20%) Compreensão escrita (20%) Produção escrita (25%)	Conhecedor/sabedor/culto/ Informado (A,B,G,I,J) Criativo (A, C, D, J) Crítico/Analítico (A, B, C, D, G) Indagador/Investigador (C, D, F, H, I) Respeitador da diferença/do outro (A, B, E, F, H) Sistematizador/Organizador (A, B, C, I, J) Questionador (A, F, G, I, J) Comunicador (A, B, D, E, H) Autoavaliador (transversal às áreas) Participativo/colaborador (B, C, D, E, F) Responsável /autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)
	Competência Comunicativa	Compreensão oral Compreensão escrita Interação oral Interação escrita Produção oral Produção escrita	Identifica informação essencial em textos adaptados, provenientes de diversas fontes. Lê textos de leitura extensiva com vocabulário familiar. Entende e troca ideias em situações quotidianas previsíveis. Segue conversas sobre assuntos que lhe são familiares, articuladas de forma clara e pausada. Interage de forma correta de acordo com o contexto. Fala sobre os temas em estudo. Descreve imagens, locais, atividades e acontecimentos, de forma simples. Escreve sobre pessoas, objetos e rotinas. Escreve diálogos com encadeamento lógico. Identifica diferenças culturais em diferentes países anglófonos. Reconhece diferentes estratégias de comunicação de acordo com o contexto.		
ATITUDES E VALORES	Competência intercultural	Reconhecimento de realidades interculturais distintas			
	Competência estratégica	Comunicação eficaz em contexto Trabalho em pares e pequenos grupos Utilização da literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto Pensamento crítico Relacionamento de conhecimentos para desenvolver a criatividade em contexto Desenvolvimento do aprender a aprender em contexto e aprender a regular o processo de aprendizagem			
	Assiduidade e pontualidade Respeito e correção Responsabilidade	Saber ser Saber estar Saber fazer	É assíduo e pontual Respeita os demais Desenvolve a empatia com o outro, reconhecendo e respeitando opiniões divergentes Respeita as regras de funcionamento da sala de aula Realiza as tarefas propostas na escola e/ou em casa Cumprir os prazos estipulados Desenvolve o espírito crítico	Grelhas de observação de aula: Assiduidade /pontualidade (2%) Respeito/correção (5%) Responsabilidade (3%) Realização das tarefas (5%)	

LEI – Inglês 3.º ciclo – 7.º ano					
	ORGANIZADOR Domínio	AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES Nível A2.1/A2.2 (Utilizador Elementar) QECR	Operacionalização dos descritores de desempenho	Instrumentos de avaliação (%)	Descritores do PA à saída da escolaridade obrigatória
CONHECIMENTOS	Áreas temáticas/situacionais	Atividades escolares e de lazer; situações quotidianas; serviços; planos para o futuro; hábitos e rotinas; tipos de habitação; eventos escolares e festividades.	Compreende instruções dadas. Identifica o conteúdo principal do que ouve/vê, os intervenientes e a sequência do discurso. Compreende textos sobre temas abordados no domínio intercultural.	Grelhas de avaliação da: Compreensão oral (20%) Produção oral (20%) Compreensão escrita (20%) Produção escrita (25%)	Conhecedor/sabedor/culto/ Informado (A,B,G,I,J) Criativo (A, C, D, J) Crítico/Analítico (A, B, C, D, G) Indagador/Investigador (C, D, F, H, I) Respeitador da diferença/do outro (A, B, E, F, H) Sistematizador/Organizador (A, B, C, I, J) Questionador (A, F, G, I, J) Comunicador (A, B, D, E, H) Autoavaliador (transversal às áreas) Participativo/colaborador (B, C, D, E, F) Responsável/autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)
	Competência Comunicativa	Compreensão oral Compreensão escrita Interação oral Interação escrita Produção oral Produção escrita	Identifica informação essencial em textos adaptados, provenientes de diversas fontes. Lê pequenos textos adaptados de leitura extensiva. Entende e troca ideias em situações quotidianas previsíveis. Inicia/mantém/ termina uma conversa breve. Interage de forma correta de acordo com o contexto. Fala sobre os temas em estudo. Descreve imagens, locais, atividades e acontecimentos. Escreve sobre pessoas, objetos e rotinas. Escreve diálogos com encadeamento lógico. Identifica diferenças culturais em diferentes países anglófonos. Reconhece diferentes estratégias de comunicação de acordo com o contexto.		
ATITUDES E VALORES	Competência intercultural	Reconhecimento de realidades interculturais distintas			
	Competência estratégica	Comunicação eficaz em contexto Trabalho em pares e pequenos grupos Utilização da literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto Pensamento crítico Relacionamento de conhecimentos para desenvolver a criatividade em contexto Desenvolvimento do aprender a aprender em contexto e aprender a regular o processo de aprendizagem			
	Assiduidade e pontualidade Respeito e correção Responsabilidade	Saber ser Saber estar Saber fazer	É assíduo e pontual Respeita os demais Desenvolve a empatia com o outro, reconhecendo e respeitando opiniões divergentes Respeita as regras de funcionamento da sala de aula Realiza as tarefas propostas na escola e/ou em casa Cumprir os prazos estipulados Desenvolve o espírito crítico	Grelhas de observação de aula: Assiduidade /pontualidade (2%) Respeito/correção (5%) Responsabilidade (3%) Realização das tarefas (5%)	



LEI – Inglês 3.º ciclo – 8.º ano					
	ORGANIZADOR Domínio	AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES Nível B1 (Utilizador Independente) QECR	Operacionalização dos descritores de desempenho	Instrumentos de avaliação (%)	Descritores do PA à saída da escolaridade obrigatória
CONHECIMENTOS	Áreas temáticas/situacionais	Atividades escolares e de lazer; situações quotidianas; serviços; planos para o futuro; hábitos e rotinas; tipos de habitação; eventos escolares e festividades.	Compreende instruções dadas. Identifica o conteúdo principal do que ouve/vê, os intervenientes e a sequência do discurso. Compreende textos sobre temas abordados no domínio intercultural. Identifica informação essencial em textos adaptados, provenientes de diversas fontes. Lê textos adaptados de leitura extensiva. Entende e troca ideias em situações quotidianas previsíveis. Interage de forma correta de acordo com o contexto. Fala sobre os temas em estudo. Descreve imagens, locais, atividades e acontecimentos. Escreve sobre pessoas, objetos e rotinas. Escreve diálogos com encadeamento lógico. Identifica diferenças culturais em diferentes países anglófonos. Reconhece diferentes estratégias de comunicação de acordo com o contexto.	Grelhas de avaliação da: Compreensão oral (20%) Produção oral (20%) Compreensão escrita (20%) Produção escrita (25%)	Conhecedor/sabedor/culto/ Informado (A,B,G,I,J) Criativo (A, C, D, J) Crítico/Analítico (A, B, C, D, G) Indagador/Investigador (C, D, F, H, I) Respeitador da diferença/do outro (A, B, E, F, H) Sistematizador/Organizador (A, B, C, I, J) Questionador (A, F, G, I, J) Comunicador (A, B, D, E, H) Autoavaliador (transversal às áreas) Participativo/colaborador (B, C, D, E, F) Responsável /autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)
	Competência Comunicativa	Compreensão oral Compreensão escrita Interação oral Interação escrita Produção oral Produção escrita			
	Competência intercultural	Reconhecimento de realidades interculturais distintas			
	Competência estratégica	Comunicação eficaz em contexto Trabalho em pares e pequenos grupos Utilização da literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto Pensamento crítico Relacionamento de conhecimentos para desenvolver a criatividade em contexto Desenvolvimento do aprender a aprender em contexto e aprender a regular o processo de aprendizagem			
ATTITUDES E VALORES	Assiduidade e pontualidade Respeito e correção Responsabilidade	Saber ser Saber estar Saber fazer	É assíduo e pontual Respeita os demais Desenvolve a empatia com o outro, reconhecendo e respeitando opiniões divergentes Respeita as regras de funcionamento da sala de aula Realiza as tarefas propostas na escola e/ou em casa Cumprir os prazos estipulados Desenvolve o espírito crítico	Grelhas de observação de aula: Assiduidade /pontualidade (2%) Respeito/correção (5%) Responsabilidade (3%) Realização das tarefas (5%)	

Inglês 3.º ciclo – 9.º ano					
	ORGANIZADOR Domínio	AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES Nível B1/B1.1 (Utilizador Independente) QECR	Operacionalização dos descritores de desempenho	Instrumentos de avaliação (%)	Descritores do PA à saída da escolaridade obrigatória
CONHECIMENTOS	Áreas temáticas/situacionais	Atividades escolares e de lazer; situações quotidianas; serviços; planos para o futuro; hábitos e rotinas; tipos de habitação; eventos escolares e festividades.	Compreende, com facilidade, instruções dadas. Identifica, com facilidade, o conteúdo principal do que ouve/vê, os intervenientes e a sequência do discurso. Compreende textos sobre temas abordados no domínio intercultural.	Grelhas de avaliação da: Compreensão oral (20%) Produção oral (20%) Compreensão escrita (20%) Produção escrita (25%)	Conhecedor/sabedor/culto/ Informado (A,B,G,I,J) Criativo (A, C, D, J) Crítico/Analítico (A, B, C, D, G) Indagador/Investigador (C, D, F, H, I) Respeitador da diferença/do outro (A, B, E, F, H) Sistematizador/Organizador (A, B, C, I, J) Questionador (A, F, G, I, J) Comunicador (A, B, D, E, H) Autoavaliador (transversal às áreas) Participativo/colaborador (B, C, D, E, F) Responsável /autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)
	Competência Comunicativa	Compreensão oral Compreensão escrita Interação oral Interação escrita Produção oral Produção escrita  Reconhecimento de realidades interculturais distintas	Identifica informação essencial em textos, provenientes de diversas fontes. Lê textos, de alguma complexidade, escritos em linguagem clara e corrente. Lê textos de leitura extensiva de natureza diversa. Utiliza dicionários diversificados. Interage de forma correta de acordo com o contexto. Fala sobre os temas em estudo. Descreve experiências e eventos, sonhos, esperanças e ambições. Escreve diálogos com encadeamento lógico. Justifica opiniões. Identifica diferenças culturais em diferentes países anglófonos. Reconhece diferentes estratégias de comunicação de acordo com o contexto.		
ATITUDES E VALORES	Competência intercultural	Comunicação eficaz em contexto Trabalho em pares e pequenos grupos Utilização da literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto Pensamento crítico Relacionamento de conhecimentos para desenvolver a criatividade em contexto Desenvolvimento do aprender a aprender em contexto e aprender a regular o processo de aprendizagem			
	Competência estratégica				
	Assiduidade e pontualidade Respeito e correção Responsabilidade	Saber ser Saber estar Saber fazer	É assíduo e pontual Respeita os demais Desenvolve a empatia com o outro, reconhecendo e respeitando opiniões divergentes Respeita as regras de funcionamento da sala de aula Realiza as tarefas propostas na escola e/ou em casa Cumprir os prazos estipulados Desenvolve o espírito crítico	Grelhas de observação de aula: Assiduidade /pontualidade (2%) Respeito/correção (5%) Responsabilidade (3%) Realização das tarefas (5%)	

LEII – Espanhol 3.º ciclo – 7.º ano					
	ORGANIZADOR Domínio	AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES Nível A1.2/A2.2 QECR	Operacionalização dos descritores de desempenho	Instrumentos de avaliação (%)	Descritores do PA à saída da escolaridade obrigatória
CONHECIMENTOS	Competência Comunicativa	Compreensão auditiva e audiovisual – Nível A2.1 Compreensão escrita – Nível A2.2 Interação oral – Nível A1.2 Produção oral – Nível A1.2 Interação escrita – Nível A1.2 Produção escrita – Nível A1.2	Compreende intervenções, questões e instruções simples, dirigidas de forma pausada e clara. Identifica palavras-chave, expressões correntes e frases simples e compreende o sentido geral em mensagens e textos simples e curtos, articulados de forma muito clara e pausada. Compreende, identifica e seleciona as ideias principais e a informação relevante em textos. Interage em situações do quotidiano, previamente preparadas, respeitando o(s) contexto(s). utiliza um repertório muito limitado de palavras, expressões isoladas e frases curtas, pronunciadas de forma compreensível. Escreve textos simples e muito curtos, em suportes e contextos diversificados. Utiliza vocabulário e expressões muito frequentes e estruturas frásicas muito elementares. Expressa informações e conhecimentos relativos ao mundo hispânico, através de diferentes suportes. Usa o espanhol na sala de aula, recorrendo aos conhecimentos prévios em língua materna, para fazer previsões de sentido e comunicar de forma simples.	Grelhas de avaliação da: Compreensão oral (20%) Produção oral (20%) Compreensão escrita (20%) Produção escrita (25%)	Conhecedor/sabedor/culto/ Informado (A, B, E, G, I, J) Comunicador (A, B, D, E, H, I, J) Questionador (A, B, D, E, F, G, I, J) Crítico/Analítico (A, B, C, D, E, H) Criativo (A, C, D, E, H, J) Indagador/Investigador (A, C, D, E, F, H, I) Participativo/colaborador (B, C, D, E, F) Sistematizador/Organizador (A, B, C, E, F, I, J) Respeitador da diferença/do outro (A, B, C, F, J) Responsável /autónomo (C, D, E, F, G, I, J)
	Competência intercultural	Realidades interculturais distintas			
	Competência estratégica	Comunicação eficaz em contexto			
ATITUDES E VALORES	Assiduidade e pontualidade Respeito e correção Responsabilidade	Saber ser Saber estar Saber fazer	É assíduo e pontual Respeita os demais Desenvolve a empatia com o outro, reconhecendo e respeitando opiniões divergentes Respeita as regras de funcionamento da sala de aula Realiza as tarefas propostas na escola e/ou em casa Cumprir os prazos estipulados Desenvolve o espírito crítico	Grelhas de observação de aula: Assiduidade /pontualidade (2%) Respeito/correção (5%) Responsabilidade (3%) Realização das tarefas (5%)	

LEII – Espanhol 3.º ciclo – 8.º ano					
	ORGANIZADOR Domínio	AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES Nível A2.1/B1.1 QECR	Operacionalização dos descritores de desempenho	Instrumentos de avaliação (%)	Descritores do PA à saída da escolaridade obrigatória
CONHECIMENTOS	Competência Comunicativa	Compreensão auditiva e audiovisual – Nível A2.2 Compreensão escrita – Nível B1.1 Interação oral – Nível A2.1 Produção oral – Nível A2.1 Interação escrita – Nível A2.1 Produção escrita – Nível A2.1	Identifica as ideias principais e a informação relevante explícita em mensagens e textos curtos, de géneros e suportes diversos, articulados de forma clara e pausada. Identifica as ideias principais e seleciona informação explícita em textos curtos e médios de diversos géneros e suportes, sempre que as ideias sejam claras e bem estruturadas e predomine vocabulário frequente.	Grelhas de avaliação da: Compreensão oral (20%) Produção oral (20%) Compreensão escrita (20%) Produção escrita (25%)	Conhecedor/sabedor/culto/ Informado (A, B, E, G, I, J) Comunicador (A, B, D, E, H, I, J) Questionador (A, B, D, E, F, G, I, J) Crítico/Analítico (A, B, C, D, E, H) Criativo (A, C, D, E, H, J) Indagador/Investigador (A, C, D, E, F, H, I) Participativo/colaborador (B, C, D, E, F) Sistematizador/Organizador (A, B, C, E, F, I, J) Respeitador da diferença/do outro (A, B, C, F, J) Responsável /autónomo (C, D, E, F, G, I, J)
	Competência intercultural  Competência estratégica	Realidades interculturais distintas  Comunicação eficaz em contexto	Interage em conversas curtas, bem estruturadas e ligadas a situações familiares. Exprime-se de forma simples, com vocabulário elementar e estruturas frásicas simples, pronunciadas de forma suficientemente clara para ser entendido. Escreve textos simples e curtos, mas coerentes, com vocabulário elementar e estruturas frásicas simples. Identifica elementos das tradições hispânicas e portuguesas Expressa informações e conhecimentos relativos ao mundo hispânico, através de diferentes suportes. Identifica e utiliza as estratégias mais frequentes e eficazes, avaliando a sua eficiência.		
ATITUDES E VALORES	Assiduidade e pontualidade Respeito e correção Responsabilidade	Saber ser Saber estar Saber fazer	É assíduo e pontual Respeita os demais Desenvolve a empatia com o outro, reconhecendo e respeitando opiniões divergentes Respeita as regras de funcionamento da sala de aula Realiza as tarefas propostas na escola e/ou em casa Cumprir os prazos estipulados Desenvolve o espírito crítico	Grelhas de observação de aula: Assiduidade /pontualidade (2%) Respeito/correção (5%) Responsabilidade (3%) Realização das tarefas (5%)	

LEH – Espanhol 3.º ciclo – 9.º ano					
	ORGANIZADOR Domínio	AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES Nível A2.2/B1.2 QECR	Operacionalização dos descritores de desempenho	Instrumentos de avaliação (%)	Descritores do PA à saída da escolaridade obrigatória
CONHECIMENTOS	Competência Comunicativa	Compreensão auditiva e audiovisual – Nível B1.1 Compreensão escrita – Nível B1.2 Interação oral – Nível A2.2 Produção oral – Nível A2.2 Interação escrita – Nível A2.2 Produção escrita – Nível A2.2	Identifica a informação relevante explícita em mensagens e textos curtos, de géneros e suportes diversos, articulados de forma clara. Identifica as ideias principais e seleciona informação explícita em textos curtos e médios de diversos géneros e suportes, sempre que as ideias sejam claras e bem estruturadas, predomine vocabulário frequente e expressões idiomáticas correntes. Interage em conversas curtas, bem estruturadas e ligadas a situações familiares. Exprime-se de forma simples, com vocabulário e expressões idiomáticas muito frequentes e estruturas frásicas elementares, pronunciadas de forma suficientemente clara para ser entendido. Escreve textos diversificados, respeitando as convenções textuais e sociolinguísticas das mensagens, adequando-as ao destinatário. Estabelece relações entre elementos das tradições hispânicas e portuguesas, em diferentes suportes. Utiliza estratégias comunicativas diversas, avaliando a sua eficiência. Mobiliza recursos de aprendizagem variados, em função dos objetivos a atingir.	Grelhas de avaliação da: Compreensão oral (20%) Produção oral (20%) Compreensão escrita (20%) Produção escrita (25%)	Conhecedor/sabedor/culto/ Informado (A, B, E, G, I, J) Comunicador (A, B, D, E, H, I, J) Questionador (A, B, D, E, F, G, I, J) Crítico/Analítico (A, B, C, D, E, H) Criativo (A, C, D, E, H, J) Indagador/Investigador (A, C, D, E, F, H, I) Participativo/colaborador (B, C, D, E, F) Sistematizador/Organizador (A, B, C, E, F, I, J) Respeitador da diferença/do outro (A, B, C, F, J) Responsável /autónomo (C, D, E, F, G, I, J)
	Competência intercultural  Competência estratégica	Realidades interculturais distintas  Comunicação eficaz em contexto			
ATITUDES E VALORES	Assiduidade e pontualidade Respeito e correção Responsabilidade	Saber ser Saber estar Saber fazer	É assíduo e pontual Respeita os demais Desenvolve a empatia com o outro, reconhecendo e respeitando opiniões divergentes Respeita as regras de funcionamento da sala de aula Realiza as tarefas propostas na escola e/ou em casa Cumprir os prazos estipulados Desenvolve o espírito crítico	Grelhas de observação de aula: Assiduidade /pontualidade (2%) Respeito/correção (5%) Responsabilidade (3%) Realização das tarefas (5%)	

LEII – Francês 3.º ciclo – 7.º ano					
	ORGANIZADOR Domínio	AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES Nível A1.2 (Utilizador Elementar) QECR	Operacionalização dos descritores de desempenho	Instrumentos de avaliação (%)	Descritores do PA à saída da escolaridade obrigatória
CONHECIMENTOS	Áreas temáticas/situacionais	Identificação e caracterização pessoais, hábitos e necessidades do quotidiano.	Identifica um número limitado de palavras e de frases simples em instruções, mensagens e textos simples e curtos, desde que o discurso seja muito claro, pausado, cuidadosamente articulado.	Grelhas de avaliação da: Compreensão oral (20%) Produção oral (20%) Compreensão escrita (20%) Produção escrita (25%)	Conhecedor/sabedor/culto/ Informado (A, B, E, G, I, J) Comunicador (A, B, D, E, H, I, J) Questionador (A, B, D, E, F, G, I, J) Crítico/Analítico (A, B, C, D, E, H) Criativo (A, C, D, E, H, J) Indagador/Investigador (A, C, D, E, F, H, I) Participativo/colaborador (B, C, D, E, F) Sistematizador/Organizador (A, B, C, E, F, I, J) Respeitador da diferença/do outro (A, B, C, F, J) Responsável /autónomo (C, D, E, F, G, I, J)
	Competência Comunicativa	Compreensão oral Compreensão escrita Interação oral Interação escrita Produção oral Produção escrita	Identifica palavras e frases simples em instruções, mensagens e textos ilustrados curtos. Interage em situações do quotidiano com preparação prévia, pronúncia geralmente compreensível e repertório muito limitado, expressões, frases simples e estruturas gramaticais muito elementares. Exprime-se, de forma muito simples, pronunciando de forma geralmente compreensível e apoiando-se num texto memorizado com um repertório muito limitado de palavras, expressões isoladas e frases curtas.		
ATTITUDES E VALORES	Competência intercultural	Reconhecer realidades interculturais distintas	Escreve textos simples e muito curtos, em suportes variados, utilizando expressões, frases e estruturas gramaticais muito elementares. Utiliza a língua estrangeira como instrumento de comunicação dentro da aula.	Grelhas de observação de aula: Assiduidade /pontualidade (2%) Respeito/correção (5%) Responsabilidade (3%) Realização das tarefas (5%)	
	Competência estratégica	Comunicar eficazmente em contexto Trabalhar e colaborar em pares e pequenos grupos Utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto Pensar criticamente Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver criatividade em contexto Desenvolver o aprender a aprender em contexto e aprender a regular o processo de aprendizagem	Ajuda e colabora com colegas na realização de tarefas e na resolução de problemas.		
ATTITUDES E VALORES	Assiduidade e pontualidade Respeito e correção Responsabilidade	Saber ser Saber estar Saber fazer	É assíduo e pontual Respeita os demais Desenvolve a empatia com o outro, reconhecendo e respeitando opiniões divergentes Respeita as regras de funcionamento da sala de aula Realiza as tarefas propostas na escola e/ou em casa Cumprir os prazos estipulados Desenvolve o espírito crítico		

LEII – Francês 3.º ciclo – 8.º ano					
	ORGANIZADOR Domínio	AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES Nível A2.1 (Utilizador Elementar) QECR	Operacionalização dos descritores de desempenho	Instrumentos de avaliação (%)	Descritores do PA à saída da escolaridade obrigatória
CONHECIMENTOS	Áreas temáticas/situacionais	Vida quotidiana	Identifica palavras-chave e frases simples, articuladas de forma clara e pausada. Infere o sentido geral em mensagens e textos simples e curtos, constituídos essencialmente por frases com estruturas elementares e vocabulário familiar.	Grelhas de avaliação da: Compreensão oral (20%) Produção oral (20%) Compreensão escrita (20%) Produção escrita (25%)	Conhecedor/sabedor/culto/ Informado (A, B, E, G, I, J) Comunicador (A, B, D, E, H, I, J) Questionador (A, B, D, E, F, G, I, J) Crítico/Analítico (A, B, C, D, E, H) Criativo (A, C, D, E, H, J) Indagador/Investigador (A, C, D, E, F, H, I) Participativo/colaborador (B, C, D, E, F) Sistematizador/Organizador (A, B, C, E, F, I, J) Respeitador da diferença/do outro (A, B, C, F, J) Responsável /autónomo (C, D, E, F, G, I, J)
	Competência Comunicativa	Compreensão oral Compreensão escrita Interação oral Interação escrita Produção oral Produção escrita	Interage, pronunciando de forma compreensível, em conversas curtas, bem estruturadas e ligadas, tendo em conta o contexto. Escreve respeitando as convenções textuais, utilizando vocabulário elementar e frases simples. Exprime-se sobre situações do quotidiano, com estruturas gramaticais elementares e pronunciando de forma suficientemente clara. Escreve textos simples e curtos, em suportes diversos, respeitando as convenções textuais e gramaticais, utilizando vocabulário elementar e frases simples.		
	Competência intercultural	Reconhecer realidades interculturais distintas	Identifica a diversidade cultural da língua estrangeira em referências, hábitos, atitudes e comportamentos inseridos em situações da vida quotidiana. Reconhece diferentes estratégias de comunicação de acordo com o contexto.		
	Competência estratégica	Comunicar eficazmente em contexto Trabalhar e colaborar em pares e pequenos grupos Utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto Pensar criticamente Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver criatividade em contexto Desenvolver o aprender a aprender em contexto e aprender a regular o processo de aprendizagem			
ATITUDES E VALORES	Assiduidade e pontualidade Respeito e correção Responsabilidade	Saber ser Saber estar Saber fazer	É assíduo e pontual Respeita os demais Desenvolve a empatia com o outro, reconhecendo e respeitando opiniões divergentes Respeita as regras de funcionamento da sala de aula Realiza as tarefas propostas na escola e/ou em casa Cumprir os prazos estipulados Desenvolve o espírito crítico	Grelhas de observação de aula: Assiduidade /pontualidade (2%) Respeito/correção (5%) Responsabilidade (3%) Realização das tarefas (5%)	

LEII – Francês 3.º ciclo – 9.º ano					
	ORGANIZADOR Domínio	AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES Nível A2.2 (Utilizador Elementar) QECR	Operacionalização dos descritores de desempenho	Instrumentos de avaliação (%)	Descritores do PA à saída da escolaridade obrigatória
CONHECIMENTOS	Áreas temáticas/situacionais	Vivências sociais	Compreende e identifica as ideias principais e a informação relevante explícita, sobre o meio envolvente e contextos variados, em diferentes suportes.	Grelhas de avaliação da: Compreensão oral (20%) Produção oral (20%) Compreensão escrita (20%) Produção escrita (25%)	Conhecedor/sabedor/culto/ Informado (A, B, E, G, I, J) Comunicador (A, B, D, E, H, I, J) Questionador (A, B, D, E, F, G, I, J) Crítico/Analítico (A, B, C, D, E, H) Criativo (A, C, D, E, H, J) Indagador/Investigador (A, C, D, E, F, H, I) Participativo/colaborador (B, C, D, E, F) Sistematizador/Organizador (A, B, C, E, F, I, J) Respeitador da diferença/do outro (A, B, C, F, J) Responsável /autónomo (C, D, E, F, G, I, J)
	Competência Comunicativa	Compreensão oral Compreensão escrita Interação oral Interação escrita Produção oral Produção escrita	Interage, sobre o meio envolvente e situações variadas, em conversas curtas bem estruturadas, tendo em conta o contexto. Escreve sobre o meio envolvente e situações variadas, utilizando vocabulário muito frequente e frases curtas. Exprime-se, usando vocabulário muito frequente e frases com estruturas gramaticais elementares e pronunciando de forma suficientemente clara. Redige textos em suportes diversos sobre o meio envolvente e situações variadas, respeitando as convenções textuais, utilizando vocabulário muito frequente e frases curtas.		
	Competência intercultural	Reconhecer realidades interculturais distintas	Estabelece relações entre as culturas da língua materna e da língua estrangeira.		
	Competência estratégica	Comunicar eficazmente em contexto Trabalhar e colaborar em pares e pequenos grupos Utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto Pensar criticamente Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver criatividade em contexto Desenvolver o aprender a aprender em contexto e aprender a regular o processo de aprendizagem	Utiliza recursos de aprendizagem variados em função dos objetivos das atividades propostas na aula. Reconhece diferentes estratégias de comunicação de acordo com o contexto.		
ATITUDES E VALORES	Assiduidade e pontualidade Respeito e correção Responsabilidade	Saber ser Saber estar Saber fazer	É assíduo e pontual Respeita os demais Desenvolve a empatia com o outro, reconhecendo e respeitando opiniões divergentes Respeita as regras de funcionamento da sala de aula Realiza as tarefas propostas na escola e/ou em casa Cumprir os prazos estipulados Desenvolve o espírito crítico	Grelhas de observação de aula: Assiduidade /pontualidade (2%) Respeito/correção (5%) Responsabilidade (3%) Realização das tarefas (5%)	



13.1.3.2 Departamento de ciências sociais e humanas

HGP – 5.º ano					
	ORGANIZADOR DOMÍNIO	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES	OPERACIONALIZAÇÃO DOS DESCRITORES DE DESEMPENHO/DESCRITORES DE DESEMPENHO DAS AE	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO %	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS À SAÍDA DA ESCOLARIDADE OBRIGATÓRIA
CONHECIMENTOS/CAPACIDADES	<p>A península Ibérica – localização e quadro natural</p> <p>A península Ibérica: dos primeiros povos à formação de Portugal</p> <p>Portugal do século XIII ao século XVII</p>	<p>Identificar e localizar os elementos geométricos da esfera terrestre numa rede cartográfica; Interpretar diferentes tipos de mapas utilizando os elementos de um mapa: rosa-dos-ventos, título, legenda e escala; Localizar Portugal continental e insular, em relação a diferentes espaços geográficos (Península Ibérica, Europa, Mundo), com recurso aos pontos cardeais e colaterais e a outros elementos geográficos de referência; Descrever e representar em mapas as principais características da geografia física (relevo, clima, hidrografia e vegetação) em Portugal e na Península Ibérica, utilizando diferentes variáveis visuais (cores e símbolos); Utilizar representações cartográficas (em suporte físico ou digital) na localização dos elementos físicos do território e na definição de itinerários; Descrever situações concretas referentes a alterações na paisagem, decorrentes da ação humana; Aplicar as TIC e as TIG para localizar e conhecer características físicas do território português e da Península Ibérica; Identificar/aplicar os conceitos: localização, pontos cardeais e colaterais, bússola, itinerário, planta, globo terrestre, mapa, planisfério, continente, oceano, equador, trópicos, hemisfério, formas de relevo do litoral, erosão marinha, cursos de água, vegetação natural, zona temperada.</p> <p>Primeiros povos na Península Os romanos na Península Ibérica Os muçulmanos na Península Ibérica A formação do reino de Portugal Portugal no século XIII 1383-85 - Um tempo de revolução Portugal nos séculos XV e XVI Da União Ibérica à Restauração</p>	<p>-Organiza de forma sistematizada a leitura e o estudo autónomo; - analisa factos e situações, selecionando alguns elementos ou dados, nomeadamente a localização e as características históricas e geográficas; - recolhe e seleciona dados de fontes históricas fidedignas para análise de temáticas em estudo; reconhece que os processos históricos são compostos por etapas; - desenvolve a memorização, associando-a à compreensão, de forma a conseguir mobilizar o memorizado, privilegiando a informação estatística e cartográfica; - estabelece relações intra e interdisciplinares; - pesquisa de forma progressivamente autónoma; - mobiliza as TIC e as TIG (Google Earth e BIG Data, como por exemplo, a Pordata) para representar informação histórica e geográfica; - valoriza o património histórico e geográfico.</p> <p>- Mobiliza conhecimento adquirido, aprendendo a aplicá-lo em situações históricas e geográficas específicas, sensibilizando desta forma os alunos para as noções de permanência e de mudança - formular algumas hipóteses sustentadas em evidências, face a um acontecimento ou processo histórico e/ou geográfico; - propor alternativas de interpretação a uma forma tradicional de abordar uma situação-problema em Geografia; - cria objetos, mapas e esquemas conceptuais, textos ou soluções face a desafios; - analisa textos ou suportes gráficos com diferentes perspetivas de um mesmo problema, aprendendo a conceber e sustentar um ponto de vista próprio; - usa modalidades diversas para expressar as aprendizagens (por exemplo, imagens, mapas e gráficos);</p> <p>- Promove a multiperspetiva em História, num quadro de desenvolvimento pessoal e autónomo; - cria soluções estéticas progressivamente criativas e pessoais</p> <p>-Mobiliza o discurso (oral e escrito) argumentativo; -organiza o discurso oral ou escrito recorrendo a conceitos operatórios da História e da Geografia e a conceitos metodológicos da História; -discute conceitos ou factos numa perspetiva disciplinar e interdisciplinar incluindo conhecimento disciplinar específico da Geografia e da História; -analisa fontes escritas históricas com diferentes pontos de vista, problematizando-os; -problematiza situações; -analisa factos, teorias, situações, padrões de distribuição e projeções, nomeadamente, face a desafios demográficos e de sustentabilidade do território, em particular numa perspetiva disciplinar e interdisciplinar</p>	<p>Grelhas de registos de avaliação de:</p> <p>. prova escrita; . prova oral; . formulários; . questionários; . quizzes; . entre outros; (50%)</p> <p>Trabalhos em grupo/pares /individuais/orais (30%)</p> <p>Expressão oral e escrita (transversal)</p>	<p>Conhecedor/sabedor/culto/ Informado (A,B,G,I,J) Criativo (A,C,D,I) Crítico/analítico (A,B,C,D,G) Respeitador da diferença/ do outro (A,B,E,F,H) Sistematizador/organizador (A,B,C,I,J) Questionador (A,F,G,I,J) Comunicador (A,B,D,E;H) Autoavaliador (transversal às áreas) Participativo/colaborador (B,C,D,E,F) Responsável/autónomo (C,D,E, F, G, I, J)</p>

HGP – 5.º ano					
	ORGANIZADOR DOMÍNIO	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES	OPERACIONALIZAÇÃO DOS DESCRITORES DE DESEMPENHO/DESCRITORES DE DESEMPENHO DAS AE	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO %	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS À SAÍDA DA ESCOLARIDADE OBRIGATÓRIA
ATTITUDES E VALORES		Participação na sala de aula; Trabalho cooperativo/Cooperação; Cumprimento de instruções/comportamento na sala de aula; Sociabilidade. Responsabilidade: Posse e organização do material na aula Realização das tarefas escolares.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Realiza intervenções que revelam qualidade (estruturadas e contextualizadas);</li> <li>- Cooperar com os colegas e procura manter um ambiente de trabalho razoável;</li> <li>- Apoia o trabalho colaborativo;</li> <li>- Sabe intervir de forma solidária;</li> <li>- Sabe interagir com os outros no respeito pela diferença e pela diversidade;</li> <li>- Promove o respeito pela diferença, reconhecendo e valorizando a diversidade: étnica, ideológica, cultural, sexual;</li> <li>- É solidário nas tarefas de aprendizagem ou na sua organização;</li> <li>- Está disponível para se auto aperfeiçoar;</li> <li>- Executa com as ordens e instruções recebidas;</li> <li>- Apresenta o material necessário e revela organização;</li> <li>- Realiza as atividades da aula/casa.</li> </ul>	<p>Grelhas de registos de observação de aula:</p> <p>Participação</p> <p>Cooperação</p> <p>Cumprimento de instruções</p> <p>Comportamento na sala de aula</p> <p>Sociabilidade (10%)</p> <p>Responsabilidade:</p> <p>Posse e organização do material na aula</p> <p>Realização das tarefas (10%)</p>	

HGP – 6.º ano					
	ORGANIZADOR DOMÍNIO	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES	OPERACIONALIZAÇÃO DOS DESCRITORES DE DESEMPENHO/DESCRITORES DE DESEMPENHO DAS AE	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO %	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS À SAÍDA DA ESCOLARIDADE OBRIGATÓRIA
CONHECIMENTOS/CAPACIDADES	Portugal do século XVIII ao século XIX	Portugal no século XVIII;  O triunfo do liberalismo;  Portugal na segunda metade do século XIX.	-Organiza de forma sistematizada a leitura e o estudo autónomo; - analisa factos e situações, seleccionando alguns elementos ou dados, nomeadamente a localização e as características históricas e geográficas; - recolhe e selecciona dados de fontes históricas fidedignas para análise de temáticas em estudo; reconhece que os processos históricos são compostos por etapas; - desenvolve a memorização, associando-a à compreensão, de forma a conseguir mobilizar o memorizado, privilegiando a informação estatística e cartográfica; - estabelece relações intra e interdisciplinares; - pesquisa de forma progressivamente autónoma; - mobiliza as TIC e as TIG (Google Earth e BIG Data, como por exemplo, a Pordata) para representar informação histórica e geográfica; - valoriza o património histórico e geográfico. - Mobiliza conhecimento adquirido, aprendendo a aplicá-lo em situações históricas e geográficas específicas, sensibilizando desta forma os alunos para as noções de permanência e de mudança - formular algumas hipóteses sustentadas em evidências, face a um acontecimento ou processo histórico e/ou geográfico; - propor alternativas de interpretação a uma forma tradicional de abordar uma situação-problema em Geografia; - cria objetos, mapas e esquemas conceptuais, textos ou soluções face a desafios; - analisa textos ou suportes gráficos com diferentes perspetivas de um mesmo problema, aprendendo a conceber e sustentar um ponto de vista próprio; - usa modalidades diversas para expressar as aprendizagens (por exemplo, imagens, mapas e gráficos); - promover «a multiperspetiva em História, num quadro de desenvolvimento pessoal e autónomo; - cria soluções estéticas progressivamente criativas e pessoais -mobiliza o discurso (oral e escrito) argumentativo; -organiza o discurso oral ou escrito recorrendo a conceitos operatórios da História e da Geografia e a conceitos metodológicos da História; -discute conceitos ou factos numa perspetiva disciplinar e interdisciplinar incluindo conhecimento disciplinar específico da Geografia e da História; -analisa fontes escritas históricas com diferentes pontos de vista, problematizando-os; -problematiza situações; -analisa factos, teorias, situações, padrões de distribuição e projecções, nomeadamente, face a desafios demográficos e de sustentabilidade do território, em particular numa perspetiva disciplinar e interdisciplinar.	Grelhas de registos de avaliação de:  · prova escrita; · prova oral; · formulários; · questionários; · quizzes; · entre outros; (50%)  Trabalhos em grupo/pares /individuais/orais (30%)  Expressão oral e escrita (transversal)	Conhecedor/sabedor/culto/ Informado (A,B,G,I,J) Criativo (A,C,D,I) Crítico/analítico (A,B,C,D,G) Respeitador da diferença/ do outro (A,B,E,F,H) Sistematizador/organizador (A,B,C,I,J) Questionador (A,F,G,I,J) Comunicador (A,B,D,E,H) Autoavaliador (transversal às áreas) Participativo/colaborador (B,C,D,E,F) Responsável/autónomo (C,D,E, F, G, I, J)
	Portugal do século XX	A revolução Republicana;  Os anos de ditadura;  O 25 de abril e a construção da democracia até à atualidade			
	Portugal hoje	A população portuguesa;  Os lugares onde vivemos;  As atividades económicas que desenvolvemos; Como ocupamos os tempos livres; O Mundo mais perto de nós.			

HGP – 6.º ano					
	ORGANIZADOR DOMÍNIO	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES	OPERACIONALIZAÇÃO DOS DESCRITORES DE DESEMPENHO/DESCRITORES DE DESEMPENHO DAS AE	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO %	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS À SAÍDA DA ESCOLARIDADE OBRIGATÓRIA
CONHECIMENTOS/CAPACIDADES			<ul style="list-style-type: none"> <li>- Respeitador, aceita e/ou argumenta diversos pontos de vista; -sabe interagir com os outros no respeito pela diferença e pela diversidade; - confronta ideias e perspetivas históricas e geográficas distintas, respeitando as diferenças;</li> <li>Realizar tarefas de pesquisa histórica e geográfica sustentada por critérios, com autonomia progressiva; - executa tarefas de síntese através de mapas de conceitos, de textos e de cartografia; -executa tarefas de planificação, de revisão e de monitorização; -aprende a registar seletivamente os dados históricos e geográficos obtidos.</li> <li>-Sabe colocar questões-chave; -sabe colocar questões a terceiros; - questiona os seus conhecimentos prévios.</li> <li>-Comunica uni, bi e multidirecionalmente; -responde, apresenta; mostra iniciativa; -questiona de forma organizada.</li> <li>-Autoavalia as aprendizagens adquiridas, os seus comportamentos e atitudes; -aceita as críticas dos pares e dos professores de forma construtiva, no sentido de melhorar o seu desempenho.</li> <li>Colabora com os pares e professores, no sentido de melhorar ou aprofundar as suas ações; -apoia o trabalho colaborativo; -sabe intervir de forma solidária; é solidário nas tarefas de aprendizagem ou na sua organização; - está disponível para se autoaperfeiçoar.</li> <li>- Assume responsabilidades nas tarefas, atitudes e comportamentos; - assume e cumpre compromissos; - apresenta trabalhos com auto e heteroavaliação; - dá conta a outros do cumprimento de tarefas e funções que assumiu.</li> </ul>		
ATTITUDES E VALORES		Participação na sala de aula; Trabalho cooperativo/Cooperação; Cumprimento de instruções/comportamento na sala de aula; Sociabilidade. Responsabilidade:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Realiza intervenções que revelam qualidade (estruturadas e contextualizadas);</li> <li>- Cooperar com os colegas e procura manter um ambiente de trabalho razoável;</li> <li>- Apoia o trabalho colaborativo;</li> <li>- Sabe intervir de forma solidária;</li> <li>- Sabe interagir com os outros no respeito pela diferença e pela diversidade;</li> <li>- Promove o respeito pela diferença, reconhecendo e valorizando a diversidade: étnica, ideológica, cultural, sexual;</li> <li>- É solidário nas tarefas de aprendizagem ou na sua organização;</li> <li>- Está disponível para se auto aperfeiçoar;</li> <li>- Executa com as ordens e instruções recebidas;</li> <li>- Apresenta o material necessário e revela organização;</li> <li>- Realiza as atividades da aula/casa.</li> </ul>	Grelhas de registos de observação de aula: Participação Cooperação Cumprimento de instruções Comportamento na sala de aula Sociabilidade (10%) Responsabilidade: Posse e organização do material na aula Realização das tarefas (10%)	Respeitador da diferença/ do outro (A,B,E,F,H) Comunicador (A,B,D,E,H) Participativo/colaborador (B,C,D,E,F) Responsável /autónomo (C,D,E,G,I,J) Autoavaliador (transversal às áreas) Responsável/autónomo (C,D,E, F, G, I, J)

História – 7.º ano					
	ORGANIZADOR DOMÍNIO	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES	OPERACIONALIZAÇÃO DOS DESCRITORES DE DESEMPENHO/DESCRITORES DE DESEMPENHO DAS AE	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO %	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS À SAÍDA DA ESCOLARIDADE OBRIGATÓRIA
CONHECIMENTOS/CAPACIDADES	Das Sociedades Recoletoras às Primeiras Civilizações	As sociedades recoletoras às primeiras sociedades produtoras	-Mobiliza o conhecimento adquirido aplicando-o em diferentes contextos históricos, de forma autónoma; -utiliza os conceitos operatórios da História para a compreensão dos diferentes contextos; - Utiliza a metodologia específica da História para a análise de acontecimentos e processos; - Consolida a aquisição e utiliza referentes de tempo e de unidades de tempo histórico: antes de, depois de, milénio, século, ano, era;	Grelhas de registos de avaliação: · prova escrita; · prova oral; · formulários; · questionários; · quizzes; · entre outros (50%)  Trabalhos em grupo/pares /individuais/orais (30%)  Expressão oral e escrita (transversal)	Conhecedor/sabedor/culto/ Informado (A,B,G,I,I) Criativo (A,C,D,I) Crítico/analítico (A,B,C,D,G) Indagador/ investigador (C,D, F,H,I) Respeitador da diferença/ do outro (A,B,E,F,H) Questionador (A,F,G,I,J) Sistematizador/organizador (A,B,C,I,J) Comunicador (A,B,D,E,H) Participativo/colaborador (B,C,D,E,F) Criativo (A,C,D,I) Responsável /autónomo (C,D,E,G,I,J) Autoavaliador (transversal às áreas) Responsável/autónomo (C,D,E, F, G, I, J)
	A Herança do Mediterrâneo Antigo	Contributos das primeiras civilizações (a partir de exemplos de uma civilização dos Grandes Rios)	- Localiza em representações cartográficas, de diversos tipos, locais e eventos históricos; -Utiliza adequadamente fontes históricas, de tipologia diversa, recolhendo e tratando a informação para a abordagem da realidade social numa perspetiva crítica; -Compreende a existência de continuidades e de ruturas no processo histórico, estabelecendo relações de causalidade e de consequência; -Reconhece a importância dos valores de cidadania para a formação de uma consciência cívica e de uma intervenção responsável na sociedade democrática; - Promove uma abordagem da História baseada em critérios éticos e estéticos; -Relaciona, sempre que possível, as aprendizagens com a História regional e local, valorizando o património histórico e cultural existente na região/local onde habita/estuda; - Valoriza a dignidade humana e os direitos humanos, promovendo a diversidade, as interações entre diferentes culturas, a justiça, a igualdade e equidade no cumprimento das leis; - Valoriza o património histórico material e imaterial, regional, nacional e europeu; -confronta ideias e perspetivas históricas distintas, respeitando as diferenças de opinião;		
ATITUDES E VALORES	A Formação da Cristandade Ocidental e a Expansão Islâmica	Os gregos no séc. V a. C. : exemplo de Atenas	- Promove o respeito pela diferença, reconhecendo e valorizando a diversidade: étnica, ideológica, cultural, sexual. - Realiza intervenções que revelam qualidade (estruturadas e contextualizadas); - Cooperar com os colegas e procura manter um ambiente de trabalho razoável; - Apoia o trabalho colaborativo; - Sabe intervir de forma solidária; - Sabe interagir com os outros no respeito pela diferença e pela diversidade; - Promove o respeito pela diferença, reconhecendo e valorizando a diversidade: étnica, ideológica, cultural, sexual; - É solidário nas tarefas de aprendizagem ou na sua organização; - Está disponível para se auto aperfeiçoar; - Executa com as ordens e instruções recebidas; - Apresenta o material necessário e revela organização; - Realiza as atividades da aula/casa.	Grelhas de registos de observação de aula: Participação Cooperação Cumprimento de instruções Comportamento na sala de aula Sociabilidade (10%) Responsabilidade: Posse e organização do material na aula Realização das tarefas (10%)	Respeitador da diferença/ do outro (A,B,E,F,H) Comunicador (A,B,D,E,H) Participativo/colaborador (B,C,D,E,F) Responsável /autónomo (C,D,E,G,I,J) Autoavaliador (transversal às áreas) Responsável/autónomo (C,D,E, F, G, I, J)
	Portugal no contexto Europeu dos séculos XII a XIV	O mundo romano no apogeu do Império			
		Origem e difusão do Cristianismo			
		A Europa dos séculos VI a IX			
		A sociedade europeia nos séculos IX a XII			
		A Península Ibérica nos séculos IX a XII			
		Desenvolvimento económico, relações sociais e poder político nos séculos XII a XIV			
		Crises e revolução no século XIV			

História 8.º ano					
	ORGANIZADOR DOMÍNIO	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES	OPERACIONALIZAÇÃO DOS DESCRITORES DE DESEMPENHO/DESCRITORES DE DESEMPENHO DAS AE	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO %	DESCRITORES DO PA À SAÍDA DA ESCOLARIDADE OBRIGATÓRIA
CONHECIMENTOS/CAPACIDADES	Expansão e mudança nos séculos XV e XVI	A abertura ao mundo	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mobiliza o conhecimento adquirido aplicando-o em diferentes contextos históricos, de forma autónoma;</li> <li>- utiliza os conceitos operatórios da História para a compreensão dos diferentes contextos;</li> <li>- Formula algumas hipóteses sustentadas em evidências, face a um acontecimento ou processo histórico, de forma supervisionada mas progressivamente autónoma;</li> <li>- Utiliza a metodologia específica da História para a análise de acontecimentos e processos;</li> <li>- Organiza debates orientados que requeiram sustentação de afirmações, elaboração de opiniões ou análises de factos ou dados históricos;</li> <li>- Discute conceitos ou factos numa perspectiva disciplinar e interdisciplinar, incluindo conhecimento disciplinar histórico, de forma progressivamente autónoma;</li> <li>- Propõe alternativas de interpretação a um acontecimento, evento ou processo de forma progressivamente autónoma;</li> <li>- Localiza em representações cartográficas, de diversos tipos, locais e eventos históricos;</li> <li>- Utiliza adequadamente fontes históricas, de tipologia diversa, recolhendo e tratando a informação para a abordagem da realidade social numa perspectiva crítica;</li> <li>- Compreende a existência de continuidades e de ruturas no processo histórico, estabelecendo relações de causalidade e de consequência;</li> <li>- Reconhece a importância dos valores de cidadania para a formação de uma consciência cívica e de uma intervenção responsável na sociedade democrática;</li> <li>- Promove uma abordagem da História baseada em critérios éticos e estéticos;</li> <li>- Aceita as críticas dos pares e dos professores de forma construtiva, no sentido de melhorar o seu desempenho;</li> <li>- Relaciona, sempre que possível, as aprendizagens com a História regional e local, valorizando o património histórico e cultural existente na região/local onde habita/estuda;</li> <li>- Valoriza a dignidade humana e os direitos humanos, promovendo a diversidade, as interações entre diferentes culturas, a justiça, a igualdade e equidade no cumprimento das leis;</li> <li>- Valoriza o património histórico material e imaterial, regional, nacional e europeu;</li> <li>- confronta ideias e perspectivas históricas distintas, respeitando as diferenças de opinião;</li> <li>- Promove o respeito pela diferença, reconhecendo e valorizando a diversidade: étnica, ideológica, cultural, sexual.</li> </ul>	<p>Grelhas de registos de avaliação:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>. prova escrita;</li> <li>. prova oral;</li> <li>. formulários;</li> <li>. questionários;</li> <li>. quizzes;</li> <li>. entre outros (50%)</li> </ul> <p>Trabalhos em grupo/pares /individuais/orais (30%)</p> <p>Expressão oral e escrita (transversal)</p>	<p>Conhecedor/sabedor/culto/ Informado (A,B,G,I,J)</p> <p>Criativo (A,C,D,I)</p> <p>Crítico/analítico (A,B,C,D,G)</p> <p>Indagador/ investigador (C,D, F,H,I)</p> <p>Respeitador da diferença/ do outro (A,B,E,F,H)</p> <p>Questionador (A,F,G,I,J)</p> <p>Sistematizador/organizador (A,B,C,I,J)</p> <p>Comunicador (A,B,D,E,H)</p> <p>Participativo/colaborador (B,C,D,E,F)</p> <p>Criativo (A,C,D,I)</p> <p>Responsável /autónomo (C,D,E,G,I,J)</p> <p>Autoavaliador (transversal às áreas)</p> <p>Responsável/autónomo (C,D,E, F, G, I, J)</p>
	<p>Portugal no contexto europeu dos séculos XVII e XVIII</p> <p>Crescimento e ruturas no mundo ocidental nos séculos XVIII e XIX</p> <p>O mundo industrializado no século XIX</p>	<p>Renascimento e Reforma</p> <p>O império português e a concorrência internacional</p> <p>O Antigo Regime no século XVIII</p> <p>A cultura em Portugal no contexto europeu</p> <p>A revolução agrícola e o arranque da revolução industrial</p> <p>O triunfo das revoluções liberais</p> <p>Transformações económicas, sociais e culturais</p> <p>O caso português</p>			

História 8.º ano					
	ORGANIZADOR DOMÍNIO	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES	OPERACIONALIZAÇÃO DOS DESCRITORES DE DESEMPENHO/DESCRITORES DE DESEMPENHO DAS AE	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO %	DESCRITORES DO PA À SAÍDA DA ESCOLARIDADE OBRIGATÓRIA
ATITUDES E VALORES		Participação na sala de aula; Trabalho cooperativo/Cooperação; Cumprimento de instruções/comportamento na sala de aula; Sociabilidade. Responsabilidade: Posse e organização do material na aula Realização das tarefas escolares.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Realiza intervenções que revelam qualidade (estruturadas e contextualizadas);</li> <li>- Colabora com os pares e professores, no sentido de melhorar ou aprofundar as suas ações;</li> <li>- Cooperar com os colegas e procura manter um ambiente de trabalho razoável;</li> <li>- Apoia o trabalho colaborativo;</li> <li>- Sabe intervir de forma solidária;</li> <li>- Sabe interagir com os outros no respeito pela diferença e pela diversidade;</li> <li>- Promove o respeito pela diferença, reconhecendo e valorizando a diversidade: étnica, ideológica, cultural, sexual;</li> <li>- É solidário nas tarefas de aprendizagem ou na sua organização;</li> <li>- Assume responsabilidades nas tarefas, atitudes e comportamentos;</li> <li>- Executa com as ordens e instruções recebidas;</li> <li>- Apresenta o material necessário e revela organização;</li> <li>- Realiza as atividades da aula/casa.</li> </ul>	Grelhas de registos de observação de aula: Participação Cooperação Cumprimento de instruções Comportamento na sala de aula Sociabilidade (10%) Responsabilidade: Posse e organização do material na aula Realização das tarefas (10%)	Respeitador da diferença/ do outro (A,B,E,F,H) Comunicador (A,B,D,E;H) Participativo/colaborador (B,C,D,E,F) Responsável /autónomo (C,D,E,G,I,J) Autoavaliador (transversal às áreas) Responsável/autónomo (C,D,E, F, G, I, J)

História 9.º ano					
	ORGANIZADOR DOMÍNIO	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES	OPERACIONALIZAÇÃO DOS DESCRITORES DE DESEMPENHO/DESCRITORES DE DESEMPENHO DAS AE	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO %	DESCRITORES DO PA À SAÍDA DA ESCOLARIDADE OBRIGATÓRIA
CONHECIMENTOS/CAPACIDADES	A Europa e o mundo no limiar do século XX	Hegemonia e declínio da influência europeia;  A revolução soviética;  Portugal: da I República à ditadura militar;	- Mobiliza o conhecimento adquirido aplicando-o em diferentes contextos históricos, de forma autónoma; -Utiliza os conceitos operatórios da História para a compreensão dos diferentes contextos; - Utiliza a metodologia específica da História para a análise de acontecimentos e processos;	Grelhas de registos de avaliação de:  . prova escrita; . prova oral; . formulários; . questionários; . quizzes; . entre outros (50%)  Trabalhos em grupo/pares /individuais/orais (30%)  Expressão oral e escrita (transversal)	Conhecedor/sabedor/culto/ Informado (A,B,G,I,J) Criativo (A,C,D,I) Crítico/analítico (A,B,C,D,G) Indagador/ investigador (C,D, F,H,I) Respeitador da diferença/ do outro (A,B,E,F,H) Questionador (A,F,G,I,J) Sistematizador/organizador (A,B,C,I,J) Comunicador (A,B,D,E;H) Participativo/colaborador (B,C,D,E,F) Criativo (A,C,D,I) Responsável /autónomo (C,D,E,G,I,J) Autoavaliador (transversal às áreas) Responsável/autónomo (C,D,E, F, G, I, J)
	Da Grande Depressão à Segunda Guerra Mundial:	Sociedade e cultura num mundo em mudança.	- Consolida a aquisição e utiliza referentes de tempo e de unidades de tempo histórico: antes de, depois de, milénio, século, ano, era; -Localiza em representações cartográficas, de diversos tipos, locais e eventos históricos; -Utiliza adequadamente fontes históricas, de tipologia diversa, recolhendo e tratando a informação para a abordagem da realidade social numa perspetiva crítica;		
	Do Segundo Pós-guerra aos desafios do nosso tempo:	As dificuldades económicas dos anos 30; Entre a ditadura e a democracia;  A II Guerra Mundial.	-Compreende a existência de continuidades e de ruturas no processo histórico, estabelecendo relações de causalidade e de consequência; -Reconhece a importância dos valores de cidadania para a formação de uma consciência cívica e de uma intervenção responsável na sociedade democrática;		
		Da II Guerra à queda do muro de Berlim;  Portugal: do autoritarismo à democracia;  As transformações do mundo contemporâneo.	- Promove uma abordagem da História baseada em critérios éticos e estéticos; -Relaciona, sempre que possível, as aprendizagens com a História regional e local, valorizando o património histórico e cultural existente na região/local onde habita/estuda; - Valoriza a dignidade humana e os direitos humanos, promovendo a diversidade, as interações entre diferentes culturas, a justiça, a igualdade e equidade no cumprimento das leis; - Valoriza o património histórico material e imaterial, regional, nacional e europeu; -confronta ideias e perspetivas históricas distintas, respeitando as diferenças de opinião; - Promove o respeito pela diferença, reconhecendo e valorizando a diversidade: étnica, ideológica, cultural, sexual.		



História 9.º ano					
	ORGANIZADOR DOMÍNIO	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES	OPERACIONALIZAÇÃO DOS DESCRITORES DE DESEMPENHO/DESCRITORES DE DESEMPENHO DAS AE	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO %	DESCRITORES DO PA À SAÍDA DA ESCOLARIDADE OBRIGATÓRIA
ATTITUDES E VALORES		Participação na sala de aula; Trabalho cooperativo/Cooperação; Cumprimento de instruções/comportamento na sala de aula; Sociabilidade. Responsabilidade: Posse e organização do material na aula Realização das tarefas escolares.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Realiza intervenções que revelam qualidade (estruturadas e contextualizadas);</li> <li>- Cooperar com os colegas e procura manter um ambiente de trabalho razoável;</li> <li>- Apoia o trabalho colaborativo;</li> <li>- Sabe intervir de forma solidária;</li> <li>- Sabe interagir com os outros no respeito pela diferença e pela diversidade;</li> <li>- Promove o respeito pela diferença, reconhecendo e valorizando a diversidade: étnica, ideológica, cultural, sexual;</li> <li>- É solidário nas tarefas de aprendizagem ou na sua organização;</li> <li>- Está disponível para se auto aperfeiçoar;</li> <li>- Executa com as ordens e instruções recebidas;</li> <li>- Apresenta o material necessário e revela organização;</li> <li>- Realiza as atividades da aula/casa.</li> </ul>	Grelhas de registos de observação de aula: Participação Cooperação Cumprimento de instruções Comportamento na sala de aula Sociabilidade (10%) Responsabilidade: Posse e organização do material na aula Realização das tarefas (10%)	Respeitador da diferença/ do outro (A,B,E,F,H) Comunicador (A,B,D,E,H) Participativo/colaborador (B,C,D,E,F) Responsável /autónomo (C,D,E,G,I,J) Autoavaliador (transversal às áreas) Responsável/autónomo (C,D,E, F, G, I, J)

Geografia 7.º ano					
	ORGANIZADOR DOMÍNIO	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES	OPERACIONALIZAÇÃO DOS DESCRITORES DE DESEMPENHO/ DESCRITORES DE DESEMPENHO DAS AE	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO %	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS À SAÍDA DA ESCOLARIDADE OBRIGATÓRIA
CONHECIMENTOS/CAPACIDADES	A Terra: estudos e representações  O meio natural	Paisagem terrestre  As diferentes formas de representar a Terra  Localização relativa  Localização absoluta  Os espaços geográficos mundiais  Clima e formações vegetais  Relevo  <u>Capacidades:</u> Localizar e compreender os lugares e regiões.  Problematicar e debater as inter-relações entre fenómenos e espaços geográficos  Comunicar e participar.	- Lê e interpreta mapas de diferentes escalas;  - Articula com rigor o uso consistente do conhecimento geográfico;  - Mobiliza diferentes fontes de informação geográfica;  - Representa gráfica, cartográfica e estatisticamente a informação geográfica;  - Analisa factos e situações, identificando os seus elementos ou dados;  - Seleciona informação geograficamente pertinente;  - Estabelece relações intra e interdisciplinares.  - Propõe abordagens diferentes, se possível inovadoras, de uma situação problema;  - Cria um objeto, mapa, esquema conceptual, texto ou solução, face a um desafio geográfico;  - Analisa textos ou suportes;  - Interroga-se sobre a relação entre territórios e fenómenos geográficos por comparação de mapas com diferentes escalas;  - Participa em debates/simulações;	Grelhas de registos de avaliação de:  . prova escrita; . prova oral; . formulários; . questionários; . quizzes; . entre outros (50%)  Trabalhos em grupo/pares /individuais/orais (30%)  Expressão oral e escrita (transversal)	Conhecedor/sabedor/culto/ Informado (A,B,G,I,J) Criativo (A,C,D,I) Crítico/analítico (A,B,C,D,G) Indagador/ investigador (C,D, F,H,I) Respeitador da diferença/ do outro (A,B,E,F,H) Questionador (A,F,G,I,J) Sistematizador/organizador (A,B,C,I,J) Comunicador (A,B,D,E;H) Participativo/colaborador (B,C,D,E,F) Criativo (A,C,D,I) Responsável /autónomo (C,D,E,G,I,J) Autoavaliador (transversal às áreas) Responsável/autónomo (C,D,E, F, G, I, J)
		Participação na sala de aula; Trabalho cooperativo/Cooperação; Cumprimento de instruções/comportamento na sala de aula; Sociabilidade. Responsabilidade: Posse e organização do material na aula Realização das tarefas escolares.	- Realiza intervenções que revelam qualidade (estruturadas e contextualizadas); - Cooperar com os colegas e procura manter um ambiente de trabalho razoável; - Apoia o trabalho colaborativo; - Sabe intervir de forma solidária; - Sabe interagir com os outros no respeito pela diferença e pela diversidade; - Promove o respeito pela diferença, reconhecendo e valorizando a diversidade: étnica, ideológica, cultural, sexual; - É solidário nas tarefas de aprendizagem ou na sua organização; - Está disponível para se auto aperfeiçoar; - Executa com as ordens e instruções recebidas; - Apresenta o material necessário e revela organização; - Realiza as atividades da aula/casa.	Grelhas de registos de observação de aula: Participação Cooperação Cumprimento de instruções Comportamento na sala de aula Sociabilidade (10%) Responsabilidade: Posse e organização do material na aula Realização das tarefas (10%)	Respeitador da diferença/ do outro (A,B,E,F,H) Comunicador (A,B,D,E;H) Participativo/colaborador (B,C,D,E,F) Responsável /autónomo (C,D,E,G,I,J) Autoavaliador (transversal às áreas) Responsável/autónomo (C,D,E, F, G, I, J)

Geografia 8.º ano					
	ORGANIZADOR DOMÍNIO	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES	OPERACIONALIZAÇÃO DOS DESCRITORES DE DESEMPENHO/ DESCRITORES DE DESEMPENHO DAS AE	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO %	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS À SAÍDA DA ESCOLARIDADE OBRIGATÓRIA
CONHECIMENTOS CAPACIDADES	População e povoamento	Evolução da população mundial	Lê e interpreta mapas de diferentes escalas;	Grelhas de registos de avaliação de:	Conhecedor/sabedor/culto/In formado (A,B,G,I,J) Criativo (A,C,D,I) Crítico/analítico (A,B,C,D,G) Indagador/ investigador (C,D, F,H,I) Respeitador da diferença/ do outro (A,B,E,F,H) Questionador (A,F,G,I,J) Sistematizador/organizador (A,B,C,I,J) Comunicador (A,B,D,E;H) Participativo/colaborador (B,C,D,E,F) Criativo (A,C,D,I) Responsável /autónomo (C,D,E,G,I,J) Autoavaliador (transversal às áreas) Responsável/autónomo (C,D,E, F, G, I, J)
	Atividades económicas	Distribuição da população mundial Mobilidade da população Cidades, principais áreas de fixação humana Diversidade cultural  Os Recursos naturais Pesca Os serviços As redes e os modos de transporte e telecomunicações  <u>Capacidades:</u> Localizar e compreender os lugares e regiões.  Problematizar e debater as inter-relações entre fenómenos e espaços geográficos  Comunicar e participar.	- Articula com rigor o uso consistente do conhecimento geográfico;  - Mobiliza diferentes fontes de informação geográfica;  - Representa gráfica, cartográfica e estatisticamente a informação geográfica;  - Analisa factos e situações, identificando os seus elementos ou dados;  - Seleciona informação geograficamente pertinente;  - Estabelece relações intra e interdisciplinares.  - Propõe abordagens diferentes, se possível inovadoras, de uma situação problema;  - Cria um objeto, mapa, esquema conceptual, texto ou solução, face a um desafio geográfico;  - Analisa textos ou suportes;  - Interroga-se sobre a relação entre territórios e fenómenos geográficos por comparação de mapas com diferentes escalas;  - Participa em debates/simulações;  - Investiga problemas demográficos e sociais;  - Participa e/ou desenvolve campanhas de sensibilização, tendo em vista transformar os cidadãos em participantes ativos.		

Geografia 8.º ano					
	ORGANIZADOR DOMÍNIO	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES	OPERACIONALIZAÇÃO DOS DESCRITORES DE DESEMPENHO/ DESCRITORES DE DESEMPENHO DAS AE	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO %	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS À SAÍDA DA ESCOLARIDADE OBRIGATÓRIA
ATITUDES E VALORES		<p>Participação na sala de aula; Trabalho cooperativo/Cooperação; Cumprimento de instruções/comportamento na sala de aula; Sociabilidade. Responsabilidade: Posse e organização do material na aula Realização das tarefas escolares.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Realiza intervenções que revelam qualidade (estruturadas e contextualizadas);</li> <li>- Cooperar com os colegas e procura manter um ambiente de trabalho razoável;</li> <li>- Apoia o trabalho colaborativo;</li> <li>- Sabe intervir de forma solidária;</li> <li>- Sabe interagir com os outros no respeito pela diferença e pela diversidade;</li> <li>- Promove o respeito pela diferença, reconhecendo e valorizando a diversidade: étnica, ideológica, cultural, sexual;</li> <li>- É solidário nas tarefas de aprendizagem ou na sua organização;</li> <li>- Está disponível para se auto aperfeiçoar;</li> <li>- Executa com as ordens e instruções recebidas;</li> <li>- Apresenta o material necessário e revela organização;</li> <li>- Realiza as atividades da aula/casa.</li> </ul>	<p>Grelhas de registos de observação de aula: Participação Cooperação Cumprimento de instruções Comportamento na sala de aula Sociabilidade (10%) Responsabilidade: Posse e organização do material na aula Realização das tarefas (10%)</p>	<p>Respeitador da diferença/ do outro (A,B,E,F,H) Comunicador (A,B,D,E;H) Participativo/colaborador (B,C,D,E,F) Responsável /autónomo (C,D,E,G,I,J) Autoavaliador (transversal às áreas) Responsável/autónomo (C,D,E, F, G, I, J)</p>

Geografia 9.º ano					
	ORGANIZADOR DOMÍNIO	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES	OPERACIONALIZAÇÃO DOS DESCRITORES DE DESEMPENHO/ DESCRITORES DE DESEMPENHO DAS AE	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO %	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS À SAÍDA DA ESCOLARIDADE OBRIGATÓRIA
CONHECIMENTOS/CAPACIDADES	Contrastes de Desenvolvimento	Países desenvolvidos vs países em desenvolvimento.	- Lê e interpreta mapas de diferentes escalas;	Grelhas de registos de avaliação de:  · prova escrita; · prova oral; · formulários; · questionários; · quizzes; · entre outros (50%)  Trabalhos em grupo/pares /individuais/orais (30%)  Expressão oral e escrita (transversal)	Conhecedor/sabedor/culto/ Informado (A,B,G,I,J) Criativo (A,C,D,I) Crítico/analítico (A,B,C,D,G) Indagador/ investigador (C,D, F,H,I) Respeitador da diferença/ do outro (A,B,E,F,H) Questionador (A,F,G,I,J) Sistematizador/organizador (A,B,C,I,J) Comunicador (A,B,D,E,H) Participativo/colaborador (B,C,D,E,F) Criativo (A,C,D,I) Responsável /autónomo (C,D,E,G,I,J) Autoavaliador (transversal às áreas) Responsável/autónomo (C,D,E, F, G, I, J)
	Ambiente e Sociedade	Interdependência entre espaços com diferentes níveis de Desenvolvimento  Clima  Riscos e Catástrofes Naturais  Alterações ao Ambiente Natural  <u>Capacidades:</u> Localizar e compreender os lugares e regiões.  Problematizar e debater as inter-relações entre fenómenos e espaços geográficos  Comunicar e participar.	- Articula com rigor o uso consistente do conhecimento geográfico;  - Mobiliza diferentes fontes de informação geográfica;  - Representa gráfica, cartográfica e estatisticamente a informação geográfica;  - Analisa factos e situações, identificando os seus elementos ou dados;  - Seleciona informação geograficamente pertinente;  - Estabelece relações intra e interdisciplinares.  - Propõe abordagens diferentes, se possível inovadoras, de uma situação problema;  - Cria um objeto, mapa, esquema conceptual, texto ou solução, face a um desafio geográfico;  - Analisa textos ou suportes;  - Interroga-se sobre a relação entre territórios e fenómenos geográficos por comparação de mapas com diferentes escalas;  - Utiliza exemplos concretos, relacionados com problemas ambientais, riscos e catástrofes resultantes da interação meio e sociedade, na atualidade e a diferentes escalas;  - Participa em debates/simulações;  - Investiga problemas ambientais, demográficos e sociais;  - Pesquisa exemplos concretos de solidariedade territorial e sentido de pertença face ao ordenamento do território, riscos e catástrofes;  - Participa e/ou desenvolve campanhas de solidariedade/ sensibilização, tendo em vista transformar os cidadãos em participantes ativos.		

Geografia 9.º ano					
	ORGANIZADOR DOMÍNIO	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES	OPERACIONALIZAÇÃO DOS DESCRITORES DE DESEMPENHO/ DESCRITORES DE DESEMPENHO DAS AE	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO %	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS À SAÍDA DA ESCOLARIDADE OBRIGATÓRIA
ATITUDES E VALORES		<p>Participação na sala de aula;</p> <p>Trabalho cooperativo/Cooperação;</p> <p>Cumprimento de instruções/comportamento na sala de aula;</p> <p>Sociabilidade.</p> <p>Responsabilidade:</p> <p>Posse e organização do material na aula</p> <p>Realização das tarefas escolares.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Realiza intervenções que revelam qualidade (estruturadas e contextualizadas);</li> <li>- Cooperar com os colegas e procura manter um ambiente de trabalho razoável;</li> <li>- Apoia o trabalho colaborativo;</li> <li>- Sabe intervir de forma solidária;</li> <li>- Sabe interagir com os outros no respeito pela diferença e pela diversidade;</li> <li>- Promove o respeito pela diferença, reconhecendo e valorizando a diversidade: étnica, ideológica, cultural, sexual;</li> <li>- É solidário nas tarefas de aprendizagem ou na sua organização;</li> <li>- Está disponível para se auto aperfeiçoar;</li> <li>- Executa com as ordens e instruções recebidas;</li> <li>- Apresenta o material necessário e revela organização;</li> <li>- Realiza as atividades da aula/casa.</li> </ul>	<p>Grelhas de registos de observação de aula:</p> <p>Participação</p> <p>Cooperação</p> <p>Cumprimento de instruções</p> <p>Comportamento na sala de aula</p> <p>Sociabilidade (10%)</p> <p>Responsabilidade:</p> <p>Posse e organização do material na aula</p> <p>Realização das tarefas (10%)</p>	<p>Respeitador da diferença/ do outro (A,B,E,F,H)</p> <p>Comunicador (A,B,D,E;H)</p> <p>Participativo/colaborador (B,C,D,E,F)</p> <p>Responsável /autónomo (C,D,E,G,I,J)</p> <p>Autoavaliador (transversal às áreas)</p> <p>Responsável/autónomo (C,D,E, F, G, I, J)</p>

Educação moral e religiosa católica: 5.º ano					
	ORGANIZADOR DOMÍNIO	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES	OPERACIONALIZAÇÃO DOS DESCRITORES DE DESEMPENHO/ DESCRITORES DE DESEMPENHO DAS AE	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO %	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS À SAÍDA DA ESCOLARIDADE OBRIGATÓRIA
CONHECIMENTOSCAPACIDADES	Viver juntos:	A mudança, uma constante na vida; Abraão, modelo de pessoa em caminho de mudança e crescimento interior;	- Valoriza a mudança como condição do crescimento humano;	Grelhas de registos de avaliação de: Trabalhos em grupo/pares/individuais/orais (45%) Expressão oral e escrita (transversal) (5%)	Conhecedor/sabedor/culto/ Informado (A,B,G,I,J) Criativo (A,C,D,I) Crítico/analítico (A,B,C,D,G) Indagador/ investigador (C,D, F,H,I) Respeitador da diferença/ do outro (A,B,E,F,H) Questionador (A,F,G,I,J) Sistematizador/organizador (A,B,C,I,J) Comunicador (A,B,D,E,H) Participativo/colaborador (B,C,D,E,F) Criativo (A,C,D,I) Responsável /autónomo (C,D,E,G,I,J) Autoavaliador (transversal às áreas)
	Advento e Natal:	A importância dos grupos; A Aliança de Deus com a humanidade; A Aliança, condição facilitadora da relação entre as partes; O Advento: tempo de espera e de esperança; As figuras do Advento; Natal: Deus encarna na história; O significado da esperança cristã;	- Identifica na figura bíblica de Abraão o modelo de uma pessoa em caminho;  - Valoriza a diversidade dos membros de um grupo como fator de enriquecimento;  - Interpreta textos bíblicos sobre a Aliança;		
	A Família, comunidade de amor:	Funções e definição de família; Projeto de Deus para a família, na mensagem bíblica; Comunhão de pessoas que vivem no amor; Participação e corresponsabilidade na vida em família; Significado da palavra “fraternidade” e o seu alcance social e religioso; O amor universal de Deus; A comunidade modelo dos primeiros cristãos;	- Compreende o sentido do Advento e as figuras principais do mesmo;  - Conhece a situação histórica do nascimento de Jesus, o seu sentido, e promove o valor da esperança na sociedade de acordo com a mensagem de Jesus;		
	Construir a fraternidade:	As ameaças à fraternidade; A mensagem cristã sobre o perdão; A construção de um mundo fraterno; Propostas para a promoção do bem comum e o cuidado do outro;	- Reconhece as diferentes funções da família;  - Identifica o projeto de Deus para a família;  - Reconhece os valores do amor e a participação de todos na vida da família;  - Reconhece a igualdade de todo o ser humano e a comum filiação divina;  - Identifica os valores evangélicos da partilha e do perdão;  - valoriza o bem comum e a solidariedade;  - Estabelece um diálogo entre a cultura e a fé  - Valoriza a dignidade humana e os direitos humanos, promovendo a diversidade, as interações entre diferentes culturas, a justiça, a igualdade e equidade no cumprimento das leis;		

Educação moral e religiosa católica: 5.º ano					
	ORGANIZADOR DOMÍNIO	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES	OPERACIONALIZAÇÃO DOS DESCRITORES DE DESEMPENHO/ DESCRITORES DE DESEMPENHO DAS AE	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO %	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS À SAÍDA DA ESCOLARIDADE OBRIGATÓRIA
ATTITUDES E VALORES		Participação na sala de aula; Trabalho cooperativo/Cooperação; Cumprimento de instruções/comportamento na sala de aula; Sociabilidade. Responsabilidade: Posse e organização do material na aula Realização das tarefas escolares.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Realiza intervenções que revelam qualidade (estruturadas e contextualizadas);</li> <li>- Cooperar com os colegas e procura manter um ambiente de trabalho razoável;</li> <li>- Apoia o trabalho colaborativo;</li> <li>- Sabe intervir de forma solidária;</li> <li>- Sabe interagir com os outros no respeito pela diferença e pela diversidade;</li> <li>- Promove o respeito pela diferença, reconhecendo e valorizando a diversidade: étnica, ideológica, cultural, sexual;</li> <li>- É solidário nas tarefas de aprendizagem ou na sua organização;</li> <li>- Está disponível para se auto aperfeiçoar;</li> <li>- Executa com as ordens e instruções recebidas;</li> <li>- Apresenta o material necessário e revela organização;</li> <li>- Realiza as atividades da aula/casa.</li> </ul>	<p>Grelhas de registos de observação de aula</p> <p>Atitudes e valores (50%):</p> <p>Participação</p> <p>Cooperação</p> <p>Cumprimento de instruções</p> <p>Comportamento na sala de aula</p> <p>Sociabilidade</p> <p>Responsabilidade:</p> <p>Posse e organização do material na aula</p> <p>Realização das tarefas</p>	<p>Respeitador da diferença/ do outro (A,B,E,F,H)</p> <p>Comunicador (A,B,D,E;H)</p> <p>Participativo/colaborador (B,C,D,E,F)</p> <p>Responsável /autónomo (C,D,E,G,I,J)</p> <p>Autoavaliador (transversal às áreas)</p> <p>Responsável/autónomo (C,D,E, F, G, I, J)</p>



Educação moral e religiosa Católica: 6.º ano					
	ORGANIZADOR DOMÍNIO	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES	OPERACIONALIZAÇÃO DOS DESCRITORES DE DESEMPENHO/ DESCRITORES DE DESEMPENHO DAS AE	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO %	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS À SAÍDA DA ESCOLARIDADE OBRIGATÓRIA
CONHECIMENTOS/CAPACIDADES	<p>A Pessoa Humana:</p> <p>Jesus, um Homem para os outros:</p> <p>A partilha do Pão:</p>	<p>Dimensões da Pessoa Humana;</p> <p>Direitos e deveres da Pessoa Humana;</p> <p>O percurso da Igreja no tempo e o seu contributo para a construção da sociedade;</p> <p>O núcleo central do cristianismo e do catolicismo;</p> <p>Responsabilidade perante a pessoa, a comunidade e o mundo;</p> <p>Quem é Jesus de Nazaré?</p> <p>O Deus de Jesus;;</p> <p>A missão de Jesus;</p> <p>A Ressurreição, vitória da vida sobre a morte;</p> <p>A alimentação;</p> <p>A simbólica cristã do alimento e da refeição;</p> <p>A produção e o comércio dos alimentos;</p> <p>A fome e a injusta distribuição dos bens;</p> <p>Instituições nacionais e internacionais que lutam contra a fome;</p> <p>A Última Ceia: ser pão para os outros</p>	<p>- Reconhece a pessoa como ser único que vive em relação;</p> <p>-Identifica as diferentes dimensões da pessoa valorizando a relação com o transcendente;</p> <p>-Identifica os direitos fundamentais da pessoa e da criança, a partir da noção de dignidade;</p> <p>- Conhece organizações católicas que trabalham pela promoção da dignidade humana;</p> <p>- Reconhece a relação com Jesus de Nazaré como o centro da identidade cristã;</p> <p>- Identifica o Deus misericordioso como núcleo central da mensagem cristã;</p> <p>-Compreende a missão de Jesus, o Filho de Deus;</p> <p>- Reconhece a Ressurreição de Jesus como vitória sobre a morte;</p> <p>-Identifica a dimensão simbólica da refeição;</p> <p>- Reconhece a injusta distribuição dos bens;</p> <p>- Conhece instituições que se focam na eliminação da fome;</p> <p>- Percebe o valor da solidariedade;</p> <p>-Reconhece a mensagem essencial da Última Ceia;</p> <p>- Está consciente que a partilha dos bens supõe a partilha de si e valoriza a atitude de voluntariado;</p>	<p>Grelhas de registos de avaliação de:</p> <p>Trabalhos em grupo/pares/ individuais/ orais (45%)</p> <p>Expressão oral e escrita (transversal) (5%)</p>	<p>Conhecedor/sabedor/culto/ Informado (A,B,G,I,J)</p> <p>Criativo (A,C,D,I)</p> <p>Crítico/analítico (A,B,C,D,G)</p> <p>Indagador/ investigador (C,D, F,H,I)</p> <p>Respeitador da diferença/ do outro (A,B,E,F,H)</p> <p>Questionador (A,F,G,I,J)</p> <p>Sistematizador/organizador (A,B,C,I,J)</p> <p>Comunicador (A,B,D,E,H)</p> <p>Participativo/colaborador (B,C,D,E,F)</p> <p>Criativo (A,C,D,I)</p> <p>Responsável /autónomo (C,D,E,G,I,J)</p> <p>Autoavaliador (transversal às áreas)</p> <p>Responsável/autónomo (C,D,E, F, G, I, J)</p>

Educação moral e religiosa Católica: 6.º ano					
	ORGANIZADOR DOMÍNIO	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES	OPERACIONALIZAÇÃO DOS DESCRITORES DE DESEMPENHO/ DESCRITORES DE DESEMPENHO DAS AE	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO %	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS À SAÍDA DA ESCOLARIDADE OBRIGATÓRIA
ATTITUDES E VALORES		Participação na sala de aula; Trabalho cooperativo/Cooperação; Cumprimento de instruções/comportamento na sala de aula; Sociabilidade. Responsabilidade: Posse e organização do material na aula Realização das tarefas escolares.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Realiza intervenções que revelam qualidade (estruturadas e contextualizadas);</li> <li>- Cooperar com os colegas e procura manter um ambiente de trabalho razoável;</li> <li>- Apoia o trabalho colaborativo;</li> <li>- Sabe intervir de forma solidária;</li> <li>- Sabe interagir com os outros no respeito pela diferença e pela diversidade;</li> <li>- Promove o respeito pela diferença, reconhecendo e valorizando a diversidade: étnica, ideológica, cultural, sexual;</li> <li>- É solidário nas tarefas de aprendizagem ou na sua organização;</li> <li>- Está disponível para se auto aperfeiçoar;</li> <li>- Executa com as ordens e instruções recebidas;</li> <li>- Apresenta o material necessário e revela organização;</li> <li>- Realiza as atividades da aula/casa.</li> </ul>	Grelhas de registos de observação de aula Atitudes e valores (50%): Participação Cooperação Cumprimento de instruções Comportamento na sala de aula Sociabilidade Responsabilidade: Posse e organização do material na aula Realização das tarefas	Respeitador da diferença/ do outro (A,B,E,F,H) Comunicador (A,B,D,E;H) Participativo/colaborador (B,C,D,E,F) Responsável /autónomo (C,D,E,G,I,J) Autoavaliador (transversal às áreas) Responsável/autónomo (C,D,E, F, G, I, J)

Educação moral e religiosa Católica: 7.º ano					
	ORGANIZADOR DOMÍNIO	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES	OPERACIONALIZAÇÃO DOS DESCRITORES DE DESEMPENHO/ DESCRITORES DE DESEMPENHO DAS AE	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO %	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS À SAÍDA DA ESCOLARIDADE OBRIGATÓRIA
CONHECIMENTOS/CAPACIDADES	As Origens:	As origens na perspetiva científica;  Leitura simbólica das origens; Perspetiva bíblica e noutras tradições religiosas;  Fé ou ciência?  Criação: um acontecimento inacabado.  Um olhar de esperança;	- Questiona a origem, o destino e o sentido da vida;  - Conhece a criação tal como relatada nos textos bíblicos;  - Identifica o projeto de Deus presente na mensagem bíblica;  - Conhece textos sagrados de outras tradições religiosas sobre as origens;	Grelhas de registos de avaliação de: Trabalhos em grupo/pares/individuais/orais (45%) Expressão oral e escrita (transversal) (5%)	Conhecedor/sabedor/culto/ Informado (A,B,G,I,J) Crítico/analítico (A,B,C,D,G) Indagador/ investigador (C,D, F,H,I) Respeitador da diferença/ do outro (A,B,E,F,H) Questionador (A,F,G,I,J) Sistematizador/organizador (A,B,C,I,J) Comunicador (A,B,D,E,H) Participativo/colaborador (B,C,D,E,F) Criativo (A,C,D,I) Responsável /autónomo (C,D,E,G,I,J) Responsável/autónomo (C,D,E, F, G, I, J) Comunicador (A,B,D,E,H) Participativo/colaborador (B,C,D,E,F) Autoavaliador (transversal às áreas)
	As Religiões:	O fenómeno religioso e a experiência religiosa;  O núcleo central das várias religiões e o núcleo central do cristianismo e do catolicismo;  Promoção do diálogo inter-religioso como suporte para a construção da paz e a colaboração entre os povos;	- Questiona a dimensão religiosa do ser humano;  - Percebe qual a função da religião na vida das pessoas;  - Identifica várias manifestações religiosas;  - Reconhece a identidade das religiões abraâmicas;		
	Riqueza e sentido dos afetos.	A adolescência e o desenvolvimento da pessoa;  Construção da personalidade; Preocupações e desafios;	- Compreende que a pessoa humana cresce e se desenvolve, e identifica a etapa da adolescência como relevante na formação da personalidade e no desenvolvimento da vocação pessoal;		
	A Paz universal:	O agir moral e a questão religiosa; A mensagem cristã sobre a felicidade  A paz como o grande sonho da humanidade;  As razões da falência da paz;  O direito à paz;  A paz como diálogo, perdão e reconciliação; A proposta de Jesus;	- Identifica as mudanças que ocorrem na pessoa durante a adolescência, as suas preocupações e a resolução dos problemas;  - Interpreta criticamente episódios históricos e factos sociais relacionados com a falência da paz;  - Reconhece que o direito à paz é universal e deriva da igual dignidade de todos os seres humanos;  - Reconhece soluções fundamentais para solucionar conflitos;  - Identifica a paz como elemento essencial da identidade cristã, e o papel das outras religiões na construção da mesma;		

Educação moral e religiosa Católica: 7.º ano					
	ORGANIZADOR DOMÍNIO	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES	OPERACIONALIZAÇÃO DOS DESCRITORES DE DESEMPENHO/ DESCRITORES DE DESEMPENHO DAS AE	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO %	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS À SAÍDA DA ESCOLARIDADE OBRIGATÓRIA
ATTITUDES E VALORES		Participação na sala de aula; Trabalho cooperativo/Cooperação; Cumprimento de instruções/comportamento na sala de aula; Sociabilidade. Responsabilidade: Posse e organização do material na aula Realização das tarefas escolares.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Realiza intervenções que revelam qualidade (estruturadas e contextualizadas);</li> <li>- Cooperar com os colegas e procura manter um ambiente de trabalho razoável;</li> <li>- Apoia o trabalho colaborativo;</li> <li>- Sabe intervir de forma solidária;</li> <li>- Sabe interagir com os outros no respeito pela diferença e pela diversidade;</li> <li>- Promove o respeito pela diferença, reconhecendo e valorizando a diversidade: étnica, ideológica, cultural, sexual;</li> <li>- É solidário nas tarefas de aprendizagem ou na sua organização;</li> <li>- Está disponível para se auto aperfeiçoar;</li> <li>- Executa com as ordens e instruções recebidas;</li> <li>- Apresenta o material necessário e revela organização;</li> <li>- Realiza as atividades da aula/casa.</li> </ul>	Grelhas de registos de observação de aula Atitudes e valores (50%): Participação Cooperação Cumprimento de instruções Comportamento na sala de aula Sociabilidade Responsabilidade: Posse e organização do material na aula Realização das tarefas	

Educação moral e religiosa Católica: 8.º ano					
	ORGANIZADOR DOMÍNIO	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES	OPERACIONALIZAÇÃO DOS DESCRITORES DE DESEMPENHO/ DESCRITORES DE DESEMPENHO DAS AE	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO %	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS À SAÍDA DA ESCOLARIDADE OBRIGATÓRIA
CONHECIMENTOS/CAPACIDADES	O Amor Humano:	Amor e fecundidade humana; A paternidade e a maternidade responsáveis; A proposta da Igreja Católica sobre o controlo da natalidade; A responsabilidade perante os atos;	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconhece a sexualidade, a fecundidade e o amor humano como essenciais à realização da pessoa;</li> <li>- Relaciona os dados das ciências sobre o planeamento familiar com a interpretação cristã da realidade e da pessoa humana;</li> <li>- Identifica um universo de valores fundado na perspetiva cristã e na liberdade responsável de cada pessoa;</li> <li>- Identifica o Cristianismo como uma comunidade de crentes na história humana;</li> <li>- Interpreta criticamente factos históricos sobre a separação entre as igrejas cristãs;</li> <li>- Identifica o núcleo central constitutivo das Igrejas saídas da Reforma;</li> <li>- Questiona o sentido da realidade enquanto espaço onde o ser humano exerce a sua liberdade;</li> <li>- Entende as situações de manipulação da consciência humana; Conhece os riscos das dependências;</li> <li>- Interpreta a Páscoa como experiência de libertação;</li> <li>- Reconhece na dignidade humana a sua relação com a Criação;</li> <li>- Interpreta criticamente a ação humana sobre a natureza;</li> <li>- Conhece a perspetiva religiosa sobre a natureza como local de encontro com Deus;</li> <li>- Reconhece o contributo do Cristianismo no cuidado da natureza;</li> </ul>	Grelhas de registos de avaliação de: Trabalhos em grupo/pares/individuais/orais (45%) Expressão oral e escrita (transversal) (5%)	Conhecedor/sabedor/culto/ Informado (A,B,G,I,J) Crítico/analítico (A,B,C,D,G) Indagador/ investigador (C,D, F,H,I) Respeitador da diferença/ do outro (A,B,E,F,H) Questionador (A,F,G,I,J) Sistematizador/organizador (A,B,C,I,J) Comunicador (A,B,D,E,H) Participativo/colaborador (B,C,D,E,F) Autoavaliador (transversal às áreas) Responsável/autónomo (C,D,E, F, G, I, J) Respeitador da diferença/ do outro (A,B,E,F,H) Comunicador (A,B,D,E,H) Participativo/colaborador (B,C,D,E,F)
	O Ecumenismo:	O Cristianismo no primeiro milénio; O cisma entre Ocidente e Oriente; A Reforma Protestante;			
	A liberdade	A identidade das igrejas da Reforma; O movimento ecuménico: o desejo da unidade perfeita; A Liberdade: desejo humano; opção pelo bem; Condicionamentos à liberdade;			
	Ecologia e Valores:	Páscoa: itinerário de libertação; Dignidade humana e livre escolha; A ecologia como reflexão acerca da casa comum; As razões que conduzem ao comportamento destrutivo; A mensagem cristã sobre a natureza; A responsabilidade sobre o futuro;			

Educação moral e religiosa Católica: 8.º ano					
	ORGANIZADOR DOMÍNIO	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES	OPERACIONALIZAÇÃO DOS DESCRITORES DE DESEMPENHO/ DESCRITORES DE DESEMPENHO DAS AE	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO %	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS À SAÍDA DA ESCOLARIDADE OBRIGATÓRIA
ATTITUDES E VALORES		Participação na sala de aula; Trabalho cooperativo/Cooperação; Cumprimento de instruções/comportamento na sala de aula; Sociabilidade. Responsabilidade: Posse e organização do material na aula Realização das tarefas escolares.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Realiza intervenções que revelam qualidade (estruturadas e contextualizadas);</li> <li>- Cooperar com os colegas e procura manter um ambiente de trabalho razoável;</li> <li>- Apoia o trabalho colaborativo;</li> <li>- Sabe intervir de forma solidária;</li> <li>- Sabe interagir com os outros no respeito pela diferença e pela diversidade;</li> <li>- Promove o respeito pela diferença, reconhecendo e valorizando a diversidade: étnica, ideológica, cultural, sexual;</li> <li>- É solidário nas tarefas de aprendizagem ou na sua organização;</li> <li>- Está disponível para se auto aperfeiçoar;</li> <li>- Executa com as ordens e instruções recebidas;</li> <li>- Apresenta o material necessário e revela organização;</li> <li>- Realiza as atividades da aula/casa.</li> </ul>	Grelhas de registos de observação de aula Atitudes e valores (50%): Participação Cooperação Cumprimento de instruções Comportamento na sala de aula Sociabilidade Responsabilidade: Posse e organização do material na aula Realização das tarefas	

Educação moral e religiosa Católica: 9.º ano					
	ORGANIZADOR DOMÍNIO	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES	OPERACIONALIZAÇÃO DOS DESCRITORES DE DESEMPENHO/ DESCRITORES DE DESEMPENHO DAS AE	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO %	DESCRITORES DO PA À SAÍDA DA ESCOLARIDADE OBRIGATÓRIA
CONHECIMENTOS/CAPACIDADES	A Dignidade da Vida Humana:	<p>A vida como dádiva de Deus e primordial direito humano;</p> <p>Dignidade e inviolabilidade da vida humana;</p> <p>A vida humana, um valor primordial mas não absoluto;</p> <p>A problemática da igualdade e da discriminação;</p> <p>A parábola do bom samaritano, paradigma do amor cristão;</p> <p>O cuidado dos mais frágeis e a denúncia dos atentados aos direitos;</p> <p>O início da vida humana; aborto; eutanásia; a posição da Igreja;</p> <p>O acreditar e o confiar humanos;</p>	<p>- Reconhece a dignidade e inviolabilidade da vida humana;</p> <p>- Compreende o valor da vida;</p> <p>- Interpreta criticamente factos sociais sobre a situação de grupos minoritários em desvantagem social;</p> <p>- Conhece a posição da igreja Católica face à dignidade humana;</p> <p>- Aprofunda a mensagem cristã sobre o amor ao próximo e a dignidade da vida humana;</p>	Grelhas de registos de avaliação de: Trabalhos em grupo/pares/individuais/orais (45%) Expressão oral e escrita (transversal) (5%)	<p>Conhecedor/sabedor/culto/ Informado (A,B,G,I,J)</p> <p>Criativo (A,C,D,I)</p> <p>Crítico/analítico (A,B,C,D,G)</p> <p>Indagador/ investigador (C,D, F,H,I)</p> <p>Respeitador da diferença/ do outro (A,B,E,F,H)</p> <p>Questionador (A,F,G,I,J)</p> <p>Sistematizador/organizador (A,B,C,I,J)</p> <p>Comunicador (A,B,D,E;H)</p> <p>Participativo/colaborador (B,C,D,E,F)</p> <p>Criativo (A,C,D,I)</p> <p>Responsável /autónomo (C,D,E,G,I,J)</p> <p>Autoavaliador (transversal às áreas)</p> <p>Responsável/autónomo (C,D,E, F, G, I, J)</p>
	<p>Deus, o grande Mistério:</p> <p>O Projeto de Vida:</p>	<p>A problemática da existência de Deus: crença e razão;</p> <p>As várias formas da recusa de Deus;</p> <p>A fé em Deus e as representações de Deus;</p> <p>A fé cristã: experiência de encontro, apelo à esperança e à construção de um mundo solidário;</p> <p>Vidas com sentido: o exemplo de alguns santos;</p> <p>Definição de projeto; vocação e profissão;</p> <p>Os grandes sonhos da humanidade: felicidade e uma sociedade justa;</p> <p>As várias opções de vida e a “opção fundamental”;</p> <p>Riscos e limitações da procura da felicidade com base no ter;</p> <p>O projeto de Abraão e de S. Paulo;</p> <p>O princípio da felicidade humana segundo as principais religiões;</p>	<p>- Identifica as atitudes que promovem a dignidade da vida humana; relaciona os dados da ciência, sobre a questão do início da vida humana, com a perspectiva da Igreja;</p> <p>- Equaciona respostas fundamentais sobre a existência de Deus;</p> <p>- Identifica as representações de Deus no Judaísmo e em Jesus;</p> <p>- Destaca a bondade e a grandeza de Deus;</p> <p>- Reconhece, em factos sociais e acontecimentos históricos, as transformações provocadas pela vivência da fé;</p> <p>- Identifica a necessidade/importância dos projetos na vida pessoal;</p> <p>- Reconhece os valores necessários à concretização de projetos de vida verdadeiramente humanos;</p> <p>- Compreende a construção de projetos de vida na experiência de encontro com Deus;</p> <p>- Reconhece a Fé como elemento constitutivo da experiência de felicidade;</p>		

Educação moral e religiosa Católica: 9.º ano					
	ORGANIZADOR DOMÍNIO	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES	OPERACIONALIZAÇÃO DOS DESCRITORES DE DESEMPENHO/ DESCRITORES DE DESEMPENHO DAS AE	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO %	DESCRITORES DO PA À SAÍDA DA ESCOLARIDADE OBRIGATÓRIA
ATITUDES E VALORES		Participação na sala de aula; Trabalho cooperativo/Cooperação; Cumprimento de instruções/comportamento na sala de aula; Sociabilidade. Responsabilidade: Posse e organização do material na aula Realização das tarefas escolares.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Realiza intervenções que revelam qualidade (estruturadas e contextualizadas);</li> <li>- Cooperar com os colegas e procura manter um ambiente de trabalho razoável;</li> <li>- Apoia o trabalho colaborativo;</li> <li>- Sabe intervir de forma solidária;</li> <li>- Sabe interagir com os outros no respeito pela diferença e pela diversidade;</li> <li>- Promove o respeito pela diferença, reconhecendo e valorizando a diversidade: étnica, ideológica, cultural, sexual;</li> <li>- É solidário nas tarefas de aprendizagem ou na sua organização;</li> <li>- Está disponível para se auto aperfeiçoar;</li> <li>- Executa com as ordens e instruções recebidas;</li> <li>- Apresenta o material necessário e revela organização;</li> <li>- Realiza as atividades da aula/casa.</li> </ul>	Grelhas de registos de observação de aula Atitudes e valores (50%): Participação Cooperação Cumprimento de instruções Comportamento na sala de aula Sociabilidade Responsabilidade: Posse e organização do material na aula Realização das tarefas	



**13.1.3.3 Departamento de matemática e ciências experimentais**

Matemática - 5º Ano					
	Competência/ Domínio	Aprendizagens Essenciais Conhecimentos, capacidades e atitudes	Operacionalização dos descritores de desempenho	Instrumentos de avaliação (%)	Descritores do PA à saída da escolaridade obrigatória
CONHECIMENTOS	Números e operações	Números naturais Números racionais não negativos	Analisa, interpreta situações de contextos variados utilizando conceitos propriedades, operações e procedimentos matemáticos. Utiliza números racionais não negativos com o significado da parte do todo, quociente, medida e operador, em contextos matemáticos e não matemáticos. Utiliza as relações numéricas e as propriedades das operações e dos números e os critérios de divisibilidade em situações de cálculo mental e escrito.	Grelhas de observação de aula: Participação (5%) Grelhas de avaliação de: Fichas de avaliação (70%) Questões de aula; Trab. Individuais (10%)	Conhecedor/ sabedor/ culto/informado (A,B,C,D,I,J,) Criativo (A,C,D,J) Crítico/ analítico (A,B,C,D,G ) Indagador/ investigador (C,D,F,H,I,) Respeitador da diferença/ do outro (A,B,E,F,H,) Sistematizador/ organizador (A,B,C,I,J,)
	Geometria e medida Álgebra	Figuras planas e sólidos geométricos Medida	Analisa, interpreta situações variadas numa abordagem do espaço ao plano. Utiliza modelos geométricos e outros na exploração de propriedades de figuras planas e de sólidos geométricos. Utiliza instrumentos de medida e desenho na construção de objetos geométricos. Visualiza, interpreta e desenha representações de figuras geométricas e constrói sólidos a partir de representações bidimensionais. Relaciona linguagem simbólica e linguagem natural. Realiza cálculo mental usando as propriedades das operações e relação entre os números. Formula questões em contextos familiares variados e desenvolve investigações estatísticas, recorrendo a base de dados diversos. Organiza e representa os dados e interpreta os dados. Resolve problemas em que se recorre a medidas estatísticas e interpreta os resultados. Interpreta e critica informações estatísticas. Resolve e formula problemas, analisa estratégias variadas de resolução e aprecia os resultados obtidos. Desenvolve interesse pela Matemática e valoriza o seu papel no desenvolvimento das outras ciências e domínios da atividade humana e social. Desenvolve confiança nas suas capacidades e conhecimentos matemáticos e analisa o próprio trabalho e regula a sua aprendizagem. Desenvolve persistência, autonomia e à- vontade em lidar com situações que envolvam a Matemática no seu percurso escolar e na vida em sociedade.		
ATTITUDES E VALORES	Responsabilidade Respeito e correção Autonomia		Realiza as tarefas solicitadas. É portador do material necessário às atividades letivas. Cumprir os prazos estabelecidos. Respeita as regras de funcionamento da sala de aula. Demonstra preocupação com a sua aprendizagem e esforça-se em superar as suas dificuldades. É autónomo e persistente.	Grelhas de observação de aula: Comportamento; Trabalhos solicitados; material necessário; cumprimento de prazos; trabalho autónomo 15%	

Matemática - 6º Ano					
	Competência/ Domínio	Aprendizagens Essenciais Conhecimentos, capacidades e atitudes	Operacionalização dos descritores de desempenho	Instrumentos de avaliação (%)	Descritores do PA à saída da escolaridade obrigatória
CONHECIMENTOS	Números e operações	Números racionais não negativos	<p>Analisa, interpreta situações de contextos variados utilizando conceitos propriedades, operações e procedimentos matemáticos.</p> <p>Utiliza números racionais não negativos com o significado da parte do todo, quociente, medida e operador, em contextos matemáticos e não matemáticos.</p> <p>Utiliza modelos geométricos e outros na exploração de propriedades de figuras planas e de sólidos geométricos.</p> <p>Utiliza instrumentos de medida e desenho na construção de objetos geométricos.</p> <p>Visualiza, interpreta representações de figuras geométricas.</p> <p>Identifica e analisa regularidades numéricas não numéricas.</p> <p>Distingue em contextos diversos, situações em que existe proporcionalidade direta de situações em que não existe.</p> <p>Relaciona linguagem simbólica e linguagem natural.</p> <p>Formula questões em contextos familiares variados e desenvolve investigações estatísticas, recorrendo a base de dados diversos.</p> <p>Resolve problemas em que se recorre a medidas estatísticas e interpreta os resultados.</p> <p>Interpreta e critica informações estatísticas.</p> <p>Resolve e formula problemas, analisa estratégias variadas de resolução e aprecia os resultados obtidos.</p> <p>Reconhece relações entre as ideias matemáticas em geometria e aplica essas ideias em outros domínios matemáticos e não matemáticos.</p> <p>Resolve e formula problemas de proporcionalidade direta envolvendo escalas e percentagem</p> <p>Desenvolve interesse pela Matemática e valoriza o seu papel no desenvolvimento das outras ciências e domínios da atividade humana e social.</p> <p>Desenvolve confiança nas suas capacidades e conhecimentos matemáticos e analisa o próprio trabalho e regula a sua aprendizagem.</p> <p>Desenvolve persistência, autonomia e à-vontade em lidar com situações que envolvam a Matemática no seu percurso escolar e na vida em sociedade.</p>	<p>Grelhas de observação de aula:</p> <p>Participação (5%)</p> <p>Grelhas de avaliação de:</p> <p>Fichas de avaliação (70%)</p> <p>Questões de aula;</p> <p>Trab. Individuais (10%)</p>	<p>Conhecedor/ sabedor/ culto/informado (A,B,C,D,I,J,)</p> <p>Criativo (A,C,D,J)</p> <p>Crítico/ analítico (A,B,C,D,G )</p> <p>Indagador/ investigador (C,D,F,H,I,)</p> <p>Respeitador da diferença/ do outro (A,B,E,F,H,)</p> <p>Sistematizador/ organizador (A,B,C,I,J,)</p>
	Geometria e medida	Números inteiros			
		Figuras planas e sólidos geométricos			
	Álgebra	Medida			
		Expressões numéricas e propriedades das operações			
	Organização e tratamento de dados	Sequências e regularidades			
	Resolução de problemas	Proporcionalidade direta			
	Raciocínio matemático	Representação e interpretação de dados			
ATTITUDES E VALORES	Comunicação matemática				
	Responsabilidade Respeito e correção Autonomia		<p>Realiza as tarefas solicitadas.</p> <p>É portador do material necessário às atividades letivas.</p> <p>Cumprir os prazos estabelecidos.</p> <p>Respeita as regras de funcionamento da sala de aula.</p> <p>Demonstra preocupação com a sua aprendizagem e esforça-se em superar as suas dificuldades.</p> <p>É autónomo e persistente.</p>	<p>Grelhas de observação de aula:</p> <p>Comportamento;</p> <p>Trabalhos solicitados;</p> <p>material necessário;</p> <p>cumprimento de prazos; trabalho autónomo</p> <p>15%</p>	

Matemática - 7º Ano					
	Competência/ Domínio	Aprendizagens Essenciais Conhecimentos, capacidades e atitudes	Operacionalização dos descritores de desempenho	Instrumentos de avaliação (%)	Descritores do PA à saída da escolaridade obrigatória
CONHECIMENTOS	Números e operações	Números racionais Operações com números racionais Potências de expoente natural Quadrados e cubos perfeitos. Raiz quadrada e raiz cúbica.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explorar, analisar e interpretar situações de contextos variados que favoreçam e apoiem uma aprendizagem matemática com sentido (dos conceitos, propriedades, operações e procedimentos matemáticos).</li> <li>• Realizar tarefas de natureza diversificada (projetos, explorações, investigações, resolução de problemas, exercícios, jogos).</li> <li>• Utilizar materiais manipuláveis e outros recursos, incluindo os de tecnologia digital e a calculadora, na resolução de problemas e em outras tarefas de aprendizagem.</li> <li>• Utilizar as propriedades e as regras das operações em Q e usá-las no cálculo mental e escrito.</li> <li>• Interpretar, usar e relacionar diferentes representações das ideias matemáticas, em contextos diversos.</li> <li>• Reconhecer relações entre as ideias matemáticas no campo numérico e aplicar essas ideias em outros domínios matemáticos e não matemáticos.</li> <li>• Resolver problemas que requeiram a aplicação de conhecimentos já aprendidos e apoiem a aprendizagem de novos conhecimentos.</li> <li>• Resolver e formular problemas, analisar estratégias variadas de resolução e apreciar os resultados obtidos.</li> <li>• Abstrair e generalizar, e reconhecer e elaborar raciocínios lógicos e outros argumentos matemáticos, discutindo e criticando argumentos de outros.</li> <li>• Comunicar utilizando linguagem matemática, oralmente e por escrito, para descrever, explicar e justificar raciocínios, procedimentos e conclusões.</li> <li>• Analisar o próprio trabalho para identificar progressos, lacunas e dificuldades na sua aprendizagem.</li> <li>• Identificar e analisar regularidades em sequências numéricas e não numéricas, e formular e representar as leis de formação dessas sequências (em enunciados verbais, tabelas, expressões algébricas).</li> <li>• Usar equações para modelar situações de contextos variados, resolvendo-as e discutindo as soluções obtidas.</li> <li>• Analisar e representar funções e relacionar as suas diversas representações, e usá-las para resolver problemas em situações de contextos variados, em particular a de proporcionalidade direta.</li> <li>• Reconhecer relações entre as ideias matemáticas no campo algébrico e aplicar essas ideias em outros domínios matemáticos e não matemáticos.</li> </ul>	Grelhas de observação de aula: Participação (5%)	.Conhecedor/sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)
	Álgebra	Sequências e regularidades Equações algébricas Diferentes formas de representar funções. Operar com funções. Função linear e função afim.		Grelhas de avaliação de: Fichas de avaliação (60%)  Trabalhos Individuais/grupo/curtas (20%)	. Criativo (A, C, D, J)  . Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)  . Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I)  . Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)  . Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)

Matemática - 7º Ano					
	Competência/ Domínio	Aprendizagens Essenciais Conhecimentos, capacidades e atitudes	Operacionalização dos descritores de desempenho	Instrumentos de avaliação (%)	Descritores do PA à saída da escolaridade obrigatória
CONHECIMENTOS	Geometria e medida	Triângulos e quadriláteros. Propriedades. Áreas. Semelhanças. Semelhança de triângulos Relacionar perímetros e áreas de figuras semelhantes	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconhecer relações entre as ideias matemáticas em geometria e aplicar essas ideias em outros domínios matemáticos e não matemáticos.</li> <li>• Utilizar modelos geométricos e outros materiais manipuláveis, e instrumentos variados, incluindo os de tecnologia digital e a calculadora.</li> <li>• Visualizar, interpretar e desenhar representações de figuras geométricas, usando materiais e instrumentos apropriados (régua, compasso, esquadro, transferidor).</li> <li>• Reconhecer relações entre as ideias matemáticas em geometria e aplicar essas ideias em outros domínios matemáticos e não matemáticos.</li> <li>• Recolher dados de natureza variada e usar formas diversificadas para a sua organização e tratamento e para a apresentação de resultados.</li> <li>• Formular questões em contextos familiares variados e desenvolver investigações estatísticas, recorrendo a bases de dados diversas, organizando e representando dados e interpretando resultados.</li> <li>• Realizar estudos estatísticos baseados em situações reais, relacionando com outros domínios matemáticos e contextos não matemáticos, os conceitos e procedimentos estatísticos envolvidos.</li> <li>• Utilizar recursos tecnológicos (por exemplo, calculadora gráfica ou folha de cálculo) para representar e tratar a informação recolhida</li> <li>• Resolver problemas em que se recorra a medidas estatísticas para interpretar e comparar resultados, analisar estratégias variadas de resolução, e apreciar os resultados obtidos.</li> <li>• Interpretar e criticar informação e argumentação estatística, nomeadamente a divulgada nos media.</li> <li>• Comunicar, oralmente e por escrito, para descrever e explicar representações dos dados e as interpretações realizadas, raciocínios, procedimentos e conclusões, discutindo argumentos e criticando argumentos dos outros.</li> <li>• Resolver problemas que requeiram a aplicação de conhecimentos já aprendidos e apoiem a aprendizagem de novos conhecimentos.</li> <li>• Resolver e formular problemas, analisar estratégias variadas de resolução e apreciar os resultados obtidos.</li> <li>• Abstrair e generalizar, e reconhecer e elaborar raciocínios lógicos e outros argumentos matemáticos, discutindo e criticando argumentos de outros.</li> <li>• Comunicar utilizando linguagem matemática, oralmente e por escrito, para descrever, explicar e justificar, procedimentos, raciocínios e conclusões.</li> <li>• Analisar o próprio trabalho para identificar progressos, lacunas e dificuldades na sua aprendizagem.</li> </ul>		
	Organização e tratamento de dados	Organização, análise e tratamento de dados. Medidas estatísticas. Mediana.			
	Resolução de problemas				
	Raciocínio matemático				
	Comunicação matemática				

Matemática - 7º Ano					
	Competência/ Domínio	Aprendizagens Essenciais Conhecimentos, capacidades e atitudes	Operacionalização dos descritores de desempenho	Instrumentos de avaliação (%)	Descritores do PA à saída da escolaridade obrigatória
ATTITUDES E VALORES	Responsabilidade; Respeito e correção; Autonomia		Realiza as tarefas solicitadas. É portador do material necessário às atividades letivas Cumprir os prazos estabelecidos Respeita as regras de funcionamento da sala de aula Demonstra preocupação com a sua aprendizagem e esforça-se em superar as suas dificuldades. É autónomo e persistente	Grelhas de observação de aula: Responsabilidade (5%); Respeito e correção (5%); Autonomia (5%)	Respeitador da diferença/ do outro (A,B,E,F,H) Responsável /autónomo (C,D,E,G,I,J)

Matemática - 8º Ano					
	Competência/ Domínio	Aprendizagens Essenciais Conhecimentos, Capacidades e Atitudes	Operacionalização dos descritores de desempenho	Instrumentos de avaliação (%)	Descritores do PA à saída da escolaridade obrigatória
CONHECIMENTOS	Números e operações	Números inteiros Números racionais Números reais	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explorar, analisar e interpretar situações de contextos variados que favoreçam e apoiem uma aprendizagem matemática com sentido (dos conceitos, propriedades, operações, e procedimentos matemáticos).</li> <li>• Realizar tarefas de natureza diversificada (projetos, explorações, investigações, resolução de problemas, exercícios, jogos).</li> <li>• Utilizar materiais manipuláveis e outros recursos, incluindo os de tecnologia digital, na resolução de problemas e em outras tarefas de aprendizagem.</li> <li>• Interpretar, usar e relacionar diferentes representações das ideias matemáticas, em contextos diversos.</li> <li>• Reconhecer relações entre as ideias matemáticas no campo numérico e aplicar essas ideias em outros domínios matemáticos e não matemáticos.</li> <li>• Utilizar modelos geométricos e outros materiais manipuláveis, e instrumentos variados incluindo os de tecnologia digital e a calculadora, na exploração de propriedades de figuras no plano e de sólidos geométricos.</li> <li>• Utilizar instrumentos de medida e desenho (régua, compasso, esquadro e transferidor) na construção de objetos geométricos.</li> <li>• Visualizar e interpretar representações de figuras geométricas.</li> <li>• Reconhecer relações entre as ideias matemáticas em geometria e aplicar essas ideias em outros domínios matemáticos e não matemáticos.</li> <li>• Utilizar tecnologia digital, nomeadamente aplicações interativas, programas computacionais específicos e calculadora.</li> <li>• Identificar e analisar regularidades em sequências numéricas, e formular e representar as leis de formação dessas sequências (em enunciados verbais, tabelas, expressões algébricas).</li> <li>• Efetuar operações com polinômios (adição algébrica e multiplicação) e reconhecer e utilizar casos notáveis da multiplicação de binômios.</li> <li>• Usar equações para modelar situações de contextos variados, resolvendo-as e discutindo as soluções obtidas.</li> <li>• Recolher dados de natureza variada e usar formas diversificadas para a sua organização e tratamento e para a apresentação de resultados.</li> <li>• Formular questões em contextos familiares variados e desenvolver investigações estatísticas, recorrendo a bases de dados diversas, organizando e representando dados e interpretando resultados.</li> <li>• Realizar estudos estatísticos baseados em situações reais, relacionando com outros domínios matemáticos e contextos não matemáticos, os conceitos e procedimentos estatísticos envolvidos.</li> </ul>	Grelhas de observação de aula: Participação (5%)	.Conhecedor/sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)
	Geometria e medida	Figuras Geométricas Áreas e Volumes Isometrias Teorema de Pitágoras		Grelhas de avaliação de: Fichas de avaliação (65%)	. Criativo (A, C, D, J)  . Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)
	Álgebra	Sequências e regularidades Equações Funções		Trabalhos Individuais/grupo/curtas (15%)	. Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I)  . Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)
	Organização e tratamento de dados	Planeamento estatístico Tratamento de dados			. Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)

MATEMÁTICA - 8º Ano					
	Competência/ Domínio	Aprendizagens Essenciais Conhecimentos, Capacidades e Atitudes	Operacionalização dos descritores de desempenho	Instrumentos de avaliação (%)	Descritores do PA à saída da escolaridade obrigatória
CONHECIMENTOS	<ul style="list-style-type: none"> <li>Resolução de problemas</li> <li>Raciocínio matemático</li> <li>Comunicação matemática</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Resolver problemas que requeiram a aplicação de conhecimentos já aprendidos e apoiem a aprendizagem de novos conhecimentos.</li> <li>Resolver e formular problemas, analisar estratégias variadas de resolução e apreciar os resultados obtidos.</li> <li>Abstrair e generalizar, e reconhecer e elaborar raciocínios lógicos e outros argumentos matemáticos, discutindo e criticando argumentos de outros.</li> <li>Comunicar utilizando linguagem matemática, oralmente e por escrito, para descrever, explicar e justificar, procedimentos, raciocínios e conclusões.</li> <li>Analisar o próprio trabalho para identificar progressos, lacunas e dificuldades na sua aprendizagem.</li> </ul>		
ATITUDES E VALORES	Responsabilidade;  Respeito e correção;  Autonomia		Realiza as tarefas solicitadas. É portador do material necessário às atividades letivas Cumpre os prazos estabelecidos  Respeita as regras de funcionamento da sala de aula  Demonstra preocupação com a sua aprendizagem e esforça-se em superar as suas dificuldades. É autónomo e persistente	Grelhas de observação de aula: Responsabilidade (5%); Respeito e correção (5%); Autonomia (5%);	Respeitador da diferença/ do outro (A,B,E,F,H)  Responsável /autónomo (C,D,E,G,I,J)

Matemática - 9º Ano					
	Competência/ Domínio	Aprendizagens Essenciais Conhecimentos, capacidades e atitudes	Operacionalização dos descritores de desempenho	Instrumentos de avaliação (%)	Descritores do PA à saída da escolaridade obrigatória
CONHECIMENTOS	Números e operações	Valores aproximados de números reais	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explorar, analisar e interpretar situações de contextos variados que favoreçam e apoiem uma aprendizagem matemática com sentido (dos conceitos, propriedades, operações, e procedimentos matemáticos).</li> <li>• Realizar tarefas de natureza diversificada (projetos, explorações, investigações, resolução de problemas, exercícios, jogos).</li> <li>• Utilizar materiais manipuláveis e outros recursos, incluindo os de tecnologia digital, na resolução de problemas e em outras tarefas de aprendizagem.</li> <li>• Utilizar valores aproximados de números reais em contextos diversos.</li> <li>• Interpretar, usar e relacionar diferentes representações das ideias matemáticas, em contextos diversos.</li> <li>• Reconhecer relações entre as ideias matemáticas no campo numérico e aplicar essas ideias em outros domínios matemáticos e não matemáticos.</li> <li>• Resolver problemas que requeiram a aplicação de conhecimentos já aprendidos e apoiem a aprendizagem de novos conhecimentos.</li> <li>• Resolver e formular problemas, analisar estratégias variadas de resolução e apreciar os resultados obtidos.</li> <li>• Abstrair e generalizar, e reconhecer e elaborar raciocínios lógicos e outros argumentos matemáticos, discutindo e criticando argumentos de outros.</li> <li>• Comunicar utilizando linguagem matemática, oralmente e por escrito, para descrever, explicar e justificar, raciocínios, procedimentos e conclusões.</li> <li>• Utilizar modelos geométricos e outros materiais manipuláveis, e instrumentos variados incluindo os de tecnologia digital e a calculadora, na exploração de propriedades de figuras no plano e de sólidos geométricos.</li> <li>• Utilizar instrumentos de medida e desenho (régua, compasso, esquadro e transferidor) na construção de objetos geométricos.</li> <li>• Visualizar e interpretar representações de figuras geométricas.</li> <li>• Reconhecer relações entre as ideias matemáticas em geometria e aplicar essas ideias em outros domínios matemáticos e não matemáticos.</li> <li>• Utilizar tecnologia digital, nomeadamente aplicações interativas, programas computacionais específicos e calculadora.</li> </ul>	Grelhas de observação de aula: Participação (5%)	.Conhecedor/sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)
	Geometria e medida	Lugares Geométricos Áreas e Volumes de Sólidos Trigonometria		Grelhas de avaliação de: Fichas de avaliação (70%)  Trabalhos Individuais/grupo/ curtas (10%)	. Criativo (A, C, D, J)  . Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)  . Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I)  . Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)  . Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)



Matemática - 9º Ano					
	Competência/ Domínio	Aprendizagens Essenciais Conhecimentos, capacidades e atitudes	Operacionalização dos descritores de desempenho	Instrumentos de avaliação (%)	Descritores do PA à saída da escolaridade obrigatória
CONHECIMENTOS	Álgebra	Inequações Equações Funções	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Usar equações para modelar situações de contextos variados, resolvendo-as e discutindo as soluções obtidas.</li> <li>• Analisar e representar funções e relacionar as suas diversas representações, e usá-las para resolver problemas em situações de contextos variados.</li> <li>• Recolher dados de natureza variada (discreta e contínua) e usar formas diversificadas para a sua organização e tratamento e para a apresentação de resultados.</li> <li>• Formular questões em contextos familiares variados e desenvolver investigações estatísticas, recorrendo a bases de dados diversas, organizando e representando dados e interpretando resultados.</li> <li>• Realizar estudos estatísticos baseados em situações reais, relacionando com outros domínios matemáticos e contextos não matemáticos, os conceitos e procedimentos estatísticos envolvidos.</li> <li>• Reconhecer relações entre as ideias matemáticas no campo algébrico e aplicar essas ideias em outros domínios matemáticos e não matemáticos.</li> <li>• Resolver problemas que requeiram a aplicação de conhecimentos já aprendidos e apoiem a aprendizagem de novos conhecimentos.</li> <li>• Resolver e formular problemas, analisar estratégias variadas de resolução e apreciar os resultados obtidos.</li> <li>• Abstrair e generalizar, e reconhecer e elaborar raciocínios lógicos e outros argumentos matemáticos, discutindo e criticando argumentos de outros.</li> <li>• Comunicar utilizando linguagem matemática, oralmente e por escrito, para descrever, explicar e justificar, procedimentos, raciocínios e conclusões.</li> <li>• Analisar o próprio trabalho para identificar progressos, lacunas e dificuldades na sua aprendizagem.</li> </ul>	<p>Grelhas de observação de aula: Participação (5%)</p> <p>Grelhas de avaliação de: Fichas de avaliação (70%)</p> <p>Trabalhos Individuais/grupo/ curtas (10%)</p>	<p>.Conhecedor/sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>. Criativo (A, C, D, J)</p> <p>. Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>. Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I)</p> <p>. Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)</p> <p>. Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</p>
	Organização e tratamento de dados	Planeamento estatístico Tratamento de dados Probabilidade			
ATTITUDES E VALORES	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Resolução de problemas</li> <li>• Raciocínio matemático</li> <li>• Comunicação matemática</li> </ul>				
	Responsabilidade; Respeito e correção; Autonomia		<p>Realiza as tarefas solicitadas. É portador do material necessário às atividades letivas Cumprir os prazos estabelecidos</p> <p>Respeita as regras de funcionamento da sala de aula</p> <p>Demonstra preocupação com a sua aprendizagem e esforça-se em superar as suas dificuldades. É autónomo e persistente</p>	<p>Grelhas de observação de aula: Responsabilidade (5%); Respeito e correção (5%); Autonomia (5%)</p>	<p>Respeitador da diferença/ do outro (A,B,E,F,H)</p> <p>Responsável /autónomo (C,D,E,G,I,J)</p>

Ciências Naturais - 5.º Ano					
	Competência/ Domínio	Aprendizagens Essenciais Conhecimentos, capacidades e atitudes	Operacionalização dos descritores de desempenho	Instrumentos de avaliação (%)	Descritores do PA à saída da escolaridade obrigatória
CONHECIMENTOS	A água, o ar, as rochas e o solo – matérias terrestres	A importância das rochas e do solo na manutenção da vida  A importância da água para os seres vivos  A importância do ar para os seres vivos	Seleciona informação pertinente em fontes diversificadas; Organiza de forma sistematizada a leitura e estudo autónomo; Analisa e identifica factos, teorias, situações recorrendo a conhecimentos prévios e aplica a novas situações; Estabelece relações intra e interdisciplinares. Formula hipóteses face a uma atividade experimental e aplica conhecimentos; Constrói modelos explicativos face a um desafio (objeto, texto ou solução); Analisa textos ou outros suportes com diferentes pontos de vista; Prevê resultados de atividades laboratoriais/experimentais; Usa diferentes formas de expressar as aprendizagens; Mobiliza o discurso oral e escrito, pensa e apresenta argumentos; Analisa factos, elabora opiniões e organiza debates; Discute conceitos / factos numa perspetiva disciplinar e interdisciplinar; Analisa textos com diferentes pontos de vista; Confronta argumentos para encontrar semelhanças e diferenças; Analisa factos, teorias, situações e identifica os seus elementos ou dados. Pesquisa de forma sustentada por critérios, com autonomia progressiva; Procura e aprofunda a informação; Recolhe dados e opiniões para análise de temáticas em estudo; Aceita / argumenta e respeita pontos de vista diferentes; Confronta ideias e perspetivas distintas sobre abordagem de um dado problema; Realiza tarefas de síntese, de planificação, de revisão e de monitorização; Elabora registos seletivos e realiza tarefas de organização; Desenvolve o estudo autónomo com o apoio do professor à sua concretização, identificando quais os obstáculos e formas de os ultrapassar; Sabe questionar uma situação e interroga-se sobre o seu próprio conhecimento; Comunica uni e bidirecionalmente; Realiza autoanálise; Identifica pontos fracos e fortes das suas aprendizagens; Descreve processos de pensamento usados durante a realização de uma tarefa; Considera o feedback dos pares para melhoria ou aprofundamento de saberes; Colabora com os outros, apoia terceiros em tarefas; Assume responsabilidades adequadas ao que lhe for pedido; Organiza e realiza autonomamente tarefas; Promove o autoaperfeiçoamento. Assume e cumpre compromissos, contratualizar tarefas; Apresenta trabalhos com auto e heteroavaliação;	Grelhas de observação de aula: Participação (5%) Grelhas de avaliação de: Fichas de avaliação (70%) Questões de aula Trab. Pesquisa Relatórios científicos (10%)	Conhecedor / sabedor / culto/ informado (A, B, G, I, J) Criativo (A, C, D, J) Crítico / analítico (A, B, C, D, G) Indagador / investigador (C, D, F, H, I) Respeitador da diferença / do outro (A, B, E, F, H) Sistematizador / organizador (A, B, C, I, J) Questionador (A, F, G, I, J) Comunicador (A, B, D, E, H) Autoavaliador (transversal às áreas) Participativo / colaborador (B, C, D, E, F) Responsável / autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)
	Diversidade de seres vivos e suas interações com o meio	Diversidade nos animais  Diversidade nas plantas			
	Unidade na diversidade de seres vivos	Célula unidade básica de vida  Diversidade a partir da unidade – níveis de organização hierárquica			

Ciências Naturais - 5.º Ano					
	Competência/ Domínio	Aprendizagens Essenciais Conhecimentos, capacidades e atitudes	Operacionalização dos descritores de desempenho	Instrumentos de avaliação (%)	Descritores do PA à saída da escolaridade obrigatória
ATTITUDES E VALORES	Responsabilidade  Respeito e correção  Autonomia		Realiza as tarefas solicitadas. É portador do material necessário às atividades letivas. Cumprir os prazos estabelecidos.  Respeita as regras de funcionamento da sala de aula. Respeita diferenças de características, crenças ou opiniões;  Demonstra preocupação com a sua aprendizagem e esforça-se em superar as suas dificuldades. É autónomo e persistente.	Grelhas de observação de aula: Comportamento; Trabalhos solicitados; material necessário; cumprimento de prazos; trabalho autónomo 15%	Respeitador da diferença / do outro (A, B, E, F, H)  Responsável / autónomo (C, D, E, F, G, I, J)

Ciências Naturais - 6.º Ano					
	Competência/ Domínio	Aprendizagens Essenciais Conhecimentos, capacidades e atitudes	Operacionalização dos descritores de desempenho	Instrumentos de avaliação (%)	Descritores do PA à saída da escolaridade obrigatória
CONHECIMENTOS	Processos vitais comuns aos seres vivos	Trocas nutricionais entre o organismo e o meio: nos animais e nas plantas	Seleciona informação pertinente; Organiza de forma sistematizada a leitura e o estudo autónomo; Analisa factos, teorias, situações, identificando os seus elementos; Desenvolve tarefas de memorização e consolidação, associadas à compreensão e uso de saber; Estabelece relações intra e interdisciplinares; Formula hipóteses face a um fenómeno ou atividade laboratorial/experimental; Analisa textos ou outros suportes com diferentes pontos de vista; Prevê resultados de atividade laboratorial/experimental; Usa imagens, textos, gráficos, tabelas para expressar aprendizagens; Organiza debates que requeiram sustentação de afirmações; Analisa textos com diferentes pontos de vista; Problematiza situações de aula de campo e/ou atividade laboratorial/experimental; Pesquisa de forma sustentada por critérios, com autonomia; Aprofunda a informação; Recolhe dados e opiniões para análise de temáticas em estudo; Realiza tarefas de planificação, de revisão e de monitorização em atividade laboratorial/experimental; Elabora esquemas;	Grelhas de observação de aula: Participação (5%) Grelhas de avaliação de: Fichas de avaliação (70%) Questões de aula Trab. Pesquisa Relatórios científicos (10%)	Conhecedor/ sabedor/culto/ Informado (A, B, G, I, J)  Criativo (A, C, D, J)  Crítico/analítico (A, B, C, D, G)  Indagador/ investigador (C, D, F, H, I)  Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)  Questionador (A, F, G, I, J)  Comunicador (A, B, D, E, H)  Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)  Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)
	Agressões do meio e integridade do organismo	Transmissão de vida: reprodução no ser humano e nas plantas  Microrganismos  Higiene e problemas sociais	Desenvolve o estudo autónomo com ajuda do professor; Questiona situações; Organiza questões sobre conteúdos estudados ou a estudar; Coloca questões sobre o seu próprio conhecimento prévio; Comunica uni e bidireccionalmente sobre as temáticas em estudo; Desenvolve ações de questões organizadas, de resposta, apresentação e iniciativa; Colabora com os outros em tarefas; Participa em ações solidárias para com outros nas tarefas de aprendizagem ou na sua organização;		

Ciências Naturais - 6.º Ano					
	Competência/ Domínio	Aprendizagens Essenciais Conhecimentos, capacidades e atitudes	Operacionalização dos descritores de desempenho	Instrumentos de avaliação (%)	Descritores do PA à saída da escolaridade obrigatória
ATTITUDES E VALORES	Responsabilidade;  Respeito e correção; Autonomia		Realiza as tarefas solicitadas; É portador do material necessário às atividades letivas; Cumprir os prazos estabelecidos;  Respeita as regras de funcionamento da sala de aula; Respeita diferenças de características, crenças ou opiniões;  Demonstra preocupação com a sua aprendizagem e esforça-se em superar as suas dificuldades; É autónomo e persistente;	Grelhas de observação de aula; Comportamento; Trabalhos solicitados; material necessário; cumprimento de prazos; trabalho autónomo 15%;	Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)  Responsável /autónomo (C, D, E, F, G, I, J)

Ciências Naturais - 7.º Ano					
	Competência/ Domínio	Aprendizagens Essenciais Conhecimentos, capacidades e atitudes	Operacionalização dos descritores de desempenho	Instrumentos de avaliação (%)	Descritores do PA à saída da escolaridade obrigatória
CONHECIMENTOS	<b>Dinâmica externa da Terra</b>	Compreender a diversidade das paisagens geológicas Compreender os minerais como unidades básicas das rochas  Analisar os conceitos e os processos relativos às rochas sedimentares	<u>Ações estratégicas:</u> - exploração de apresentações, do manual, de animações e de documentários; - formulação de perguntas e de respostas; - observação de materiais de laboratório; - atividades práticas (resolução de exercícios, análise e discussão de mapas de conceitos, observação e identificação de minerais e de rochas utilizando chaves dicotómicas, observação de amostras de material vulcânico, pesquisa e seleção de notícias sobre vulcanismo e sismicidade, análise de uma carta geológica, observação de amostras de fósseis); - atividades laboratoriais (formação de estalactites e estalagmites, textura das rochas magmáticas, simulação dos tipos de erupções, simulação de correntes de convecção, formação de dobras e falhas); - saída de campo. <u>Ao longo das ações estratégicas o aluno deve...</u> - fazer um uso consistente de conhecimentos; - selecionar informação pertinente ao longo de tarefas de pesquisa sustentada por critérios, com autonomia progressiva; - organizar de forma sistematizada a leitura e desenvolver um estudo autónomo; - analisar factos, teorias, situações, identificando os seus elementos ou dados; - desenvolver tarefas de memorização, verificação e consolidação, associadas a compreensão e uso de saber, bem como a mobilização do memorizado; - estabelecer relações intra e interdisciplinares; - imaginar hipóteses face a um fenómeno ou evento, fazendo predições; - conceber situações onde determinado conhecimento possa ser aplicado; - imaginar alternativas a uma forma tradicional de abordar uma situação-problema, criando soluções estéticas criativas e pessoais; - criar um objeto, texto ou solução face a um desafio; - analisar textos ou outros suportes com diferentes pontos de vista, concebendo e sustentando um ponto de vista próprio; - usar modalidades diversas para expressar as aprendizagens; - ter incentivo à procura e aprofundamento de informação, através da recolha de dados e opiniões para análise de temáticas em estudo; - aceitar ou argumentar pontos de vista diferentes; - promover estratégias que induzam respeito por diferenças de características, crenças ou opiniões; - confrontar ideias e perspetivas distintas sobre abordagem de um dado problema e ou maneira de o resolver.	Grelhas de observação de aula:  Participação (5%)  Grelhas de avaliação de:  Fichas de avaliação (60%)	Conhecedor/ sabedor/culto/ Informado (A,B,G,I,J)  Indagador/ investigador (C,D, F,H,I)  Questionador (A,F,G,I,J)  Sistematizador/ organizador (A,B,C,I,J)  Comunicador (A,B,D,E,H)  Participativo/ colaborador (B,C,D,E,F)  Criativo (A,C,D,I)  Crítico/analítico (A,B,C,D,G)
	<b>Estrutura e dinâmica interna da Terra</b>	Aplicar conceitos relativos à deformação das rochas  Compreender a atividade vulcânica como uma manifestação da dinâmica interna  Interpretar a formação das rochas magmáticas		Questões aula/ Relatórios Laboratoriais/Trabalhos individuais ou em grupo/ Testes laboratoriais (20%)	
	<b>Consequências da dinâmica interna da Terra</b>	Compreender o metamorfismo como uma consequência da dinâmica interna  Conhecer o ciclo das rochas  Compreender que as formações litológicas devem ser exploradas de forma sustentada  Compreender a atividade sísmica como uma manifestação da dinâmica interna  Compreender a estrutura interna da Terra			
	<b>A Terra conta a sua história</b>	Compreender a importância dos fósseis para a reconstituição da história da Terra  Compreender as grandes etapas da história da Terra  Compreender o contributo do conhecimento geológico para a sustentabilidade da vida na Terra			
	<b>Ciência geológica e sustentabilidade da vida na Terra</b>				

<p>ATTITUDES E VALORES</p>	<p><b>Responsabilidade</b> <b>Respeito e correção</b> <b>Autonomia</b></p>	<p>Realiza as tarefas solicitadas</p> <p>É portador do material necessário às atividades letivas</p> <p>Cumpre os prazos estabelecidos</p> <p>Respeita as regras de funcionamento da sala de aula</p> <p>Demonstra preocupação com a sua aprendizagem e esforça-se em superar as suas dificuldades</p> <p>É autónomo e persistente</p>	<p><u><b>Ações estratégicas:</b></u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- exploração de apresentações, do manual, de animações e de documentários;</li> <li>- formulação de perguntas e de respostas;</li> <li>- observação de materiais de laboratório;</li> <li>- atividades práticas (resolução de exercícios, análise e discussão de mapas de conceitos, observação e identificação de minerais e de rochas utilizando chaves dicotómicas, observação de amostras de material vulcânico, pesquisa e seleção de notícias sobre vulcanismo e sismicidade, análise de uma carta geológica, observação de amostras de fósseis);</li> <li>- atividades laboratoriais (formação de estalactites e estalagmites, textura das rochas magmáticas, simulação dos tipos de erupções, simulação de correntes de convecção, formação de dobras e falhas);</li> <li>- saída de campo.</li> </ul> <p><u><b>Ao longo das ações estratégicas o aluno deve...</b></u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- aceitar ou argumentar pontos de vista diferentes;</li> <li>- promover estratégias que induzam respeito por diferenças de características, crenças ou opiniões;</li> <li>- confrontar ideias e perspetivas distintas sobre abordagem de um dado problema e ou maneira de o resolver, tendo em conta, por exemplo, diferentes perspetivas culturais, sejam de incidência local, nacional ou global;</li> <li>- colaborar com outros, apoiar terceiros em tarefas;</li> <li>- fornecer <i>feedback</i> para melhoria ou aprofundamento de ações;</li> <li>- apoiar atuações úteis para outros (trabalhos de grupo);</li> <li>- revelar responsabilidades adequadas ao que lhe for pedido;</li> <li>- organizar e realizar autonomamente tarefas;</li> <li>- assumir e cumprir compromissos, contratualizar tarefas;</li> <li>- realizar a apresentação de trabalhos com auto e heteroavaliação;</li> <li>- dar conta a outros do cumprimento de tarefas e funções que assumiu;</li> <li>- participar em ações solidárias para com outros nas tarefas de aprendizagem ou na sua organização /atividades de entreaajuda;</li> <li>- posicionar-se perante situações dilemáticas de ajuda a outros e de proteção de si;</li> <li>- revelar disponibilidade para o autoaperfeiçoamento.</li> </ul>	<p>(15%)</p> <p>Grelhas de observação de aula:</p> <p>Comportamento</p> <p>Trabalhos solicitados</p> <p>Material necessário</p> <p>Cumprimento de prazos</p> <p>Trabalho autónomo</p>	<p>Respeitador da diferença/ do outro (A,B,E,F,H)</p> <p>Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)</p> <p>Responsável /autónomo (C,D,E,G,I,J)</p> <p>Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)</p>

Ciências Naturais - 8.º Ano					
	Competência/ Domínio	Aprendizagens Essenciais Conhecimentos, capacidades e atitudes	Operacionalização dos descritores de desempenho	Instrumentos de avaliação (%)	Descritores do PA à saída da escolaridade obrigatória
CONHECIMENTOS	<b>Sistema Terra: da célula à biodiversidade</b>	Compreender as condições próprias da Terra que a tornam um planeta único Compreender a Terra como um sistema Compreender a célula como unidade básica Compreender os níveis de organização biológica dos ecossistemas	<u>Ações estratégicas:</u> - exploração de apresentações, do manual, de animações e de documentários; - formulação de perguntas e de respostas; - atividades práticas (resolução de exercícios, análise e discussão de mapas de conceitos, influência dos fatores abióticos no desenvolvimento das plantas, cálculo da pegada ecológica); - atividades laboratoriais (observação dos diferentes tipos de células ao Microscópio Ótico Composto, simulação da condensação, reciclagem de papel); - elaboração de relatórios laboratoriais; - trabalhos de investigação em articulação com o centro de recursos sobre catástrofes naturais e sobre recursos energéticos (construção de maquetas); - saída de campo.	Grelhas de observação de aula:  Participação (5%)	Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)
	<b>Ecossistemas</b>	Analisar e explorar as dinâmicas de interação existentes entre os seres vivos e o ambiente Compreender a importância dos fluxos de energia e de matéria na dinâmica dos ecossistemas Relacionar o equilíbrio dinâmico dos ecossistemas com a sustentabilidade do planeta Terra Compreender a influência das catástrofes no equilíbrio dos ecossistemas Sintetizar medidas de proteção dos ecossistemas Classificar os recursos naturais Compreender o modo como são explorados e transformados os recursos naturais Relacionar e integrar o papel dos instrumentos de ordenamento e gestão do território com a proteção e a conservação da Natureza Relacionar a gestão de resíduos e da água com o desenvolvimento sustentável Relacionar o desenvolvimento científico e tecnológico com a melhoria da qualidade de vida das populações humanas	<u>Ao longo das ações estratégicas o aluno deve...</u> - revelar rigor, articulação e uso consistente de conhecimentos; - selecionar informação pertinente, organizar a leitura e o estudo autónomo; - analisar factos, teorias, situações, identificando os seus elementos ou dados; - desenvolver tarefas de memorização, verificação e consolidação, associadas a compreensão e uso de saber, bem como a mobilização do memorizado; - estabelecer relações intra e interdisciplinares e discutir conceitos ou factos numa perspetiva disciplinar e interdisciplinar, incluindo conhecimento disciplinar específico, analisando factos, teorias, situações, identificando os seus elementos ou dados; - imaginar hipóteses face a um fenómeno ou evento e conceber situações onde determinado conhecimento possa ser aplicado e alternativas a uma forma tradicional de abordar uma situação-problema, fazendo predições; - criar um objeto, texto ou solução face a um desafio; - analisar textos ou outros suportes com diferentes pontos de vista, concebendo e sustentando um ponto de vista próprio, usando modalidades diversas para expressar as aprendizagens, mobilizando o discurso argumentativo e organizando debates que requeiram sustentação de afirmações, elaboração de opiniões ou análise de factos ou dados; - criar soluções estéticas criativas e pessoais; - confrontar argumentos para encontrar semelhanças, diferenças e consistência interna, problematizando situações; - desenvolver tarefas de pesquisa sustentada por critérios, com autonomia progressiva, através do incentivo à procura e aprofundamento de informação; - recolher dados e opiniões para análise de temáticas em estudo.	Grelhas de avaliação de:  Fichas de avaliação (60%)  Questões aula/ Relatórios Laboratoriais/Trabalhos individuais ou em grupo/ Testes laboratoriais (20%)	Criativo (A, C, D, J)  Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)  Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I)  Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)  Questionador (A, F, G, I, J)  Comunicador (A, B, D, E, H)
	<b>Gestão sustentável dos recursos</b>				



ATTITUDES E VALORES	Responsabilidade	Realiza as tarefas solicitadas	<u>Ações estratégicas:</u> - exploração de apresentações, do manual, de animações e de documentários; - formulação de perguntas e de respostas; - atividades práticas (resolução de exercícios, análise e discussão de mapas de conceitos, influência dos fatores abióticos no desenvolvimento das plantas, cálculo da pegada ecológica); - atividades laboratoriais (observação dos diferentes tipos de células ao Microscópio Ótico Composto, simulação da condensação, reciclagem de papel); - elaboração de relatórios laboratoriais; - trabalhos de investigação em articulação com o centro de recursos sobre catástrofes naturais e sobre recursos energéticos (construção de maquetas); - saída de campo. <u>Ao longo das ações estratégicas o aluno deve...</u> - aceitar ou argumentar pontos de vista diferentes; - promover estratégias que induzam respeito por diferenças de características, crenças ou opiniões; - confrontar ideias e perspetivas distintas sobre abordagem de um dado problema e ou maneira de o resolver, tendo em conta, por exemplo, diferentes perspetivas culturais, sejam de incidência local, nacional ou global; - colaborar com outros, apoiar terceiros em tarefas; - fornecer <i>feedback</i> para melhoria ou aprofundamento de ações; - apoiar atuações úteis para outros (trabalhos de grupo); - revelar as responsabilidades adequadas ao que lhe for pedido; - organizar e realizar autonomamente tarefas; - assumir e cumprir compromissos, contratualizar tarefas; - a apresentação de trabalhos com auto e heteroavaliação; - dar conta a outros do cumprimento de tarefas e funções que assumiu; - revelar ações solidárias para com outros nas tarefas de aprendizagem ou na sua organização /atividades de entreajuda; - posicionar-se perante situações dilemáticas de ajuda a outros e de proteção de si; - demonstrar disponibilidade para o autoaperfeiçoamento.	(15%)	Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)
	Respeito e correção	É portador do material necessário às atividades letivas		Grelhas de observação de aula:	
	Autonomia	Cumpre os prazos estabelecidos		Comportamento	Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)
		Respeita as regras de funcionamento da sala de aula		Trabalhos solicitados	Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)
		Demonstra preocupação com a sua aprendizagem e esforça-se em superar as suas dificuldades		Material necessário	
		É autónomo e persistente		Cumprimento de prazos	Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)
				Trabalho autónomo	

Ciências Naturais - 9.º Ano					
	Competência/ Domínio	Aprendizagens Essenciais Conhecimentos, capacidades e atitudes	Operacionalização dos descritores de desempenho	Instrumentos de avaliação (%)	Descritores do PA à saída da escolaridade obrigatória
CONHECIMENTOS	<b>Organismo humano em equilíbrio</b>	Compreender a importância de uma alimentação saudável  Compreender a importância do sistema digestivo  Analisar a importância do sangue  Sintetizar a importância do sistema cardiovascular  Analisar a importância do sistema linfático  Analisar a influência do ambiente e dos estilos de vida no sistema respiratório  Aplicar medidas de suporte básico de vida Compreender a importância da função excretora na regulação Analisar o papel do sistema nervoso Sintetizar o papel do sistema hormonal na regulação do organismo Compreender o funcionamento do sistema reprodutor humano	<u>Ações estratégicas:</u> - exploração de apresentações, do manual, de animações e de documentários; - formulação de perguntas e de respostas; - atividades práticas (resolução de exercícios, análise e discussão de mapas de conceitos, medição da tensão arterial, construção de xadrez mendeliano, construção de árvores genealógicas, análise do Boletim de Vacinas); - atividades laboratoriais (identificação de nutrientes, observação ao Microscópio Ótico Composto de preparações definitivas de sangue, dos vasos sanguíneos, das células nervosas e das células sexuais, dissecação do coração, do intestino, dos pulmões, dos rins, do encéfalo e das gónadas, isolar ADN de células vegetais); - elaboração de relatórios laboratoriais; - sessões de formação com os bombeiros e com enfermeiros (articulação com o Projeto de Educação para a Saúde). <u>Ao longo das ações estratégicas o aluno deve...</u> - revelar rigor, articulação e uso consistente de conhecimentos, desenvolvendo tarefas de memorização, verificação e consolidação, associadas a compreensão e uso de saber, bem como a mobilização do memorizado, usando modalidades diversas para expressar as aprendizagens; - selecionar informação pertinente e organizar as suas de leituras e o seu estudo autónomo, desenvolvendo tarefas de pesquisa sustentada por critérios, com autonomia progressiva, através do incentivo à procura e aprofundamento de informação; - analisar factos, teorias, situações, identificando os seus elementos ou dados, imaginando hipóteses face a um fenómeno ou evento e alternativas a uma forma tradicional de abordar uma situação-problema, fazendo predições; - conceber situações onde determinado conhecimento possa ser aplicado, estabelecendo relações intra e interdisciplinares; - criar um objeto, texto ou solução face a um desafio e soluções estéticas criativas e pessoais, recolhendo - recolha de dados e opiniões para análise de temáticas em estudo; - analisar textos ou outros suportes com diferentes pontos de vista, concebendo e sustentando um ponto de vista próprio; - desenvolver ações de comunicação uni e bidirecional, de resposta, de apresentação, de iniciativa e de questionamento organizado.	Grelhas de observação de aula:  Participação (5%)  Grelhas de avaliação de:  Fichas de avaliação (60%)  Questões aula/Relatórios Laboratoriais/Trabalhos individuais ou em grupo/ Testes laboratoriais (20%)	Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)  Criativo (A, C, D, J)  Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)  Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I)  Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)  Questionador (A, F, G, I, J)  Comunicador (A, B, D, E, H)
	<b>Transmissão da vida</b>	Compreender a importância do conhecimento genético Compreender a importância da saúde individual e comunitária na qualidade de vida da população Sintetizar as estratégias de promoção da saúde Conhecer os distintos níveis estruturais do corpo humano			
	<b>Saúde individual e comunitária</b>				

ATTITUDES E VALORES	<b>Responsabilidade</b>	Realiza as tarefas solicitadas	<u>Ações estratégicas:</u> - exploração de apresentações, do manual, de animações e de documentários; - formulação de perguntas e de respostas; - atividades práticas (resolução de exercícios, análise e discussão de mapas de conceitos, medição da tensão arterial, construção de xadrez mendeliano, construção de árvores genealógicas, análise do Boletim de Vacinas); - atividades laboratoriais (identificação de nutrientes, observação ao Microscópio Ótico Composto de preparações definitivas de sangue, dos vasos sanguíneos, das células nervosas e das células sexuais, dissecação do coração, do intestino, dos pulmões, dos rins, do encéfalo e das gónadas, isolar ADN de células vegetais); - elaboração de relatórios laboratoriais; - sessões de formação com os bombeiros e com enfermeiros (articulação com o Projeto de Educação para a Saúde).  <u>Ao longo das ações estratégicas o aluno deve...</u> - aceitar ou argumentar pontos de vista diferentes; - promover estratégias que induzam respeito por diferenças de características, crenças ou opiniões; - confrontar ideias e perspetivas distintas sobre abordagem de um dado problema e ou maneira de o resolver, tendo em conta, por exemplo, diferentes perspetivas culturais, sejam de incidência local, nacional ou global; - colaborar com outros, apoiar terceiros em tarefas; - fornecer <i>feedback</i> para melhoria ou aprofundamento de ações; - apoiar atuações úteis para outros (trabalhos de grupo); - desenvolver ações solidárias para com outros nas tarefas de aprendizagem ou na sua organização /atividades de entreajuda; - posicionar-se perante situações dilemáticas de ajuda a outros e de proteção de si; - revelar disponibilidade para o autoaperfeiçoamento.	(15%)	Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)  Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)  Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)  Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)
	<b>Respeito e correção</b>	É portador do material necessário às atividades letivas		Grelhas de observação de aula:	
	<b>Autonomia</b>	Cumprir os prazos estabelecidos		Comportamento	
		Respeita as regras de funcionamento da sala de aula		Trabalhos solicitados	
		Demonstra preocupação com a sua aprendizagem e esforça-se em superar as suas dificuldades		Material necessário	
		É autónomo e persistente		Cumprimento de prazos	
				Trabalho autónomo	

Físico-Química - 7.º Ano					
	Competência/ Domínio	Aprendizagens Essenciais Conhecimentos, capacidades e atitudes	Operacionalização dos descritores de desempenho	Instrumentos de avaliação (%)	Descritores do PA à saída da escolaridade obrigatória
CONHECIMENTOS	<b>Domínio 1: Espaço</b>	Universo e Distâncias no Universo  Sistema Solar  A Terra, a Lua e forças gravíticas	Utiliza conceitos ou leis na explicação de um dado fenómeno, ou relações matemáticas para calcular valores de grandezas. Faz corresponder uma designação a um fenómeno, corpo, propriedade, conceito ou lei. Apresenta características de um fenómeno, corpo ou conceito. Recorre a critérios, definições ou propriedades para classificar ou selecionar. Deduz uma ideia com base em resultados obtidos em atividades laboratoriais/experimentais, ou na análise de informação fornecida ou pesquisada por si (textos, tabelas, esquemas, gráficos, etc.), reconhecendo propriedades conhecidas ou aplicando conceitos e leis. Apresenta uma definição de um fenómeno, de um conceito ou de uma grandeza. Apresenta uma descrição de um fenómeno (identificando resultados ou propriedades observadas), de um corpo ou corpúsculo, de uma experiência (identificando procedimentos, materiais e resultados) ou de um dispositivo laboratorial. Utiliza critérios ou expressões matemáticas que traduzem conceitos ou leis. Apresenta características que diferenciam fenómenos, corpos ou conceitos. Recorre a propriedades, conceitos ou leis para dar uma explicação. Reconhece um fenómeno, um nome, um instrumento, um corpo ou corpúsculo, uma propriedade, um símbolo, uma regra, um procedimento, um conceito ou uma lei. Faz uma afirmação sem que tenha de fornecer uma justificação. Utiliza conceitos ou leis, ou estabelece relações recorrendo a dados fornecidos (textos, tabelas, esquemas, gráficos), para chegar a um resultado. Fundamenta uma afirmação recorrendo a propriedades, modelos, conceitos ou leis, com base em informação fornecida (textos, tabelas, esquemas, gráficos) ou pesquisada por si. Estabelece uma sequência de etapas ou uma ordem entre valores numéricos. Estabelece relações entre fenómenos encontrando semelhanças ou diferenças, ou relações numéricas (igual, maior ou menor) entre valores da mesma grandeza, ou relações entre grandezas. Utiliza esquemas ou linguagem simbólica mostrando o domínio de um conceito ou o conhecimento de um fenómeno.	Grelhas de observação de aula: Participação (5%)  Grelhas de avaliação de: Fichas de avaliação (60%)  Questões de aula Relatórios/Tra Individuais/ grupo/ Testes laboratoriais Trabalho Experimental  (20%)	Conhecedor/ sabedor/culto/ Informado (A,B,G,I,J)  Indagador/ investigador (C,D, F,H,I)  Questionador (A,F,G,I,J)  Sistematizador/ organizador (A,B,C,I,J)  Comunicador (A,B,D,E;H)  Participativo/ colaborador (B,C,D,E,F)  Criativo (A,C,D,I)  Crítico/analítico (A,B,C,D,G)
	<b>Domínio 2: Materiais</b>	Constituição do mundo material Substâncias e misturas Transformações físicas e químicas Propriedades físicas e químicas dos materiais Separação das substâncias de uma Mistura			
	<b>Domínio 3: Energia</b>	Fontes de energia e transferências de energia			
ATTITUDES E VALORES	Responsabilidade;  Respeito e correção;  Autonomia		Realiza as tarefas solicitadas. É portador do material necessário às atividades letivas Cumprir os prazos estabelecidos  Respeita as regras de funcionamento da sala de aula  Demonstra preocupação com a sua aprendizagem e esforça-se em superar as suas dificuldades. É autónomo e persistente	Grelhas de observação de aula: Comportamento; Trabalhos solicitados; material necessário; cumprimento de prazos; trabalho autónomo 15%	Respeitador da diferença/ do outro (A,B,E,F,H)  Responsável /autónomo (C,D,E,G,I,J)

Físico-Química - 8.º Ano					
	Competência/ Domínio	Aprendizagens Essenciais Conhecimentos, capacidades e atitudes	Operacionalização dos descritores de desempenho	Instrumentos de avaliação (%)	Descritores do PA à saída da escolaridade obrigatória
CONHECIMENTOS	Domínio 1: Reações Químicas	Explicação e Representação de Reações Químicas Tipos de Reações Químicas Velocidade das Reações Químicas	Utiliza conceitos ou leis na explicação de um dado fenómeno, ou relações matemáticas para calcular valores de grandezas. Faz corresponder uma designação a um fenómeno, corpo, propriedade, conceito ou lei. Apresenta características de um fenómeno, corpo ou conceito. Recorre a critérios, definições ou propriedades para classificar ou seleccionar. Deduz uma ideia com base em resultados obtidos em atividades laboratoriais/experimentais, ou na análise de informação fornecida ou pesquisada por si (textos, tabelas, esquemas, gráficos, etc.), reconhecendo propriedades conhecidas ou aplicando conceitos e leis. Apresenta uma definição de um fenómeno, de um conceito ou de uma grandeza. Apresenta uma descrição de um fenómeno (identificando resultados ou propriedades observadas), de um corpo ou corpúsculo, de uma experiência (identificando procedimentos, materiais e resultados) ou de um dispositivo laboratorial. Utiliza critérios ou expressões matemáticas que traduzem conceitos ou leis. Apresenta características que diferenciam fenómenos, corpos ou conceitos. Recorre a propriedades, conceitos ou leis para dar uma explicação. Reconhece um fenómeno, um nome, um instrumento, um corpo ou corpúsculo, uma propriedade, um símbolo, uma regra, um procedimento, um conceito ou uma lei. Faz uma afirmação sem que tenha de fornecer uma justificação.	Participação (5%) Grelhas de observação de aula.  Fichas de avaliação (60%)  Questões de aula/ Relatórios/Trab.Individuais/ grupo/ Testes laboratoriais/ Trabalho Experimental - (20%)	Conhecedor/ sabedor/culto/ Informado (A,B,G,I,J)  Indagador/ investigador (C,D, F,H,I)  Questionador (A,F,G,I,J)  Sistematizador/ organizador (A,B,C,I,J)  Comunicador (A,B,D,E;H)
	Domínio 2: Som	Produção e Propagação do Som e Ondas  Atributos do Som e sua Detecção pelo Ser Humano e Fenómenos Acústicos	Utiliza conceitos ou leis, ou estabelece relações recorrendo a dados fornecidos (textos, tabelas, esquemas, gráficos), para chegar a um resultado. Fundamenta uma afirmação recorrendo a propriedades, modelos, conceitos ou leis, com base em informação fornecida (textos, tabelas, esquemas, gráficos) ou pesquisada por si. Estabelece uma sequência de etapas ou uma ordem entre valores numéricos. Estabelece relações entre fenómenos encontrando semelhanças ou diferenças, ou relações numéricas (igual, maior ou menor) entre valores da mesma grandeza, ou relações entre grandezas. Utiliza esquemas ou linguagem simbólica mostrando o domínio de um conceito ou o conhecimento de um fenómeno.		Participativo/ colaborador (B,C,D,E,F) Criativo (A,C,D,I) Crítico/analítico (A,B,C,D,G)
	Domínio 3: Luz	Ondas de luz e sua propagação  Fenómenos Óticos			
ATTITUDES E VALORES	Responsabilidade;  Respeito e correção;  Autonomia		Realiza as tarefas solicitadas. É portador do material necessário às atividades letivas Cumprir os prazos estabelecidos Respeita as regras de funcionamento da sala de aula Demonstra preocupação com a sua aprendizagem e esforça-se em superar as suas dificuldades. É autónomo e persistente	Grelhas de observação de aula: Comportamento; Trabalhos solicitados; material necessário; cumprimento de prazos; trabalho autónomo 15%	Respeitador da diferença/ do outro (A,B,E,F,H)  Responsável /autónomo (C,D,E,G,I,J)

Físico-Química - 9.º Ano					
	Competência/ Domínio	Aprendizagens Essenciais Conhecimentos, capacidades e atitudes	Operacionalização dos descritores de desempenho	Instrumentos de avaliação (%)	Descritores do PA à saída da escolaridade obrigatória
CONHECIMENTOS	<b>Domínio 1: Movimentos e forças</b>	Movimentos na Terra  Forças e movimentos  Forças, movimentos e energia  Forças e fluidos	Utiliza conceitos ou leis na explicação de um dado fenómeno, ou relações matemáticas para calcular valores de grandezas. Faz corresponder uma designação a um fenómeno, corpo, propriedade, conceito ou lei. Apresenta características de um fenómeno, corpo ou conceito. • Recorre a critérios, definições ou propriedades para classificar ou seleccionar. • Deduz uma ideia com base em resultados obtidos em atividades laboratoriais/experimentais, ou na análise de informação fornecida ou pesquisada por si (textos, tabelas, esquemas, gráficos, etc.), reconhecendo propriedades conhecidas ou aplicando conceitos e leis. • Apresenta uma definição de um fenómeno, de um conceito ou de uma grandeza. • Apresenta uma descrição de um fenómeno (identificando resultados ou propriedades observadas), de um corpo ou corpúsculo, de uma experiência (identificando procedimentos, materiais e resultados) ou de um dispositivo laboratorial. • Utiliza critérios ou expressões matemáticas que traduzem conceitos ou leis. • Apresenta características que diferenciam fenómenos, corpos ou conceitos. • Recorre a propriedades, conceitos ou leis para dar uma explicação. • Reconhece um fenómeno, um nome, um instrumento, um corpo ou corpúsculo, uma propriedade, um símbolo, uma regra, um procedimento, um conceito ou uma lei. Faz uma afirmação sem que tenha de fornecer uma justificação.	Grelhas de observação de aula: Participação (5%)  Grelhas de avaliação de: Fichas de avaliação (60%)  Questões de aula Relatórios/Tra. Individuais/grupo/ Testes laboratoriais  (20%)	Conhecedor/ sabedor/culto/ Informado (A,B,G,I,J)  Indagador/ investigador (C,D, F,H,I)  Questionador (A,F,G,I,J)  Sistematizador/ organizador (A,B,C,I,J)  Comunicador (A,B,D,E,H)  Participativo/ colaborador (B,C,D,E,F)  Criativo (A,C,D,I)  Crítico/analítico (A,B,C,D,G)
	<b>Domínio 2: Eletricidade</b>	Corrente elétrica e circuitos elétricos  Efeitos da corrente elétrica e energia elétrica	Utiliza conceitos ou leis, ou estabelece relações recorrendo a dados fornecidos (textos, tabelas, esquemas, gráficos), para chegar a um resultado. Fundamenta uma afirmação recorrendo a propriedades, modelos, conceitos ou leis, com base em informação fornecida (textos, tabelas, esquemas, gráficos) ou pesquisada por si. Estabelece uma sequência de etapas ou uma ordem entre valores numéricos. Estabelece relações entre fenómenos encontrando semelhanças ou diferenças, ou relações numéricas (igual, maior ou menor) entre valores da mesma grandeza, ou relações entre grandezas. Utiliza esquemas ou linguagem simbólica mostrando o domínio de um conceito ou o conhecimento de um fenómeno.		
	<b>Domínio 3: Classificação dos Materiais</b>	Estrutura atómica  Propriedades dos materiais e Tabela Periódica  Ligação química			
ATTITUDES E VALORES	Responsabilidade  Respeito e correção  Autonomia		Realiza as tarefas solicitadas. É portador do material necessário às atividades letivas Cumprir os prazos estabelecidos Respeita as regras de funcionamento da sala de aula Demonstra preocupação com a sua aprendizagem e esforça-se em superar as suas dificuldades. É autónomo e persistente	Grelhas de observação de aula: Comportamento; Trabalhos solicitados; material necessário; cumprimento de prazos; trabalho autónomo 15%	Respeitador da diferença/ do outro (A,B,E,F,H)  Responsável /autónomo (C,D,E,G,I,J)

## Tecnologias de Informação e Comunicação

### Critérios de Avaliação

Conhecimentos 80%	Atitudes e Valores 20%
<p><b>Parâmetros de Avaliação:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Adquire a linguagem científica da disciplina revelando compreensão (conhecimento)</li> <li>• Aplica o conhecimento adquirido em diferentes contextos</li> <li>• Adota uma atitude crítica e responsável no uso de tecnologias e serviços digitais</li> <li>• Planifica e desenvolve investigações online, de forma crítica e autónoma, verificando diferentes fontes documentais e a sua credibilidade</li> <li>• Utiliza ferramentas digitais de comunicação e colaboração de forma correta, segura e responsável, respeitando as regras de conduta próprias de cada ambiente</li> <li>• Comunica com correção linguística</li> <li>• Mostra espírito de iniciativa e revela confiança em si próprio, tentando ultrapassar as dificuldades, assumindo posições fundamentadas e tomando decisões</li> <li>• Desenvolve novas ideias e soluções, de forma imaginativa e inovadora, como resultado da interação com outros ou da reflexão pessoal, aplicando-as a diferentes contextos e áreas de aprendizagem</li> <li>• Trabalha colaborativamente, presencialmente e em rede, participando ativamente nas atividades e contribuindo para um bom clima no grupo e para o trabalho produzido, valorizando a diversidade de opiniões</li> <li>• Demonstra respeito por si, pelos outros e pelos espaços/equipamentos</li> <li>• Reflete sobre o seu desempenho e identifica modos de melhorar</li> </ul> <p><b>Instrumentos de Avaliação:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Trabalho de Projeto (individual ou em grupo) - 50%</li> <li>- Trabalhos práticos (aprendizagem de tecnologias) - 25%</li> <li>- Intervenções na aula - 5%</li> </ul>	<p><b>Assiduidade e Pontualidade – 2%</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• É assíduo – 1%</li> <li>• É pontual – 1%</li> </ul> <p><b>Respeito e Correção – 5%</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Respeita as opiniões dos outros e as regras de funcionamento estabelecidas</li> <li>• Manifesta atitudes adequadas, fazendo intervenções de forma adequada e oportuna</li> <li>• Relaciona-se sem conflitos com os colegas e com os adultos</li> <li>• Sentido de Responsabilidade</li> <li>• É portador do material escolar</li> <li>• Cumpre os prazos estabelecidos para a entrega de trabalhos</li> </ul> <p><b>Trabalho em Sala de Aula – 5%</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Colabora nas actividades propostas</li> <li>• Realiza as tarefas propostas em sala de aula</li> </ul> <p><b>Realização de Tarefas – 8%</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Realiza as tarefas propostas</li> <li>• Cumpre os prazos estabelecidos</li> </ul>

### Critérios de Avaliação por Instrumento

#### Trabalho de Projeto:

- Adquire a linguagem científica da disciplina revelando compreensão (conhecimento)
- Aplica o conhecimento adquirido em diferentes contextos
- Adota uma atitude crítica e responsável no uso de tecnologias e serviços digital
- Planifica e desenvolve investigações online, de forma crítica e autónoma, verificando diferentes fontes documentais e a sua credibilidade
- Utiliza ferramentas digitais de comunicação e colaboração de forma correta, segura e responsável, respeitando as regras de conduta próprias de cada ambiente
- Mostra espírito de iniciativa e revela confiança em si próprio, tentando ultrapassar as dificuldades, assumindo posições fundamentadas e tomando decisões
- Desenvolve novas ideias e soluções, de forma imaginativa e inovadora, como resultado da interação com outros ou da reflexão pessoal, aplicando-as a diferentes contextos e áreas de aprendizagem
- Demonstra respeito por si, pelos outros e pelos espaços/equipamentos
- Reflete sobre o seu desempenho e identifica modos de melhorar

#### Trabalhos Práticos:

- Adquire a linguagem científica da disciplina revelando compreensão (conhecimento)
- Aplica o conhecimento adquirido em diferentes contextos
- Adota uma atitude crítica e responsável no uso de tecnologias e serviços digital
- Utiliza ferramentas digitais de comunicação e colaboração de forma correta, segura e responsável, respeitando as regras de conduta próprias de cada ambiente
- Comunica com correção linguística

- Trabalha colaborativamente, presencialmente e em rede, participando ativamente nas atividades e contribuindo para um bom clima no grupo e para o trabalho produzido, valorizando a diversidade de opiniões
- Demonstra respeito por si, pelos outros e pelos espaços/equipamentos
- Reflete sobre o seu desempenho e identifica modos de melhorar



13.1.3.4 Departamento de expressões

EDUCAÇÃO VISUAL: 5.º ano					
	Competência/Domínio	Aprendizagens Essenciais Conhecimentos, capacidades e atitudes	Operacionalização dos descritores de desempenho	Instrumentos de avaliação (%)	Descritores** do PA à saída da escolaridade obrigatória
CONHECIMENTOS	<b>1.Apropriação e Reflexão;</b>  <b>2.Interpretação e Comunicação;</b>  <b>3.Experimentação e Criação.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Identificar diferentes manifestações culturais do património local e global, utilizando um vocabulário específico e adequado.</li> <li>•Compreender os princípios da linguagem das artes visuais integrada em diferentes contextos culturais (estilos e movimentos artísticos, épocas e geografias).</li> <li>•Reconhecer a tipologia e a função do objeto de arte, design, arquitetura e artesanato de acordo com os contextos históricos, geográficos e culturais.</li> <li>•Desenvolver individualmente e em grupo projetos de trabalho, recorrendo a cruzamentos disciplinares.</li> <li>•Reconhecer o quotidiano como um potencial criativo para a construção de ideias, mobilizando as varias etapas do processo artístico (pesquisa, investigação, experimentação e reflexão).</li> <li>•Recorrer a vários processos de registo de ideias (ex.: diários gráficos), de planeamento (ex.: projeto, portefólio) de trabalho individual, em grupo e em rede.</li> <li>•Justificar a intencionalidade dos seus trabalhos, conjugando a organização dos elementos visuais com ideias e temáticas, inventadas ou sugeridas.</li> <li>•Utilizar diferentes materiais e suportes para realização dos seus trabalhos.</li> <li>•Inventar soluções para a resolução de problemas no processo de produção artística.</li> <li>•Manifestar capacidades expressivas e criativas nas suas produções, evidenciando os conhecimentos e técnicas adquiridos.</li> </ul>	<b>Promover estratégias que envolvam:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- reconhece manifestações artísticas em diferentes contextos culturais e em diferentes épocas;</li> <li>- compreende os elementos da linguagem plástica que caracterizam determinados movimentos artísticos;</li> <li>- compreende a importância do património cultural e artístico nacional e de outras culturas, como valores indispensáveis para uma maior capacidade de participação e intervenção nas dinâmicas sociais e culturais;</li> <li>- indaga a(s) realidade(s) que observa(m) numa atitude crítica.</li> <li>- verbaliza experiências de uma forma organizada, dinâmica e apelativa, utilizando um vocabulário adequado;</li> <li>- participa individual ou de grupo em atividades artísticas (exposições, entre outras iniciativas).</li> <li>- participa com propostas de projetos a realizar e de temáticas a investigar;</li> <li>- participa em projetos de trabalho multidisciplinares.</li> <li>- utiliza de vários processos de registo de ideias, de planeamento e de trabalho;</li> <li>- experimenta de técnicas e materiais, ajustando-os à intenção expressiva das suas representações;</li> <li>- cria o seu portefólio, com vista à autoavaliação.</li> <li>- identifica os “marcos” de desenvolvimento das aprendizagens, ao nível: dos conhecimentos adquiridos, das técnicas e dos materiais; das capacidades expressivas.</li> </ul>	<b>Conhecimentos (60%)#:</b> 1; 2; 3; 6; 8; 11; - Todos os produtos técnicos (bi e tridimensionais) e trabalhos arquivados, realizados pelos alunos, ao longo do processo de aprendizagem; - Fichas de Avaliação; - Fichas de auto e heteroavaliação; <b># A classificação dos trabalhos abrange todo o processo e não apenas o produto final.</b>	1.Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)  2.Criativo (A, C, D, J)  3.Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)  4.Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I)  7.Questionador (A, F, G, I, J)  8.Comunicador (A, B, D, E, H)  9.Autoavaliador (transversal às áreas)
	<b>ATTITUDES E VALORES</b>  -Assiduidade/pontualidade; -Traz o material Realiza as tarefas propostas; -Cumpre tarefas e prazos; -Revela autonomia na realização das atividades, cumprindo com as normas de higiene e segurança no trabalho; -Respeita a opinião dos outros, relacionando-se sem conflitos; -Intervém de forma adequada e oportuna.	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Identificar diferentes manifestações culturais do património local e global, utilizando um vocabulário específico e adequado.</li> <li>•Desenvolver individualmente e em grupo projetos de trabalho, recorrendo a cruzamentos disciplinares.</li> <li>•Utilizar diferentes materiais e suportes para realização dos seus trabalhos</li> <li>•Recorrer a vários processos de registo de ideias (ex.: diários gráficos), de planeamento (ex.: projeto, portefólio) de trabalho individual, em grupo e em rede.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- organiza espaços e os materiais, de acordo com as regras construídas em grupo e/ou pelo professor.</li> <li>-partilha de ideias, numa atitude de encontrar soluções e compreender o ponto de vista dos outros;</li> <li>- valoriza os saberes do outro, compreendendo as suas intenções e ajudando-o a expressar as suas ideias.</li> </ul>	<b>Atitudes (40%):</b> 3; 4;5; 7; 9;10;11; 12; -Participação do aluno nas atividades propostas na aula e na escola;	5.Respeitador da diferença/ do outro (A,B,E,F,H) 6.Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) 10.Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F) 11.Responsável/autónomo (C, D, E, F, G, I, J) 12.Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)

EDUCAÇÃO VISUAL: 6.º ano					
	Competência/ Domínio	Aprendizagens Essenciais Conhecimentos, capacidades e atitudes	Operacionalização dos descritores de desempenho	Instrumentos de avaliação (%)	Descritores** do PA à saída da escolaridade obrigatória
CONHECIMENTOS	<b>1.Apropriação e Reflexão;</b>  <b>2.Interpretação e Comunicação;</b>  <b>3.Experimentação e Criação.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Identificar diferentes manifestações culturais do património local e global, utilizando um vocabulário específico e adequado.</li> <li>•Compreender os princípios da linguagem das artes visuais integrada em diferentes contextos culturais (estilos e movimentos artísticos, épocas e geografias).</li> <li>•Reconhecer a tipologia e a função do objeto de arte, design, arquitetura e artesanato de acordo com os contextos históricos, geográficos e culturais.</li> <li>•Desenvolver individualmente e em grupo projetos de trabalho, recorrendo a cruzamentos disciplinares.</li> <li>•Reconhecer o quotidiano como um potencial criativo para a construção de ideias, mobilizando as varias etapas do processo artístico (pesquisa, investigação, experimentação e reflexão).</li> <li>•Recorrer a vários processos de registo de ideias (ex.: diários gráficos), de planeamento (ex.: projeto, portefólio) de trabalho individual, em grupo e em rede.</li> <li>•Justificar a intencionalidade dos seus trabalhos, conjugando a organização dos elementos visuais com ideias e temáticas, inventadas ou sugeridas.</li> <li>•Utilizar diferentes materiais e suportes para realização dos seus trabalhos.</li> <li>•Inventar soluções para a resolução de problemas no processo de produção artística.</li> <li>•Manifestar capacidades expressivas e criativas nas suas produções, evidenciando os conhecimentos e técnicas adquiridos.</li> </ul>	<b>Promover estratégias que envolvam:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- reconhece manifestações artísticas em diferentes contextos culturais e em diferentes épocas;</li> <li>- compreende os elementos da linguagem plástica que caracterizam determinados movimentos artísticos;</li> <li>- compreende a importância do património cultural e artístico nacional e de outras culturas, como valores indispensáveis para uma maior capacidade de participação e intervenção nas dinâmicas sociais e culturais;</li> <li>- indaga a(s) realidade(s) que observa(m) numa atitude crítica.</li> <li>- verbaliza experiências de uma forma organizada, dinâmica e apelativa, utilizando um vocabulário adequado;</li> <li>- participa individual ou de grupo em atividades artísticas (exposições, entre outras iniciativas).</li> <li>- participa com propostas de projetos a realizar e de temáticas a investigar;</li> <li>- participa em projetos de trabalho multidisciplinares.</li> <li>- utiliza de vários processos de registo de ideias, de planeamento e de trabalho;</li> <li>- experimenta de técnicas e materiais, ajustando-os à intenção expressiva das suas representações;</li> <li>- cria o seu portefólio, com vista à autoavaliação.</li> <li>- identifica os “marcos” de desenvolvimento das aprendizagens, ao nível: dos conhecimentos adquiridos, das técnicas e dos materiais; das capacidades expressivas.</li> </ul>	<b>Conhecimentos (60%)#:</b> 1; 2; 3; 6; 8; 11; - Todos os produtos técnicos (bi e tridimensionais) e trabalhos arquivados, realizados pelos alunos, ao longo do processo de aprendizagem; - Fichas de Avaliação; - Fichas de auto e heteroavaliação; <b># A classificação dos trabalhos abrange todo o processo e não apenas o produto final.</b>	1.Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)  2.Criativo (A, C, D, J)  3.Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)  4.Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I)  7.Questionador (A, F, G, I, J)  8.Comunicador (A, B, D, E, H)  9.Autoavaliador (transversal às áreas)
	<b>ATTITUDES E VALORES</b> -Assiduidade/pontualidade; -Traz o material Realiza as tarefas propostas; -Cumprir tarefas e prazos; -Revela autonomia na realização das atividades, cumprindo com as normas de higiene e segurança no trabalho; -Respeita a opinião dos outros, relacionando-se sem conflitos; -Intervém de forma adequada e oportuna.	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Identificar diferentes manifestações culturais do património local e global, utilizando um vocabulário específico e adequado.</li> <li>•Desenvolver individualmente e em grupo projetos de trabalho, recorrendo a cruzamentos disciplinares.</li> <li>•Utilizar diferentes materiais e suportes para realização dos seus trabalhos</li> <li>•Recorrer a vários processos de registo de ideias (ex.: diários gráficos), de planeamento (ex.: projeto, portefólio) de trabalho individual, em grupo e em rede.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- organiza espaços e os materiais, de acordo com as regras construídas em grupo e/ou pelo professor.</li> <li>-partilha de ideias, numa atitude de encontrar soluções e compreender o ponto de vista dos outros;</li> <li>- valoriza os saberes do outro, compreendendo as suas intenções e ajudando-o a expressar as suas ideias.</li> </ul>	<b>Atitudes (40%):</b> 3; 4;5; 7; 9;10;11; 12; -Participação do aluno nas atividades propostas na aula e na escola;	5.Respeitador da diferença/ do outro (A,B,E,F,H) 6.Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) 10.Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F) 11.Responsável/autónomo (C, D, E, F, G, I, J) 12.Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)

EDUCAÇÃO TECNOLÓGICA – 5.º Ano					
	Competência/ Domínio	Aprendizagens essenciais Conhecimentos, capacidades e atitudes	Operacionalização dos descritores de desempenho	Instrumentos de avaliação (%)	Descritores do PA à saída da escolaridade obrigatória
CONHECIMENTOS	1.Processos Tecnológicos 2.Recurso e utilização tecnológica 3.Tecnologia e sociedade	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Distingue as fases de realização de um projeto: identificação, pesquisa, realização e avaliação.</li> <li>•Identifica requisitos técnicos, condicionalismos e recursos para a concretização de projetos.</li> <li>•Comunica, através do desenho, formas de representação gráfica das ideias e soluções, utilizando: esquemas, codificações e simbologias, assim como meios digitais com ferramentas de modelação e representação.</li> <li>•Diferencia modos de produção (artesanal, industrial), analisando os fatores de desenvolvimento tecnológico.</li> <li>•Compreende a importância dos objetos técnicos face às necessidades humanas.</li> <li>•Produz artefactos, objetos e sistemas técnicos, adequando os meios materiais e técnicos à ideia ou intenção expressa.</li> <li>•Aprecia as qualidades dos materiais (físicas, mecânicas e tecnológicas), através do exercício sistemático dos diferentes sentidos, estabelecendo relações com a utilização de técnicas específicas de materiais.</li> <li>•Seleciona materiais de acordo com as suas características físicas e mecânicas.</li> <li>•Investiga, através de experiências simples, algumas características de materiais comuns (dureza, flexibilidade, resistência, elasticidade, plasticidade).</li> <li>•Cria soluções tecnológicas através da reutilização ou reciclagem de materiais, tendo em atenção a sustentabilidade ambiental.</li> <li>•Utiliza as principais técnicas de transformação dos materiais usados identificando os utensílios e as ferramentas na realização de projetos.</li> <li>•Identifica fontes de energia e os seus processos de transformação (elétrico, térmico, mecânico e sonoro), relacionando-as com soluções tecnológicas aplicáveis aos projetos.</li> <li>•Reconhece o potencial tecnológico dos recursos do meio ambiente, explicitando as suas funções, vantagens e impactos (positivos ou negativos) pessoais, sociais e ambientais.</li> <li>•Compreende a evolução dos artefactos, objetos e equipamentos, estabelecendo relações entre o presente e o passado, tendo em conta contextos sociais e naturais que possam influenciar a sua criação, ou reformulação.</li> <li>•Analisa situações concretas como consumidor prudente e defensor do património cultural e natural da sua localidade e região, manifestando preocupações com a conservação da natureza e respeito pelo ambiente.</li> </ul>	<p><b>O processo é eixo estruturante da educação em tecnologia e, ao mesmo tempo, organizador metodológico do processo didático que lhe está subjacente:</b> identifica fontes; localiza e processa informação; desenha objetos e construções (realizar esboços e croquis, esquemas gráficos, etc.); realiza mostras audiovisuais, recolhas de objetos e imagens, visitas de estudo; utiliza ferramentas digitais.</p> <p><b>As aprendizagens essenciais, ao mobilizarem saberes e saber-fazer, exigem a criação de situações que permitam o princípio da mobilização. É fundamental o saber em ação promovido através de trabalho prático, com concretização de produtos:</b> desenvolve montagens experimentais ou maquetas; realiza textos/legendas relativos a funções específicas; redige memória descritiva; utiliza tecnologias de informação e comunicação.</p> <p><b>Compreensão da realidade, em particular da realidade técnica que rodeia o aprendiz:</b> analisa criticamente a vida comunitária e social; identifica profissões, setores de atividade e áreas tecnológicas; desenvolve propostas tecnológicas, centradas em tópicos relevantes para o contexto educativo.</p>	<p><b>Conhecimentos (60%)#:</b> 1; 2; 3; 6; 8; 11; - Todos os produtos técnicos (bi e tridimensionais) e trabalhos arquivados, realizados pelos alunos, ao longo do processo de aprendizagem; - Fichas de Avaliação; - Fichas de auto e heteroavaliação; # A classificação dos trabalhos abrange todo o processo e não apenas o produto final.</p>	<p>Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I) Questionador (A, F, G, I, J) Comunicador (A, B, D, E, H) Criativo (A, C, D, I, J) Crítico/Analítico (A, B, C, D, G) Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F) Cuidador de si e do outro (B, E, F, G) Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H) Autoavaliador (transversal às áreas)</p>

EDUCAÇÃO TECNOLÓGICA – 5.º Ano					
	Competência/ Domínio	Aprendizagens essenciais Conhecimentos, capacidades e atitudes	Operacionalização dos descritores de desempenho	Instrumentos de avaliação (%)	Descritores do PA à saída da escolaridade obrigatória
ATTITUDES E VALORES		<ul style="list-style-type: none"> <li>-Assiduidade/ pontualidade;</li> <li>-Traz o material</li> <li>Realiza as tarefas propostas;</li> <li>-Cumpre tarefas e prazos;</li> <li>-Revela autonomia na realização das atividades, cumprindo com as normas de higiene e segurança no trabalho;</li> <li>-Respeita a opinião dos outros, relacionando-se sem conflitos;</li> <li>-Intervém de forma adequada e oportuna.</li> </ul>	<p>Colaborar nos cuidados com o seu corpo e no cumprimento de normas de higiene e segurança na utilização de recursos tecnológicos.</p> <p>Criar soluções tecnológicas através da reutilização ou reciclagem de materiais, tendo em atenção a sustentabilidade ambiental.</p>	<p><b>Atitudes (40%):</b> 3; 4;5; 7; 9;10;11; 12;</p> <p>-Participação do aluno nas atividades propostas na aula;</p>	<p>Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)</p> <p>Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)</p>

EDUCAÇÃO TECNOLÓGICA – 6.º Ano					
	Competência/ Domínio	Aprendizagens essenciais Conhecimentos, capacidades e atitudes	Operacionalização dos descritores de desempenho	Instrumentos de avaliação (%)	Descritores do PA à saída da escolaridade obrigatória
	<b>1.Processos Tecnológicos</b>  <b>2.Recursos e utilização tecnológica</b>  <b>3.Tecnologia e sociedade</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Distingue as fases de realização de um projeto: identificação, pesquisa, realização e avaliação.</li> <li>•Identifica requisitos técnicos, condicionalismos e recursos para a concretização de projetos.</li> <li>•Comunica, através do desenho, formas de representação gráfica das ideias e soluções, utilizando: esquemas, codificações e simbologias, assim como meios digitais com ferramentas de modelação e representação.</li> <li>•Diferencia modos de produção (artesanal, industrial), analisando os fatores de desenvolvimento tecnológico.</li> <li>•Compreende a importância dos objetos técnicos face às necessidades humanas.</li> <li>•Produz artefactos, objetos e sistemas técnicos, adequando os meios materiais e técnicos à ideia ou intenção expressa.</li> <li>•Aprecia as qualidades dos materiais (físicas, mecânicas e tecnológicas), através do exercício sistemático dos diferentes sentidos, estabelecendo relações com a utilização de técnicas específicas de materiais.</li> <li>•Seleciona materiais de acordo com as suas características físicas e mecânicas.</li> <li>•Investiga, através de experiências simples, algumas características de materiais comuns (dureza, flexibilidade, resistência, elasticidade, plasticidade).</li> <li>•Cria soluções tecnológicas através da reutilização ou reciclagem de materiais, tendo em atenção a sustentabilidade ambiental.</li> <li>•Utiliza as principais técnicas de transformação dos materiais usados identificando os utensílios e as ferramentas na realização de projetos.</li> <li>•Identifica fontes de energia e os seus processos de transformação (elétrico, térmico, mecânico e sonoro), relacionando-as com soluções tecnológicas aplicáveis aos projetos.</li> <li>•Reconhece o potencial tecnológico dos recursos do meio ambiente, explicitando as suas funções, vantagens e impactos (positivos ou negativos) pessoais, sociais e ambientais.</li> <li>•Compreende a evolução dos artefactos, objetos e equipamentos, estabelecendo relações entre o presente e o passado, tendo em conta contextos sociais e naturais que possam influenciar a sua criação, ou reformulação.</li> <li>•Analisa situações concretas como consumidor prudente e defensor do património cultural e natural da sua localidade e região, manifestando preocupações com a conservação da natureza e respeito pelo ambiente.</li> </ul>	<p><b>O processo é eixo estruturante da educação em tecnologia e, ao mesmo tempo, organizador metodológico do processo didático que lhe está subjacente:</b> identifica fontes; localiza e processa informação; desenha objetos e construções (realizar esboços e croquis, esquemas gráficos, etc.); realiza mostras audiovisuais, recolhas de objetos e imagens, visitas de estudo; utiliza ferramentas digitais.</p> <p><b>As aprendizagens essenciais, ao mobilizarem saberes e saber-fazer, exigem a criação de situações que permitam o princípio da mobilização. É fundamental o saber em ação promovido através de trabalho prático, com concretização de produtos:</b> desenvolve montagens experimentais ou maquetas; realiza textos/legendas relativos a funções específicas; redige memória descritiva; utiliza tecnologias de informação e comunicação.</p> <p><b>Compreensão da realidade, em particular da realidade técnica que rodeia o aprendiz:</b> analisa criticamente a vida comunitária e social; identifica profissões, setores de atividade e áreas tecnológicas; desenvolve propostas tecnológicas, centradas em tópicos relevantes para o contexto educativo.</p>	<p><b>Conhecimentos (60%)#:</b> 1; 2; 3; 6; 8; 11; - Todos os produtos técnicos (bi e tridimensionais) e trabalhos arquivados, realizados pelos alunos, ao longo do processo de aprendizagem; - Fichas de Avaliação; - Fichas de auto e heteroavaliação; # <b>A classificação dos trabalhos abrange todo o processo e não apenas o produto final.</b></p>	<p>Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I) Questionador (A, F, G, I, J) Comunicador (A, B, D, E, H) Criativo (A, C, D, I, J) Crítico/Analítico (A, B, C, D, G) Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F) Cuidador de si e do outro (B, E, F, G) Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H) Autoavaliador (transversal às áreas)</p>

	Competência/ Domínio	Aprendizagens essenciais Conhecimentos, capacidades e atitudes	Operacionalização dos descritores de desempenho	Instrumentos de avaliação (%)	Descritores do PA à saída da escolaridade obrigatória
	-Assiduidade/ pontualidade; -Traz o material Realiza as tarefas propostas; -Cumpre tarefas e prazos; -Revela autonomia na realização das atividades, cumprindo com as normas de higiene e segurança no trabalho; -Respeita a opinião dos outros, relacionando-se sem conflitos; -Intervém de forma adequada e oportuna.	Colaborar nos cuidados com o seu corpo e no cumprimento de normas de higiene e segurança na utilização de recursos tecnológicos.  Criar soluções tecnológicas através da reutilização ou reciclagem de materiais, tendo em atenção a sustentabilidade ambiental.		<b>Atitudes (40%):</b> 3; 4;5; 7; 9;10;11; 12; -Participação do aluno nas atividades propostas na aula;	Crítico/Analítico (A, B, C, D, G) Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F) Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)

EDUCAÇÃO VISUAL – 7.º/8.º/9.º Ano					
	Competência/ Domínio	Aprendizagens essenciais Conhecimentos, capacidades e atitudes	Operacionalização dos descritores de desempenho	Instrumentos de avaliação (%)	Descritores do PA à saída da escolaridade obrigatória
CONHECIMENTOS	<b>Apropriação e reflexão</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Refletir sobre as manifestações culturais do património local e global</li> <li>- Dominar os conceitos de plano, ritmo, espaço, estrutura, luz-cor, enquadramento, entre outros, em diferentes contextos e modalidades expressivas</li> <li>- Reconhecer a importância das imagens como meios de comunicação de massas, capazes de veicular diferentes significados</li> <li>- Enquadrar os objetos artísticos de diferentes culturas e períodos históricos, tendo como referência os saberes da História da Arte</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Experiências visuais, estimulando hábitos de usufruto, de diferentes culturas e experimentações</li> <li>- Dinamizar projetos, de diferentes saberes e processos, geradores de novas ideias/formas/funções</li> <li>- Promover debates do pensamento/ideal do aluno, discutindo os diferentes pontos de vista</li> </ul>	Projeto final 60%	Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Criativo (A, C, D, J) Crítico/Analítico (A, B, C, D, G) Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I) Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H) Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)
	<b>Interpretação e comunicação</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Compreender a importância da inter-relação dos saberes da comunicação visual nos processos de fruição dos universos culturais</li> <li>- Relacionar o modo como os processos de criação interferem na intencionalidade dos objetos artísticos</li> <li>- Perceber os “jogos de poder” das imagens</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Promover debates do pensamento/ideal do aluno, discutindo os diferentes pontos de vista e dos outros, em apreciações fundamentadas</li> <li>- Reinventar e descobrir as novas criações plásticas, relacionando-as aos conceitos, materiais, meios e técnicas utilizados</li> <li>- Descobrir progressivamente a intencionalidade das suas experiências plásticas</li> <li>- Registrar continuamente as suas ideias, o planeamento do seu trabalho</li> <li>- Transferir para novos caminhos/direções, desenvolvendo trabalhos mais complexos</li> </ul>		Questionador (A, F, G, I, J)  Comunicador (A, B, D, E, H)  Autoavaliador (transversal às áreas)  Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)  Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)  Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)
ATTITUDES E VALORES	<b>Experimentação e criação</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Interrogar os processos artísticos para a compreensão da arte contemporânea</li> <li>- Transformar os conhecimentos adquiridos em novos modos de apreciação do mundo</li> <li>- Articular conceitos, referências, experiências, materiais e suportes nas composições plásticas</li> <li>- Manifestar expressividade nos seus trabalhos</li> <li>- Justificar a intencionalidade das suas composições, recorrendo a critérios de ordem estética</li> <li>- Organizar exposições em diferentes formatos – físicos e/ou digitais; individuais ou de grupo, que conjugam as noções de composição e de harmonia, de acordo com o objetivo escolhido/proposto</li> <li>- Selecionar, de forma autónoma, processos de trabalho e de registo de ideias que envolvam a pesquisa, investigação e experimentação</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconhecer e questionar o património cultural e artístico, analisando-o civicamente junto das comunidades</li> <li>- Dinamizar na comunidade e organizar debates, exposições, instalações, etc.</li> <li>- Participar em projetos multidisciplinares</li> <li>- O melhor domínio das suas capacidades expressivas</li> <li>- Cooperar com os seus pares na partilha de saberes e na superação conjunta de dificuldades</li> <li>- Regular procedimentos de uso dos materiais, gestão de espaços e tarefas</li> <li>- Respeitar o trabalho individual, a par e de grupo, valorizando-os e ajudando-os a expressarem-se</li> <li>- Respeitar prazos de cumprimento dos trabalhos</li> <li>- Incentivar a importância de propor novos projetos e temáticas, partilhando-as com os outros</li> <li>- Criar o seu portefólio, visando a sua auto-avaliação</li> </ul>	Grelhas de observação: 40% 2% 5% 13% 10% 10%	
	. Autonomia . Espírito crítico . Respeito e correção . Responsabilidade	Saber ser  Saber estar  Saber fazer	<ul style="list-style-type: none"> <li>- É assíduo e pontual</li> <li>- Traz o material</li> <li>- Realiza as tarefas propostas; cumpre tarefas e prazos</li> <li>- Revela autonomia na realização das atividades</li> <li>- Respeita a opinião dos outros sem conflito; intervém de forma adequada</li> </ul>		

EDUCAÇÃO TECNOLÓGICA – 7.º Ano					
	Competência/ Domínio	Aprendizagens essenciais Conhecimentos, capacidades e atitudes	Operacionalização dos descritores de desempenho	Instrumentos de avaliação (%)	Descritores do PA à saída da escolaridade obrigatória
CONHECIMENTOS	<b>Processo Tecnológico</b>  <b>2. Recursos e Utilizações Tecnológicas</b>  <b>3. Tecnologia e Sociedade</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>. As diferentes fases da realização de um projeto</li> <li>. Pesquisar e identificar diferentes tecnologias globais</li> <li>. Passagem de uma representação gráfica/ideia e solução, para uma maquete.</li> <li>. Experimentação dos diferentes tipos de produção</li> <li>. O objeto técnico face à necessidade humana, e o seu impacto ambiental</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>. Especificidades técnicas dos diferentes materiais existentes na natureza</li> <li>. Reutilização e reciclagem de materiais</li> <li>. As normas de higiene e segurança no trabalho</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>. Impacto das novas tecnologias no Homem e no ambiente</li> <li>. A ecologia ao serviço do ser humano</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>. Identificar fontes; processar a informação; elaborar o documento técnico e planifica-lo;</li> <li>. Utilização de ferramentas digitais;</li> <li>. Aplicação da metodologia projetual na elaboração/construção de uma maquete</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>. Construção de uma maquete, usando a escala e a reciclagem de materiais</li> <li>. Manipulação e manuseamento de materiais e diferentes instrumentos, para controlar, utilizar e transformar, imaginar e criar um produto</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>. Conhecer e valorizar o saber da história da tecnologia, aplicando-o às profissões emergentes</li> <li>. Adquirir conhecimento de si próprio, desenvolvendo atitudes de auto estima e auto confiança, mantendo um relacionamento positivo com os pares</li> </ul>	Projeto final 60%	Indicador /Investigador (C, D, F, H, I)  Questionador (A, F, G, I, J)  Comunicador (A, B, D, E, H)  Criativo (A, C, D, I, J)  Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)  Sistematizador/ Organizador (A, B, C, I, J)  Conhecedor/ Sabedor/Culto/ Informado (A, B, G, I, J)
ATTITUDES E VALORES	<ul style="list-style-type: none"> <li>. Autonomia</li> <li>. Espírito crítico</li> <li>. Respeito e correção</li> <li>. Responsabilidade</li> </ul>	Saber ser  Saber estar  Saber fazer	<ul style="list-style-type: none"> <li>- É assíduo e pontual</li> <li>- Traz o material</li> <li>- Realiza as tarefas propostas; cumpre tarefas e prazos</li> <li>- Revela autonomia na realização das atividades</li> <li>- Respeita a opinião dos outros sem conflito; intervém de forma adequada</li> </ul>	Grelhas de observação: 40%  2% 5% 13% 10% 10%	Responsável/ Autónomo (C, D, E, F, G, I, J)  Participativo/ Colaborador (B, C, D, E, F)  Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)



EDUCAÇÃO TECNOLÓGICA – 8.º Ano					
	Competência/ Domínio	Aprendizagens essenciais Conhecimentos, capacidades e atitudes	Operacionalização dos descritores de desempenho	Instrumentos de avaliação (%)	Descritores do PA à saída da escolaridade obrigatória
CONHECIMENTOS	<b>Processo Tecnológico</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>. As diferentes fases da realização de um projeto</li> <li>. Pesquisar e identificar diferentes tecnologias globais</li> <li>. Passagem de uma representação gráfica/ideia e solução, para uma maqueta.</li> <li>. Experimentação dos diferentes tipos de produção</li> <li>. O objeto técnico face à necessidade humana, e o seu impacto ambiental</li> <li>. Especificidades técnicas dos diferentes materiais existentes na natureza</li> <li>. Reutilização e reciclagem de materiais</li> <li>. As normas de higiene e segurança no trabalho</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>. Identificar fontes; processar a informação; elaborar o documento técnico e planifica-lo;</li> <li>. Utilização de ferramentas digitais;</li> <li>. Aplicação da metodologia projetual na elaboração/construção de uma maqueta</li> </ul>	Projeto final 60%	Indicador /Investigador (C, D, F, H, I)  Questionador (A, F, G, I, J)  Comunicador (A, B, D, E, H)  Criativo (A, C, D, I, J)  Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)  Sistematizador/ Organizador (A, B, C, I, J)  Conhecedor/ Sabedor/Culto/ Informado (A, B, G, I, J)
	<b>2. Recursos e Utilizações Tecnológicas</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>. Impacto das novas tecnologias no Homem e no ambiente</li> <li>. A ecologia ao serviço do ser humano</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>. Construção de uma maqueta, usando a escala e a reciclagem de materiais</li> <li>. Manipulação e manuseamento de materiais e diferentes instrumentos, para controlar, utilizar e transformar, imaginar e criar um produto</li> </ul>		
	<b>3. Tecnologia e Sociedade</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>. Conhecer e valorizar o saber da história da tecnologia, aplicando-o às profissões emergentes</li> <li>. Adquirir conhecimento de si próprio, desenvolvendo atitudes de auto estima e auto confiança, mantendo um relacionamento positivo com os pares</li> </ul>		
ATTITUDES E VALORES	<ul style="list-style-type: none"> <li>. Autonomia</li> <li>. Espírito crítico</li> <li>. Respeito e correção</li> <li>. Responsabilidade</li> </ul>	Saber ser  Saber estar  Saber fazer	<ul style="list-style-type: none"> <li>- É assíduo e pontual</li> <li>- Traz o material</li> <li>- Realiza as tarefas propostas; cumpre tarefas e prazos</li> <li>- Revela autonomia na realização das atividades</li> <li>- Respeita a opinião dos outros sem conflito; intervém de forma adequada</li> </ul>	Grelhas de observação: 40%  2% 5% 13% 10% 10%	Responsável/ Autónomo (C, D, E, F, G, I, J)  Participativo/ Colaborador (B, C, D, E, F)  Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)

EDUCAÇÃO MUSICAL: 5.º ANO					
	Competência/ Domínio	Aprendizagens Essenciais Conhecimentos, capacidades e atitudes	Operacionalização dos descritores de desempenho	Instrumentos de avaliação (60%)	Descritores do PA à saída da escolaridade obrigatória
CONHECIMENTOS	Timbre	Meio ambiente, vocal, corporal e instrumental (peles, madeiras e metais) Instrumentos da orquestra: cordas, sopros de madeira, sopros de metal e percussão	<b>EXPERIMENTAÇÃO E CRIAÇÃO:</b> Improvisar peças musicais, combinando e manipulando vários elementos da música (timbre, altura, dinâmica, ritmo, forma, texturas), utilizando múltiplos recursos (fontes sonoras convencionais e não convencionais, imagens, esculturas, textos, vídeos, gravações...) e com técnicas e tecnologias gradualmente mais complexas. Compor peças musicais com diversos propósitos, combinando e manipulando vários elementos da música (altura, dinâmica, ritmo, forma, timbres e texturas), utilizando recursos diversos (voz, corpo, objetos sonoros, instrumentos musicais, tecnologias e <i>software</i> ). Mobilizar aprendizagens de diferentes áreas do conhecimento para a construção do seu referencial criativo.  <b>INTERPRETAÇÃO E COMUNICAÇÃO</b> Cantar, a solo e em grupo, a uma e duas vozes, repertório variado com e sem acompanhamento instrumental, evidenciando confiança e domínio básico da técnica vocal. Tocar diversos instrumentos acústicos e eletrônicos, a solo e em grupo, repertório variado, controlando o tempo, o ritmo e a dinâmica, com progressiva destreza e confiança. Interpretar, através do movimento corporal, contextos musicais contrastantes. Mobilizar sequências de movimentos corporais em contextos musicais diferenciados. Publicar, na internet, criações musicais (originais ou de outros), construindo, por exemplo, playlists, <i>podcasts</i> e <i>blogs</i> . Apresentar publicamente atividades artísticas em que se articula a música com outras áreas do conhecimento.  <b>APROPRIAÇÃO E REFLEXÃO</b> Comparar características rítmicas, melódicas, harmônicas, dinâmicas, formais, tímbricas e de textura em peças musicais de épocas, estilos e gêneros musicais diversificados. Relacionar a sua experiência musical com outras áreas do conhecimento, através de atividades diversificadas que integrem e potenciem a transversalidade do saber. Utilizar, com crescente domínio, vocabulário e simbologias para documentar, descrever e comparar diversas peças musicais. Investigar diferentes tipos de interpretações escutadas e observadas em espetáculos musicais (concertos, bailados, teatros musicais, óperas e outros) ao vivo ou gravados de diferentes tradições e épocas utilizando vocabulário apropriado. Comparar criticamente estilos e gêneros musicais, tendo em conta os enquadramentos socioculturais do passado e do presente. Identificar criticamente a música, enquanto modo de conhecer e dar significado ao mundo, relacionando-a com o seu dia-a-dia, e os seus mundos pessoais e sociais.	Observação direta	1) Conhecedor / sabedor / culto / informado  2) Criativo / crítico / analítico  3) Indagador / investigador  4) Respeitador da diferença do outro  5) Sistematizador / organizador  6) Comunicador  7) Questionador  8) Participativo / colaborador  9) Responsável / autónomo  10) Autoavaliador
	Ritmo	Pulsação Figuras musicais: Semibreve, mínima, semínima, colcheia e respetivas pausas Compassos: quaternário, ternário e binário Andamentos: <i>Adagio</i> , <i>moderato</i> , <i>presto</i> , <i>Accelerando</i> e <i>Ritardando</i> Ostinato rítmico Ponto de aumentação Ligadura de prolongação Contratempo		Fichas de trabalho	
				Avaliações práticas Instrumentais	
				Apresentações orais de trabalhos de pesquisa	
				Participação nas atividades da aula individualmente e em grupo	
				Participação em diferentes atividades e realizações artístico-musicais	
	Altura	Altura definida e indefinida Agudo e grave Pauta musical Clave Escala Penatónica Escala Diatónica de Dó Maior Melodia e harmonia Textura fina e densa		Organização e apresentação do caderno de música	
	Dinâmica	<i>Piano</i> , <i>Mezzo forte</i> e <i>Forte</i> , <i>Crescendo</i> e <i>Diminuendo</i>  Elementos repetitivos e contrastantes Forma rondó		Avaliação da composição /improvisação	
	Forma	Forma binária Forma ternária Interlúdio e Coda		Avaliação escrita (opcional)	

EDUCAÇÃO MUSICAL: 5.º ANO					
	Competência/ Domínio	Aprendizagens Essenciais Conhecimentos, capacidades e atitudes	Operacionalização dos descritores de desempenho	Instrumentos de avaliação (60%)	Descritores do PA à saída da escolaridade obrigatória
ATTITUDES E VALORES	Saber ser	Assiduidade Pontualidade Material necessário Comportamento Participação oral nas aulas Cumprimento de prazos Respeito pelos outros Cumprimento de regras Autonomia Responsabilidade	Intervém de forma adequada e oportuna Colabora nas atividades propostas Respeita a opinião dos outros Respeita as regras de trabalho em grupo É pontual É portador do material escolar Realiza as tarefas propostas na escola e em casa Organiza o seu trabalho Expressa ideias próprias Prepara e interpreta publicamente peças musicais e/ou espetáculos musicais	Observação direta  Participação nas atividades da aula individualmente e em grupo  Participação em diferentes atividades e realizações artístico-musicais  Grelha de registo de comportamento	4) Respeitador da diferença do outro A. Linguagem e textos B. Informação e comunicação D. Pensamento crítico e pensamento criativo E. Relacionamento interpessoal F. Desenvolvimento pessoal e autonomia H. Sensibilidade e estética artística  9) Responsável / autónomo D. Pensamento crítico e pensamento criativo E. Relacionamento interpessoal G. Bem-estar, saúde e ambiente I. Saber científico, técnico e tecnológico J. Consciência e domínio
	Saber estar				

EDUCAÇÃO MUSICAL: 6.º ano					
	Competência/ Domínio	Aprendizagens Essenciais Conhecimentos, capacidades e atitudes	Operacionalização dos descritores de desempenho	Instrumentos de avaliação (60%)	Descritores do PA à saída da escolaridade obrigatória
CONHECIMENTOS	Timbre	Timbres corporais Instrumentos da sala de aula Instrumentos de Orquestra Harmonia e Realce tímbrico Alteração Timbrica Instrumentos de mundo: aerofones, cordofones, idiofones e membranofones Expressividade timbrica	<b>EXPERIMENTAÇÃO E CRIAÇÃO:</b> Improvisar peças musicais, combinando e manipulando vários elementos da música (timbre, altura, dinâmica, ritmo, forma, texturas), utilizando múltiplos recursos (fontes sonoras convencionais e não convencionais, imagens, esculturas, textos, vídeos, gravações...) e com técnicas e tecnologias gradualmente mais complexas. Compor peças musicais com diversos propósitos, combinando e manipulando vários elementos da música (altura, dinâmica, ritmo, forma, timbres e texturas), utilizando recursos diversos (voz, corpo, objetos sonoros, instrumentos musicais, tecnologias e <i>software</i> ). Mobilizar aprendizagens de diferentes áreas do conhecimento para a construção do seu referencial criativo.	Observação direta  Fichas de trabalho  Avaliações práticas Instrumentais  Apresentações orais de trabalhos de pesquisa	1) Conhecedor / sabedor / culto / informado  2) Criativo / crítico / analítico  3) Indagador / investigador
	Ritmo	Andamentos Figuras rítmicas (até à semicolcheia) Compassos simples Monorritmia e polirritmia Ritmos pontuados (Ligadura de prolongação e ponto de aumento) A sincopa Ritmos assimétricos A tercina	<b>INTERPRETAÇÃO E COMUNICAÇÃO</b> Cantar, a solo e em grupo, a uma e duas vozes, repertório variado com e sem acompanhamento instrumental, evidenciando confiança e domínio básico da técnica vocal. Tocar diversos instrumentos acústicos e eletrônicos, a solo e em grupo, repertório variado, controlando o tempo, o ritmo e a dinâmica, com progressiva destreza e confiança. Interpretar, através do movimento corporal, contextos musicais contrastantes. Mobilizar sequências de movimentos corporais em contextos musicais diferenciados. Publicar, na internet, criações musicais (originais ou de outros), construindo, por exemplo, playlists, <i>podcasts</i> e <i>blogs</i> . Apresentar publicamente atividades artísticas em que se articula a música com outras áreas do conhecimento.	Participação nas atividades da aula individualmente e em grupo  Participação em diferentes atividades e realizações artístico-musicais  Organização e apresentação do caderno de música  Avaliação da composição /improvisação  Avaliação escrita (opcional)	4) Respeitador da diferença do outro  5) Sistematizador / organizador  6) Comunicador  7) Questionador  8) Participativo / colaborador  9) Responsável / autônomo  10) Autoavaliador
	Altura	Notas na flauta e na pauta Instrumentos melódicos e harmônicos Intervalos melódicos e harmônicos Escala pentatônica e diatônica de Dó Maior Acidentes musicais: bemol, sustenido e bequadro As notas musicais Ré agudo, Si bemol e Fá sustenido Escala diatônica de Fá Maior e Sol maior Monofonia e polifonia Acordes	<b>APROPRIAÇÃO E REFLEXÃO</b> Comparar características rítmicas, melódicas, harmônicas, dinâmicas, formais, tímbricas e de textura em peças musicais de épocas, estilos e gêneros musicais diversificados. Relacionar a sua experiência musical com outras áreas do conhecimento, através de atividades diversificadas que integrem e potenciem a transversalidade do saber. Utilizar, com crescente domínio, vocabulário e simbologias para documentar, descrever e comparar diversas peças musicais. Investigar diferentes tipos de interpretações escutadas e observadas em espetáculos musicais (concertos, bailados, teatros musicais, óperas e outros) ao vivo ou gravados de diferentes tradições e épocas utilizando vocabulário apropriado. Comparar criticamente estilos e gêneros musicais, tendo em conta os enquadramentos socioculturais do passado e do presente. Identificar criticamente a música, enquanto modo de conhecer e dar significado ao mundo, relacionando-a com o seu dia-a-dia, e os seus mundos pessoais e sociais.		
	Dinâmica	Intensidades Legato e Staccato Sforzando e tenuto Organização dos elementos dinâmicos Densidade sonora			
	Forma	Forma binária, ternária e rondó . Introdução, interlúdio e coda			

EDUCAÇÃO MUSICAL: 6.º ano					
	Competência/ Domínio	Aprendizagens Essenciais Conhecimentos, capacidades e atitudes	Operacionalização dos descritores de desempenho	Instrumentos de avaliação (60%)	Descritores do PA à saída da escolaridade obrigatória
ATTITUDES E VALORES	Saber ser / Saber estar	Assiduidade Pontualidade Material necessário Comportamento Participação oral nas aulas Cumprimento de prazos Respeito pelos outros Cumprimento de regras Autonomia Responsabilidade	Intervém de forma adequada e oportuna Colabora nas atividades propostas Respeita a opinião dos outros Respeita as regras de trabalho em grupo É pontual É portador do material escolar Realiza as tarefas propostas na escola e em casa Organiza o seu trabalho Expressa ideias próprias Prepara e interpreta publicamente peças musicais e/ou espetáculos musicais	Observação direta  Participação nas atividades da aula individualmente e em grupo  Participação em diferentes atividades e realizações artístico-musicais  Grelha de registo de comportamento	2) Criativo /crítico / analítico  4) Respeitador da diferença do outro  5) Sistematizador / organizador  6) Comunicador  7) Questionador  8) Participativo / colaborador  9) Responsável / autónomo  10) Autoavaliador

EDUCAÇÃO FÍSICA: 5.º ano					
	Competência/ Domínio	Aprendizagens Essenciais Conhecimentos, capacidades e atitudes	Operacionalização dos descritores de desempenho	Instrumentos de avaliação (%)	Descritores do PA à saída da escolaridade obrigatória
CONHECIMENTOS	ÁREA DAS ATIVIDADES FÍSICAS	<p>O aluno deve ficar capaz de:</p> <p>Desenvolver as competências essenciais para o 5.º ano de escolaridade de nível INTRODUÇÃO em 3 matérias, de diferentes subáreas e de acordo com as seguintes condições de possibilidade:</p> <p>- SUBÁREA JOGOS (PRÉ DESPORTIVOS) – Participar em jogos ajustando a iniciativa própria e as qualidades motoras na prestação às possibilidades oferecidas pela situação de jogo e ao seu objetivo, realizando habilidades básicas e ações técnico-táticas fundamentais, com oportunidade e correção de movimentos.</p> <p>- SUBÁREA JOGOS DESPORTIVOS COLETIVOS (uma matéria) Cooperar com os companheiros para o alcance do objetivo, nos JOGOS DESPORTIVOS COLETIVOS (Basquetebol, Futebol, Andebol, Voleibol), desempenhando com oportunidade e correção as ações solicitadas pelas situações de jogo, aplicando a ética do jogo e suas regras.</p> <p>SUBÁREA GINÁSTICA (uma matéria) Compor e realizar da GINÁSTICA (Solo, Aparelhos, Rítmica), as destrezas elementares de solo, aparelho e minitrampolim, em esquemas individuais ou de grupo, aplicando os critérios de correção e expressão e apreciando os esquemas de acordo com esses critérios.</p> <p>-SUBÁREAS ATLETISMO, ATIVIDADES RÍTMICAS EXPRESSIVAS e OUTRAS (uma matéria) Realizar, do ATLETISMO, saltos, corridas, lançamentos, segundo padrões simplificados, cumprindo corretamente as exigências elementares, técnicas e do regulamento. Interpretar sequências de habilidades específicas elementares, das ATIVIDADES RÍTMICAS E EXPRESSIVAS (Dança, Danças Sociais, Danças Tradicionais), em coreografias individuais e/ ou em grupo, aplicando os critérios de expressividade, de acordo com os motivos das composições.</p>	<p><b>Proporcionar atividades formativas que possibilitem aos alunos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Analisar situações com diferentes pontos de vista;</li> <li>- Confrontar argumentos, para encontrar semelhanças, diferenças, etc.;</li> <li>- Analisar factos e situações, identificando os seus elementos ou dados, em particular numa perspetiva disciplinar e interdisciplinar;</li> <li>- Analisar os seus desempenhos e os outros, dando e aceitando sugestões de melhoria;</li> <li>- Realizar tarefas de síntese;</li> <li>- Realizar tarefas de planificação, de revisão e de monitorização;</li> <li>- Elaborar planos gerais, esquemas;</li> </ul> <p><b>Proporcionar atividades formativas, em grupos homogêneos e heterogêneos, que possibilitem aos alunos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Aceitar opções, falhas e erros dos companheiros;</li> <li>- Aceitar o apoio dos companheiros nos esforços de aperfeiçoamento próprio;</li> <li>- Aceitar ou argumentar pontos de vista diferentes;</li> <li>- Promover estratégias que induzam respeito por diferenças de características, crenças ou opiniões.</li> </ul> <p><b>Proporcionar atividades formativas que possibilitem aos alunos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Analisar situações com diferentes pontos de vista; confrontar argumentos, para encontrar semelhanças, diferenças, etc.;</li> <li>- Analisar factos, situações, identificando os seus elementos ou dados, em particular numa perspetiva disciplinar e interdisciplinar;</li> <li>- Analisar os seus desempenhos e o dos outros, dando e aceitando sugestões de melhoria.</li> </ul> <p><b>Proporcionar atividades formativas que possibilitem aos alunos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Realizar tarefas de síntese;</li> <li>- Realizar tarefas de planificação, de revisão e de monitorização;</li> <li>- Elaborar planos gerais, esquemas.</li> </ul>	<p><b>Atividades Físicas – Matérias (45%)</b></p> <p>Tendo como referência os níveis de desempenho definidos nesta área</p>	<p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Criativo /Expressivo (A, C, D, J)</p> <p>Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</p>

EDUCAÇÃO FÍSICA: 5.º ano					
	Competência/ Domínio	Aprendizagens Essenciais Conhecimentos, capacidades e atitudes	Operacionalização dos descritores de desempenho	Instrumentos de avaliação (%)	Descritores do PA à saída da escolaridade obrigatória
	<p>ÁREA DA APTIDÃO FÍSICA</p> <p>ÁREA DOS CONHECIMENTOS</p>	<p>OUTRAS- realizar com oportunidade e correção as ações técnico-táticas de introdução, nos JOGOS DE RAQUETES (Badminton), garantindo a iniciativa e ofensividade em participações «individuais», aplicando as regras. Realizar ações de oposição direta solicitadas em ATIVIDADE DE COMBATE (Luta), utilizando as técnicas fundamentais de controlo e desequilíbrio, com segurança (própria e do opositor) e aplicando as regras e os princípios éticos.</p> <p>Para o nível INTRODUÇÃO, em 3 matérias de diferentes subáreas, devem observar-se as seguintes condições: 1 - O ATLETISMO constitui-se, simultaneamente, como uma subárea e como uma matéria. 2 – Nas subáreas JOGOS (PRÉ DESPORTIVOS), JOGOS DESPORTIVOS COLETIVOS, GINÁSTICA e ATIVIDADES RÍTMICAS E EXPRESSIVAS, cada uma das opções acima descritas é considerada como uma matéria. 3 - Nas OUTRAS, poderá ser considerada uma matéria dos JOGOS DE RAQUETES, ou uma matéria da subárea dos DESPORTOS DE COMBATE.</p> <p>Desenvolver capacidades motoras evidenciando aptidão muscular e aptidão aeróbia, enquadradas na Zona Saudável de Aptidão Física do programa FITescola, para a sua idade e sexo.</p> <p>Identificar as capacidades físicas: resistência, força, velocidade, flexibilidade, agilidade e coordenação (geral), de acordo com as características do esforço realizado.</p>	<p><b>Proporcionar atividades formativas que possibilitem aos alunos: - saber questionar uma situação;</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Saber questionar uma situação;</li> <li>- Desencadear ações de comunicação verbal e não verbal pluridirecional.</li> </ul> <p><b>Proporcionar atividades formativas, que possibilitem aos alunos, em todas as situações:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Apreciar os seus desempenhos e os dos outros, dando e aceitando sugestões de melhoria;</li> <li>- Identificar aspetos críticos que permitam a melhoria do seu desempenho;</li> <li>- Identificar pontos fracos e fortes das suas aprendizagens;</li> <li>- Utilizar os dados da sua autoavaliação para se envolver na aprendizagem;</li> <li>- Interpretar e explicar as suas opções;</li> <li>- Descrever processos de pensamento e ação, usados durante a realização de uma tarefa ou abordagem de um problema.</li> </ul> <p><b>Proporcionar atividades formativas que, em todas as situações, criem oportunidades de:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Cooperar com os companheiros na procura do êxito pessoal e do grupo;</li> <li>- Cooperar, promovendo um clima relacional favorável ao aperfeiçoamento pessoal e gosto proporcionado pelas atividades;</li> <li>- ser autónomo na realização das tarefas; cooperar na preparação e organização dos materiais</li> <li>- Aplicar as regras de participação, combinadas na turma;</li> <li>- Agir com cordialidade e respeito na relação com os colegas e com o professor;</li> <li>- Respeitar as regras organizativas que permitam atuar em segurança;</li> <li>- Cumprir e fazer cumprir regras de arbitragem; apresentar iniciativas e propostas;</li> <li>- Conhecer e aplicar cuidados de higiene;</li> <li>- Conhecer e aplicar as regras de segurança pessoal e dos companheiros;</li> <li>- Conhecer e aplicar regras de preservação dos recursos materiais e do ambiente;</li> <li>- Promover o gosto pela prática regular de atividade física.</li> </ul>	<p>Aptidão Física (15%)</p> <p>Tendo como referência a zona saudável da aptidão Física (ZSAF) das capacidades físicas e motoras</p> <p><b>Área dos conhecimentos (10%)</b></p> <p>Observação direta. Trabalho individual. Trabalho de grupo. Questionamento oral.</p>	<p>Indagador/ Investigador/ Sistematizador/ organizador (A, B, C, D, F, H, I, J)</p> <p>Respeitador da diferença (A, B, E, F, H)</p> <p>Questionador e Comunicador (A, B, D, E, F, G, H, I, J)</p> <p>Autoavaliador/ Heteroavaliador (transversal às áreas)</p> <p>Participativo/ colaborador/ Cooperante/ Responsável/ Autónomo (B, C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)</p>

EDUCAÇÃO FÍSICA: 5.º ano					
	Competência/ Domínio	Aprendizagens Essenciais Conhecimentos, capacidades e atitudes	Operacionalização dos descritores de desempenho	Instrumentos de avaliação (%)	Descritores do PA à saída da escolaridade obrigatória
ATTITUDES E VALORES	Pontualidade		Realiza as tarefas solicitadas.	Atitudes e Valores (30%)	Respeitador da diferença / do outro (A,B,E,F,H)
	Participação/ Comportamento		É portador do material necessário às atividades letivas.	Grelhas de observação de aula (ocorrências):	Responsável /autônomo (C,D,E,G,I,J)
	Responsabilidade		Cumprir os prazos estabelecidos.	Cumprimento dos horários estabelecidos	
			Respeita as regras de funcionamento da sala de aula.	Comportamento em aula;	
			Demonstra preocupação com a sua aprendizagem e esforça-se em superar as suas dificuldades.	relacionamento com os outros, cumprimento de regras;	
			É autónomo e persistente.	material necessário; cumprimento de prazos;	
<p>CASOS ESPECIAIS</p> <p>Alunos com atestado médico</p> <p>Alunos com atestado médico permanente</p> <p>A fórmula a utilizar para estes alunos será a seguinte:</p> <p>Ativ.Físicas (45%)*+ Conhecimentos (25%)+Atitudes (30%)</p> <p>* Consideram-se a participação e colaboração do aluno relativamente às tarefas que pode realizar na aula: transporte e arrumação de material, arbitragem, ajudas pontuais, relatórios de aula, registos de aula, etc.</p> <p>Alunos com atestado médico ocasional</p> <p>Aplica-se a mesma fórmula de avaliação, tomando-se em consideração apenas as matérias em que o aluno participou.</p>					



EDUCAÇÃO FÍSICA: 6.º ano					
	Competência/ Domínio	Aprendizagens Essenciais Conhecimentos, capacidades e atitudes	Operacionalização dos descritores de desempenho	Instrumentos de avaliação (%)	Descritores do PA à saída da escolaridade obrigatória
CONHECIMENTOS	ÁREA DAS ATIVIDADES FÍSICAS	<p>O aluno deve ficar capaz de:</p> <p>Desenvolver as competências essenciais para o 6.º ano de escolaridade de nível INTRODUÇÃO em 4 matérias, de diferentes subáreas e de acordo com as seguintes condições de possibilidade:</p> <p>- SUBÁREA JOGOS DESPORTIVOS COLETIVOS (uma matéria) Cooperar com os companheiros para o alcance do objetivo, nos JOGOS DESPORTIVOS COLETIVOS (Basquetebol, Futebol, Andebol, Voleibol), desempenhando com oportunidade e correção as ações solicitadas pelas situações de jogo, aplicando a ética do jogo e suas regras.</p> <p>-SUBÁREA GINÁSTICA (uma matéria) Compor e realizar da GINÁSTICA (Solo, Aparelhos, Rítmica), as destrezas elementares de solo, aparelhos e minitrampolim, em esquemas individuais ou de grupo, aplicando os critérios de correção e expressão e apreciando os esquemas de acordo com esses critérios.</p> <p>-SUBÁREAS ATLETISMO, ATIVIDADES RÍTMICAS EXPRESSIVAS e OUTRAS (duas matérias) Realizar, do ATLETISMO, saltos, corridas, lançamentos, segundo padrões simplificados, cumprindo corretamente as exigências elementares, técnicas e do regulamento. Interpretar sequências de habilidades específicas elementares, das ATIVIDADES RÍTMICAS E EXPRESSIVAS (Dança, Danças Sociais, Danças Tradicionais), em coreografias individuais e/ ou em grupo, aplicando os critérios de expressividade, de acordo com os motivos das composições.</p> <p>OUTRAS- realizar com oportunidade e correção as ações técnico-táticas de introdução, nos JOGOS DE RAQUETES (Badminton), garantindo a iniciativa e ofensividade em participações «individuais», aplicando as regras. Realizar ações de oposição direta solicitadas em ATIVIDADE DE COMBATE (Luta), utilizando as técnicas fundamentais de controlo e desequilíbrio, com segurança (própria e do opositor) e aplicando as regras e os princípios éticos.</p> <p>Para o nível INTRODUÇÃO, em 4 matérias de diferentes subáreas, devem observar-se as seguintes condições: 1 - O ATLETISMO constitui-se, simultaneamente, como uma subárea e como uma matéria.</p> <p>2 – Nas subáreas, JOGOS DESPORTIVOS COLETIVOS, GINÁSTICA e ATIVIDADES RÍTMICAS E EXPRESSIVAS, cada uma das opções acima descritas é considerada como uma matéria.</p>	<p><b>Proporcionar atividades formativas que possibilitem aos alunos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Analisar situações com diferentes pontos de vista;</li> <li>- Confrontar argumentos, para encontrar semelhanças, diferenças, etc.;</li> <li>- Analisar factos e situações, identificando os seus elementos ou dados, em particular numa perspetiva disciplinar e interdisciplinar;</li> <li>- Analisar os seus desempenhos e os outros, dando e aceitando sugestões de melhoria;</li> <li>- Realizar tarefas de síntese;</li> <li>- Realizar tarefas de planificação, de revisão e de monitorização;</li> <li>- Elaborar planos gerais, esquemas.</li> </ul> <p><b>Proporcionar atividades formativas, em grupos homogéneos e heterogéneos, que possibilitem aos alunos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Aceitar opções, falhas e erros dos companheiros;</li> <li>- Aceitar o apoio dos companheiros nos esforços de aperfeiçoamento próprio;</li> <li>- Aceitar ou argumentar pontos de vista diferentes;</li> </ul> <p>- Promover estratégias que induzam respeito por diferenças de características, crenças ou opiniões.</p> <p><b>Proporcionar atividades formativas que possibilitem aos alunos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Analisar situações com diferentes pontos de vista; confrontar argumentos, para encontrar semelhanças, diferenças, etc.;</li> <li>- Analisar factos, situações, identificando os seus elementos ou dados, em particular numa perspetiva disciplinar e interdisciplinar;</li> <li>- Analisar os seus desempenhos e o dos outros, dando e aceitando sugestões de melhoria.</li> </ul> <p><b>Proporcionar atividades formativas que possibilitem aos alunos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Realizar tarefas de síntese;</li> <li>- Realizar tarefas de planificação, de revisão e de monitorização;</li> <li>- Elaborar planos gerais, esquemas.</li> </ul> <p><b>Proporcionar atividades formativas que possibilitem aos alunos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Saber questionar uma situação;</li> <li>- Desencadear ações de comunicação verbal e não verbal pluridirecional.</li> </ul>	<p><b>Atividades Físicas – Matérias (45%)</b></p> <p>Tendo como referência os níveis de desempenho definidos nesta área</p>	<p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Criativo /Expressivo (A, C, D, J)</p> <p>Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Indagador/ Investigador/ Sistematizador/ organizador (A, B, C, D, F, H, I, J)</p> <p>Respeitador da diferença (A, B, E, F, H)</p> <p>Questionador e Comunicador (A, B, D, E, F, G, H, I, J)</p> <p>Autoavaliador/ Heteroavaliador (transversal às áreas)</p>

EDUCAÇÃO FÍSICA: 6.º ano					
	Competência/ Domínio	Aprendizagens Essenciais Conhecimentos, capacidades e atitudes	Operacionalização dos descritores de desempenho	Instrumentos de avaliação (%)	Descritores do PA à saída da escolaridade obrigatória
	ÁREA DA APTIDÃO FÍSICA	<p>3 - Nas OUTRAS, poderá ser considerada uma matéria dos JOGOS DE RAQUETES, ou uma matéria da subárea dos DESPORTOS DE COMBATE.</p> <p>Desenvolver capacidades motoras evidenciando aptidão muscular e aptidão aeróbia, enquadradas na Zona Saudável de Aptidão Física do programa FITescola, para a sua idade e sexo.</p>	<p><b>Proporcionar atividades formativas, que possibilitem aos alunos, em todas as situações:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Apreciar os seus desempenhos e os dos outros, dando e aceitando sugestões de melhoria;</li> <li>- Identificar aspetos críticos que permitam a melhoria do seu desempenho;</li> <li>- Identificar pontos fracos e fortes das suas aprendizagens;</li> <li>- Utilizar os dados da sua autoavaliação para se envolver na aprendizagem;</li> <li>- Interpretar e explicar as suas opções;</li> <li>- Descrever processos de pensamento e ação, usados durante a realização de uma tarefa ou abordagem de um problema.</li> </ul> <p><b>Proporcionar atividades formativas que, em todas as situações, criem oportunidades de:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Cooperar com os companheiros na procura do êxito pessoal e do grupo;</li> <li>- Cooperar, promovendo um clima relacional favorável ao aperfeiçoamento pessoal e gosto proporcionado pelas atividades;</li> <li>-ser autónomo na realização das tarefas;</li> <li>- Cooperar na preparação e organização dos materiais;</li> <li>- Aplicar as regras de participação, combinadas na turma;</li> <li>- Agir com cordialidade e respeito na relação com os colegas e com o professor;</li> <li>- Respeitar as regras organizativas que permitam atuar em segurança;</li> <li>- Cumprir e fazer cumprir regras de arbitragem;</li> <li>- Apresentar iniciativas e propostas;</li> </ul> <p><b>Proporcionar atividade formativas que impliquem, por parte do aluno:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conhecer- Conhecer e aplicar cuidados de higiene;</li> <li>- Conhecer e aplicar as regras de segurança pessoal e dos companheiros;</li> <li>- Conhecer e aplicar regras de preservação dos recursos materiais e do ambiente;</li> <li>- Promover o gosto pela prática regular de atividade física.</li> </ul>	<p>Aptidão Física (15%)</p> <p>Tendo como referência a zona saudável da aptidão Física (ZSAF) das capacidades físicas e motoras</p> <p><b>Área dos conhecimentos (10%)</b></p> <p>Observação direta. Trabalho individual. Trabalho de grupo. Questionamento oral.</p>	<p>Participativo/ colaborador/ Cooperante/ Responsável/ Autónomo (B, C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)</p>
	ÁREA DOS CONHECIMENTO S	<p>Identificar as capacidades físicas: resistência, força, velocidade, flexibilidade, agilidade e coordenação (geral), de acordo com as características do esforço realizado.</p> <p>Interpreta as principais adaptações do funcionamento do organismo durante a atividade física</p>			

EDUCAÇÃO FÍSICA: 6.º ano					
	Competência/ Domínio	Aprendizagens Essenciais Conhecimentos, capacidades e atitudes	Operacionalização dos descritores de desempenho	Instrumentos de avaliação (%)	Descritores do PA à saída da escolaridade obrigatória
ATTITUDES E VALORES	Pontualidade		Realiza as tarefas solicitadas.	Atitudes e Valores (30%)	Respeitador da diferença / do outro (A,B,E,F,H)
	Participação/ Comportamento		É portador do material necessário às atividades letivas.	Grelhas de observação de aula (ocorrências):	Responsável /autônomo (C,D,E,G,I,J)
	Responsabilidade		Cumprimento dos horários estabelecidos	Comportamento em aula;	
			Respeita as regras de funcionamento da sala de aula.	relacionamento com os outros, cumprimento de regras;	
			Demonstra preocupação com a sua aprendizagem e esforça-se em superar as suas dificuldades.	material necessário;	
			É autónomo e persistente.	cumprimento de prazos;	
<p><b>CASOS ESPECIAIS</b>            Alunos com atestado médico            Alunos com atestado médico permanente            A fórmula a utilizar para estes alunos será a seguinte:            Ativ.Físicas (45%)*+ Conhecimentos (25%)+Atitudes (30%)            * Consideram-se a participação e colaboração do aluno relativamente às tarefas que pode realizar na aula: transporte e arrumação de material, arbitragem, ajudas pontuais, relatórios de aula, registos de aula, etc.            Alunos com atestado médico ocasional            Aplica-se a mesma fórmula de avaliação, tomando-se em consideração apenas as matérias em que o aluno participou.</p>					

EDUCAÇÃO FÍSICA: 7.º ano					
	Competência/ Domínio	Aprendizagens Essenciais Conhecimentos, capacidades e atitudes	Operacionalização dos descritores de desempenho	Instrumentos de avaliação (%)	Descritores do PA à saída da escolaridade obrigatória
CONHECIMENTOS	ÁREA DAS ATIVIDADES FÍSICAS	<p>O aluno deve ficar capaz de:</p> <p>O aluno desenvolve as competências essenciais para o 7.º ano de escolaridade de nível INTRODUÇÃO em 5 matérias, de diferentes subáreas e de acordo com as seguintes condições de possibilidade.</p> <p>- SUBÁREA JOGOS DESPORTIVOS COLETIVOS (uma matéria) Cooperar com os companheiros para o alcance do objetivo, nos JOGOS DESPORTIVOS COLETIVOS (Basquetebol, Futebol, Andebol, Voleibol), realizando com oportunidade e correção as ações técnico-táticas elementares em todas as funções, conforme a oposição em cada fase do jogo, aplicando as regras, não só como jogador, mas também como árbitro.</p> <p>-SUBÁREA GINÁSTICA (uma matéria) Compor, realizar e analisar da GINÁSTICA (Solo, Aparelhos, Acrobática), as destrezas elementares de acrobacia, dos saltos, do solo e dos outros aparelhos, aplicando os critérios de correção técnica, expressão e combinação.</p>	<p><b>Proporcionar atividades formativas que possibilitem aos alunos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- adquirir conhecimento, informação e outros saberes, com rigor, articulação e uso consistente de conhecimentos;</li> <li>- selecionar informação pertinente que permita analisar e interpretar atividades físicas, utilizando os conhecimentos sobre técnica, organização e participação, ética desportiva, etc.</li> <li>- analisar situações, identificando os seus elementos ou dados;</li> <li>- realizar tarefas associadas à compreensão e mobilização dos conhecimentos;</li> <li>- estabelecer relações intra e interdisciplinares;</li> <li>- utilizar conhecimento, para participar de forma adequada e resolver problemas em contextos diferenciados.</li> </ul> <p><b>Proporcionar atividades formativas, como por exemplo situações de jogo, concursos e outras tarefas a par ou em grupos homogêneos e heterogêneos, que possibilitem aos alunos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- elaborar sequências de habilidades; - elaborar coreografias; - resolver problemas em situações de jogo;</li> </ul>	<p><b>Atividades Físicas – Matérias (45%)</b></p> <p>Tendo como referência os níveis de desempenho definidos nesta área</p>	<p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Criativo /Expressivo (A, C, D, J)</p>

EDUCAÇÃO FÍSICA: 7.º ano					
	Competência/ Domínio	Aprendizagens Essenciais Conhecimentos, capacidades e atitudes	Operacionalização dos descritores de desempenho	Instrumentos de avaliação (%)	Descritores do PA à saída da escolaridade obrigatória
		<p>-SUBÁREAS ATLETISMO, PATINAGEM, ATIVIDADES RÍTMICAS EXPRESSIVAS e OUTRAS (três matérias) Realizar e analisar do ATLETISMO, saltos, corridas, lançamentos e marcha, cumprindo corretamente as exigências elementares, técnicas e do regulamento, não só como praticante, mas também como juiz. Appreciar, compor e realizar, nas ATIVIDADES RÍTMICAS E EXPRESSIVAS (Dança, Danças Sociais, Danças Tradicionais), sequências de elementos técnicos elementares, em coreografias individuais e ou em grupo, aplicando os critérios de expressividade, de acordo com os motivos das composições.</p> <p>OUTRAS- realizar com oportunidade e correção as ações técnico-táticas elementares, nos JOGOS DE RAQUETES (Badminton), garantindo a iniciativa e ofensividade em participações «individuais» e «a pares», aplicando as regras, não só como jogador, mas também como árbitro. Realizar com oportunidade e correção as ações do domínio de oposição em ATIVIDADE DE COMBATE (Luta), utilizando as técnicas elementares de projeção e controlo, com segurança (própria e do opositor) e aplicando as regras, quer como executante quer como árbitro. Realizar PERCURSOS (Orientação) elementares, utilizando técnicas de orientação e respeitando as regras de organização, participação, e de preservação da qualidade do ambiente.</p> <p>Para o nível INTRODUÇÃO, em cinco matérias de diferentes subáreas, devem observar-se as seguintes condições: 1 - O ATLETISMO constitui-se, simultaneamente, como uma subárea e como uma matéria. 2 – Nas subáreas JOGOS DESPORTIVOS COLETIVOS, GINÁSTICA e ATIVIDADES RÍTMICAS E EXPRESSIVAS, cada uma das opções acima descritas é considerada como uma matéria.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- explorar materiais;</li> <li>- explorar o espaço, ritmos, música, relações interpessoais, etc.;</li> <li>- criar soluções estéticas criativas e pessoais.</li> </ul> <p><b>Proporcionar atividades formativas que possibilitem aos alunos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- analisar situações com diferentes pontos de vista; confrontar argumentos, para encontrar semelhanças, diferenças, etc.;</li> <li>- analisar factos, situações, identificando os seus elementos ou dados, em particular numa perspetiva disciplinar e interdisciplinar;</li> <li>- analisar os seus desempenhos e o dos outros, dando e aceitando sugestões de melhoria.</li> </ul> <p><b>Proporcionar atividades formativas que possibilitem aos alunos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- realizar tarefas de síntese;</li> <li>- realizar tarefas de planificação, de revisão e de monitorização;</li> <li>- elaborar planos gerais, esquemas.</li> </ul> <p><b>Proporcionar atividades formativas, em grupos homogêneos e heterogêneos, que possibilitem aos alunos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- aceitar opções, falhas e erros dos companheiros;</li> <li>- aceitar o apoio dos companheiros nos esforços de aperfeiçoamento próprio;</li> <li>- aceitar ou argumentar pontos de vista diferentes;</li> <li>- promover estratégias que induzam respeito por diferenças de características, crenças ou opiniões.</li> </ul>		<p>Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Indagador/ Investigador/ Sistematizador/ organizador (A, B, C, D, F, H, I, J)</p> <p>Respeitador da diferença (A, B, E, F, H)</p>

EDUCAÇÃO FÍSICA: 7.º ano					
	Competência/ Domínio	Aprendizagens Essenciais Conhecimentos, capacidades e atitudes	Operacionalização dos descritores de desempenho	Instrumentos de avaliação (%)	Descritores do PA à saída da escolaridade obrigatória
	ÁREA DA APTIDÃO FÍSICA	3 - Nas OUTRAS, poderá ser considerada uma matéria dos JOGOS DE RAQUETES, a Orientação ou uma matéria da subárea dos DESPORTOS DE COMBATE.  Desenvolver capacidades motoras evidenciando aptidão muscular e aptidão aeróbia, enquadradas na Zona Saudável de Aptidão Física do programa FITescola, para a sua idade e sexo.	<b>Proporcionar atividades formativas que possibilitem aos alunos: - saber questionar uma situação;</b> - desencadear ações de comunicação verbal e não verbal pluridirecional.  <b>Proporcionar atividades formativas, que possibilitem aos alunos, em todas as situações:</b> - apreciar os seus desempenhos e os dos outros, dando e aceitando sugestões de melhoria; - identificar aspetos críticos que permitam a melhoria do seu desempenho; - identificar pontos fracos e fortes das suas aprendizagens; - utilizar os dados da sua autoavaliação para se envolver na aprendizagem; - interpretar e explicar as suas opções; - descrever processos de pensamento e ação, usados durante a realização de uma tarefa ou abordagem de um problema.  <b>Proporcionar atividades formativas que, em todas as situações, criem oportunidades de:</b> cooperar com os companheiros na procura do êxito pessoal e do grupo; cooperar, promovendo um clima relacional favorável ao aperfeiçoamento pessoal e gosto proporcionado pelas atividades; aplicar as regras de participação, combinadas na turma; agir com cordialidade e respeito na relação com os colegas e com o professor; respeitar as regras organizativas que permitam atuar em segurança; cumprir e fazer cumprir regras de arbitragem; apresentar iniciativas e propostas; ser autónomo na realização das tarefas; cooperar na preparação e organização dos materiais  <b>Proporcionar atividades formativas que impliquem, por parte do aluno:</b> conhecer e aplicar cuidados de higiene; conhecer e aplicar as regras de segurança pessoal e dos companheiros; conhecer e aplicar regras de preservação dos recursos materiais e do ambiente; promover o gosto pela prática regular de atividade física.	Aptidão Física (15%)  Tendo como referência a zona saudável da aptidão Física (ZSAF) das capacidades físicas e motoras  <b>Área dos conhecimentos (10%)</b>  Observação direta. Trabalho individual. Trabalho de grupo. Questionamento oral.	Questionador e Comunicador (A, B, D, E, F, G, H, I, J)  Autoavaliador/ Heteroavaliador (transversal às áreas)  Participativo/ colaborador/ Cooperante/ Responsável/ Autónomo (B, C, D, E, F, G, I, J)  Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)
	ÁREA DOS CONHECIMENTOS	Relacionar aptidão física e saúde e identificar os benefícios do exercício físico para a saúde. Interpretar a dimensão sociocultural dos desportos na atualidade e ao longo dos tempos, nomeadamente os jogos olímpicos e paralímpicos.			

EDUCAÇÃO FÍSICA: 7.º ano					
	Competência/ Domínio	Aprendizagens Essenciais Conhecimentos, capacidades e atitudes	Operacionalização dos descritores de desempenho	Instrumentos de avaliação (%)	Descritores do PA à saída da escolaridade obrigatória
ATTITUDES E VALORES	Pontualidade		Realiza as tarefas solicitadas.	Atitudes e Valores (30%)	Respeitador da diferença/ do outro (A,B,E,F,H)
	Participação/ Comportamento responsabilidade		É portador do material necessário às atividades letivas.  Cumpre os prazos estabelecidos.  Respeita as regras de funcionamento da sala de aula.  Demonstra preocupação com a sua aprendizagem e esforça-se em superar as suas dificuldades.  É autónomo e persistente.	Grelhas de observação de aula (ocorrências): Cumprimento dos horários estabelecidos Comportamento em aula; relacionamento com os outros, cumprimento de regras; material necessário; cumprimento de prazos;	Responsável /autónomo (C,D,E,G,I,J)
<b>CASOS ESPECIAIS</b> Alunos com atestado médico Alunos com atestado médico permanente A fórmula a utilizar para estes alunos será a seguinte: Ativ.Físicas (45%)*+ Conhecimentos (25%)+Atitudes (30%) * Consideram-se a participação e colaboração do aluno relativamente às tarefas que pode realizar na aula: transporte e arrumação de material, arbitragem, ajudas pontuais, relatórios de aula, registos de aula, etc. Alunos com atestado médico ocasional Aplica-se a mesma fórmula de avaliação, tomando-se em consideração apenas as matérias em que o aluno participou.					

Educação Física - 8º Ano					
	Competência/ Domínio	Aprendizagens Essenciais Conhecimentos, capacidades e atitudes	Operacionalização dos descritores de desempenho	Instrumentos de avaliação (%)	Descritores do PA à saída da escolaridade obrigatória
CONHECIMENTOS	ÁREA DAS ATIVIDADES FÍSICAS	<p>O aluno deve ficar capaz de:</p> <p>O aluno desenvolve as competências essenciais para o 8.º ano de escolaridade de nível INTRODUÇÃO em 6 matérias, de diferentes subáreas e de acordo com as seguintes condições de possibilidade.</p> <p>- SUBÁREA JOGOS DESPORTIVOS COLETIVOS (uma matéria): cooperar com os companheiros para o alcance do objetivo, nos JOGOS DESPORTIVOS COLETIVOS (Basquetebol, Futebol, Andebol, Voleibol), realizando com oportunidade e correção as ações técnico-táticas elementares em todas as funções, conforme a oposição em cada fase do jogo, aplicando as regras, não só como jogador, mas também como árbitro.</p> <p>-SUBÁREA GINÁSTICA (uma matéria): compor, realizar e analisar da GINÁSTICA (Solo, Aparelhos, Acrobática), as destrezas elementares de acrobacia, dos saltos, do solo e dos outros aparelhos, aplicando os critérios de correção técnica, expressão e combinação.</p>	<p><b>Proporcionar atividades formativas que possibilitem aos alunos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- adquirir conhecimento, informação e outros saberes, com rigor, articulação e uso consistente de conhecimentos;</li> <li>- selecionar informação pertinente que permita analisar e interpretar atividades físicas, utilizando os conhecimentos sobre técnica, organização e participação, ética desportiva, etc.</li> <li>- analisar situações, identificando os seus elementos ou dados;</li> <li>- realizar tarefas associadas à compreensão e mobilização dos conhecimentos;</li> <li>- estabelecer relações intra e interdisciplinares;</li> <li>- utilizar conhecimento, para participar de forma adequada e resolver problemas em contextos diferenciados.</li> </ul> <p><b>Proporcionar atividades formativas, como por exemplo situações de jogo, concursos e outras tarefas a par ou em grupos homogêneos e heterogêneos, que possibilitem aos alunos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- elaborar sequências de habilidades;</li> <li>- elaborar coreografias;</li> <li>- resolver problemas em situações de jogo;</li> </ul>	<p><b>Atividades Físicas – Matérias (45%)</b></p> <p>Tendo como referência os níveis de desempenho definidos nesta área</p>	<p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Criativo /Expressivo (A, C, D, J)</p>



Educação Física - 8º Ano					
	Competência/ Domínio	Aprendizagens Essenciais Conhecimentos, capacidades e atitudes	Operacionalização dos descritores de desempenho	Instrumentos de avaliação (%)	Descritores do PA à saída da escolaridade obrigatória
		<p>-SUBÁREAS ATLETISMO, ATIVIDADES RÍTMICAS EXPRESSIVAS e OUTRAS (quatro matérias): realizar e analisar do ATLETISMO, saltos, corridas, lançamentos e marcha, cumprindo corretamente as exigências elementares, técnicas e do regulamento, não só como praticante, mas também como juiz. Apreciar, compor e realizar, nas ATIVIDADES RÍTMICAS E EXPRESSIVAS (Dança, Danças Sociais, Danças Tradicionais), seqüências de elementos técnicos elementares, em coreografias individuais e ou em grupo, aplicando os critérios de expressividade, de acordo com os motivos das composições. OUTRAS- realizar com oportunidade e correção as ações técnico-táticas elementares, nos JOGOS DE RAQUETES (Badminton), garantindo a iniciativa e ofensividade em participações «individuais» e «a pares», aplicando as regras, não só como jogador, mas também como árbitro. Realizar com oportunidade e correção as ações do domínio de oposição em ATIVIDADE DE COMBATE (Luta), utilizando as técnicas elementares de projeção e controlo, com segurança (própria e do opositor) e aplicando as regras, quer como executante quer como árbitro. Realizar PERCURSOS (Orientação) elementares, utilizando técnicas de orientação e respeitando as regras de organização, participação, e de preservação da qualidade do ambiente.</p> <p>Para o nível INTRODUÇÃO, em seis matérias de diferentes subáreas, devem observar-se as seguintes condições: 1 - O ATLETISMO constitui-se, simultaneamente, como uma subárea e como uma matéria. 2 - Nas subáreas JOGOS DESPORTIVOS COLETIVOS, GINÁSTICA e ATIVIDADES RÍTMICAS E EXPRESSIVAS, cada uma das opções acima descritas é considerada como uma matéria.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- explorar materiais;</li> <li>- explorar o espaço, ritmos, música, relações interpessoais, etc.;</li> <li>- criar soluções estéticas criativas e pessoais.</li> </ul> <p><b>Proporcionar atividades formativas que possibilitem aos alunos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- analisar situações com diferentes pontos de vista; confrontar argumentos, para encontrar semelhanças, diferenças, etc.;</li> <li>- analisar factos, situações, identificando os seus elementos ou dados, em particular numa perspectiva disciplinar e interdisciplinar;</li> <li>- analisar os seus desempenhos e o dos outros, dando e aceitando sugestões de melhoria.</li> </ul> <p><b>Proporcionar atividades formativas que possibilitem aos alunos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- realizar tarefas de síntese;</li> <li>- realizar tarefas de planificação, de revisão e de monitorização;</li> <li>- elaborar planos gerais, esquemas.</li> </ul> <p><b>Proporcionar atividades formativas, em grupos homogêneos e heterogêneos, que possibilitem aos alunos:</b> - aceitar opções, falhas e erros dos companheiros;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- aceitar o apoio dos companheiros nos esforços de aperfeiçoamento próprio;</li> <li>- aceitar ou argumentar pontos de vista diferentes;</li> <li>- promover estratégias que induzam respeito por diferenças de características, crenças ou opiniões.</li> </ul>		<p>Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Indagador/ Investigador/ Sistematizador/ organizador (A, B, C, D, F, H, I, J)</p> <p>Respeitador da diferença (A, B, E, F, H)</p>

Educação Física - 8º Ano					
	Competência/ Domínio	Aprendizagens Essenciais Conhecimentos, capacidades e atitudes	Operacionalização dos descritores de desempenho	Instrumentos de avaliação (%)	Descritores do PA à saída da escolaridade obrigatória
	ÁREA DA APTIDÃO FÍSICA	3 - Nas OUTRAS, poderá ser considerada uma matéria dos JOGOS DE RAQUETES, a Orientação ou uma matéria da subárea dos DESPORTOS DE COMBATE.	<p><b>Proporcionar atividades formativas que possibilitem aos alunos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- saber questionar uma situação;</li> <li>- desencadear ações de comunicação verbal e não verbal pluridirecional.</li> </ul> <p><b>Proporcionar atividades formativas, que possibilitem aos alunos, em todas as situações:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- apreciar os seus desempenhos e os dos outros, dando e aceitando sugestões de melhoria;</li> <li>- identificar aspetos críticos que permitam a melhoria do seu desempenho;</li> <li>- identificar pontos fracos e fortes das suas aprendizagens;</li> <li>- utilizar os dados da sua autoavaliação para se envolver na aprendizagem;</li> <li>- interpretar e explicar as suas opções;</li> <li>- descrever processos de pensamento e ação, usados durante a realização de uma tarefa ou abordagem de um problema.</li> </ul> <p><b>Proporcionar atividades formativas que, em todas as situações, criem oportunidades de:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- cooperar com os companheiros na procura do êxito pessoal e do grupo;</li> <li>- cooperar, promovendo um clima relacional favorável ao aperfeiçoamento pessoal e gosto proporcionado pelas atividades;</li> <li>- aplicar as regras de participação, combinadas na turma;</li> <li>- agir com cordialidade e respeito na relação com os colegas e com o professor;</li> <li>- respeitar as regras organizativas que permitam atuar em segurança;</li> <li>- cumprir e fazer cumprir regras de arbitragem;</li> <li>- apresentar iniciativas e propostas;</li> <li>- ser autónomo na realização das tarefas;</li> <li>- cooperar na preparação e organização dos materiais</li> </ul>	<p><b>Aptidão Física (15%)</b></p> <p>Tendo como referência a zona saudável da aptidão Física (ZSAF) das capacidades físicas e motoras</p> <p><b>Área dos conhecimentos (10%)</b></p> <p>Observação direta. Trabalho individual. Trabalho de grupo. Questionamento oral.</p>	<p>Questionador e Comunicador (A, B, D, E, F, G, H, I, J)</p> <p>Autoavaliador/ Heteroavaliador (transversal às áreas)</p> <p>Participativo/ colaborador/ Cooperante/ Responsável/ Autónomo (B, C, D, E, F, G, I, J)</p>
	ÁREA DOS CONHECIMENTO S	Relacionar aptidão física e saúde e identificar os fatores associados a um estilo de vida saudável, nomeadamente o desenvolvimento das capacidades motoras. Identificar e interpretar os valores olímpicos e paralímpicos, compreendendo a sua importância para a construção de uma sociedade moderna e inclusiva.	<p><b>Proporcionar atividades formativas que impliquem, por parte do aluno:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- conhecer e aplicar cuidados de higiene;</li> <li>- conhecer e aplicar as regras de segurança pessoal e dos companheiros;</li> <li>- conhecer e aplicar regras de preservação dos recursos materiais e do ambiente;</li> <li>- promover o gosto pela prática regular de atividade física.</li> <li>- aplicar processos de elevação do nível funcional da aptidão física.</li> </ul>		Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)

Educação Física - 8º Ano					
	Competência/ Domínio	Aprendizagens Essenciais Conhecimentos, capacidades e atitudes	Operacionalização dos descritores de desempenho	Instrumentos de avaliação (%)	Descritores do PA à saída da escolaridade obrigatória
ATTITUDES E VALORES	Pontualidade		Realiza as tarefas solicitadas.	Atitudes e Valores (30%)	Respeitador da diferença/ do outro (A,B,E,F,H)
	Participação/ Comportamento  responsabilidade		É portador do material necessário às atividades letivas.  Cumprir os prazos estabelecidos.  Respeita as regras de funcionamento da sala de aula.  Demonstra preocupação com a sua aprendizagem e esforça-se em superar as suas dificuldades.  É autónomo e persistente.	Grelhas de observação de aula (ocorrências): Cumprimento dos horários estabelecidos Comportamento em aula; relacionamento com os outros, cumprimento de regras; material necessário; cumprimento de prazos;	Responsável /autónomo (C,D,E,G,I,J)
<p><b>CASOS ESPECIAIS</b>            Alunos com atestado médico            Alunos com atestado médico permanente            A fórmula a utilizar para estes alunos será a seguinte:            Ativ.Físicas (45%)*+ Conhecimentos (25%)+Atitudes (30%)            * Consideram-se a participação e colaboração do aluno relativamente às tarefas que pode realizar na aula: transporte e arrumação de material, arbitragem, ajudas pontuais, relatórios de aula, registos de aula, etc.            Alunos com atestado médico ocasional            Aplica-se a mesma fórmula de avaliação, tomando-se em consideração apenas as matérias em que o aluno participou.</p>					

Educação Física - 9º Ano					
	Competência/ Domínio	Aprendizagens Essenciais Conhecimentos, capacidades e atitudes	Operacionalização dos descritores de desempenho	Instrumentos de avaliação (%)	Descritores do PA à saída da escolaridade obrigatória
CONHECIMENTOS	ÁREA DAS ATIVIDADES FÍSICAS	<p>O aluno deve ficar capaz de:</p> <p>O aluno desenvolve as competências essenciais para o 9.º ano de escolaridade de nível INTRODUÇÃO em 5 matérias e de nível ELEMENTAR numa matéria, de diferentes subáreas e de acordo com as seguintes condições de possibilidade.</p> <p>- SUBÁREA JOGOS DESPORTIVOS COLETIVOS (duas matérias): cooperar com os companheiros para o alcance do objetivo, nos JOGOS DESPORTIVOS COLETIVOS (Basquetebol, Futebol, Andebol, Voleibol), realizando com oportunidade e correção as ações técnico-táticas elementares em todas as funções, conforme a oposição em cada fase do jogo, aplicando as regras, não só como jogador, mas também como árbitro.</p> <p>-SUBÁREA GINÁSTICA (uma matéria): compor, realizar e analisar da GINÁSTICA (Solo, Aparelhos, Acrobática), as destrezas elementares de acrobacia, dos saltos, do solo e dos outros aparelhos, aplicando os critérios de correção técnica, expressão e combinação.</p>	<p><b>Proporcionar atividades formativas que possibilitem aos alunos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- adquirir conhecimento, informação e outros saberes, com rigor, articulação e uso consistente de conhecimentos;</li> <li>- selecionar informação pertinente que permita analisar e interpretar atividades físicas, utilizando os conhecimentos sobre técnica, organização e participação, ética desportiva, etc.</li> <li>- analisar situações, identificando os seus elementos ou dados;</li> <li>- realizar tarefas associadas à compreensão e mobilização dos conhecimentos;</li> <li>- estabelecer relações intra e interdisciplinares;</li> <li>- utilizar conhecimento, para participar de forma adequada e resolver problemas em contextos diferenciados.</li> </ul> <p><b>Proporcionar atividades formativas, como por exemplo situações de jogo, concursos e outras tarefas a par ou em grupos homogêneos e heterogêneos, que possibilitem aos alunos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- elaborar sequências de habilidades;</li> <li>- elaborar coreografias;</li> <li>- resolver problemas em situações de jogo;</li> </ul>	<p><b>Atividades Físicas – Matérias (45%)</b></p> <p>Tendo como referência os níveis de desempenho definidos nesta área</p>	<p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Criativo /Expressivo (A, C, D, J)</p>

Educação Física - 9º Ano					
	Competência/ Domínio	Aprendizagens Essenciais Conhecimentos, capacidades e atitudes	Operacionalização dos descritores de desempenho	Instrumentos de avaliação (%)	Descritores do PA à saída da escolaridade obrigatória
		<p>SUBÁREA ATIVIDADES RÍTMICAS EXPRESSIVAS (uma matéria): apreciar, compor e realizar, nas ATIVIDADES RÍTMICAS E EXPRESSIVAS (Dança, Danças Sociais, Danças Tradicionais), sequências de elementos técnicos elementares, em coreografias individuais e ou em grupo, aplicando os critérios de expressividade, de acordo com os motivos das composições.</p> <p>-SUBÁREAS ATLETISMO, RAQUETAS e OUTRAS (duas matérias): realizar e analisar do ATLETISMO, saltos, corridas, lançamentos e marcha, cumprindo corretamente as exigências elementares, técnicas e do regulamento, não só como praticante, mas também como juiz. Realizar com oportunidade e correção as ações técnico-táticas elementares, nos JOGOS DE RAQUETES (Badminton), garantindo a iniciativa e ofensividade em participações «individuais» e «a pares», aplicando as regras, não só como jogador, mas também como árbitro.</p> <p>OUTRAS- Realizar com oportunidade e correção as ações do domínio de oposição em ATIVIDADE DE COMBATE (Luta), utilizando as técnicas elementares de projeção e controlo, com segurança (própria e do opositor) e aplicando as regras, quer como executante quer como árbitro. Realizar PERCURSOS (Orientação) elementares, utilizando técnicas de orientação e respeitando as regras de organização, participação, e de preservação da qualidade do ambiente.</p> <p>Para o nível INTRODUÇÃO em cinco matérias, e de nível ELEMENTAR, numa matéria de diferentes subáreas, devem observar-se as seguintes condições:: 1 - O ATLETISMO constitui-se, simultaneamente, como uma subárea e como uma matéria. 2 – Nas subáreas JOGOS DESPORTIVOS COLETIVOS, GINÁSTICA, RAQUETES e ATIVIDADES RÍTMICAS E EXPRESSIVAS, cada uma das opções acima descritas é considerada como uma matéria.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- explorar materiais;</li> <li>- explorar o espaço, ritmos, música, relações interpessoais, etc.;</li> <li>- criar soluções estéticas criativas e pessoais.</li> </ul> <p><b>Proporcionar atividades formativas que possibilitem aos alunos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- analisar situações com diferentes pontos de vista; confrontar argumentos, para encontrar semelhanças, diferenças, etc.;</li> <li>- analisar factos, situações, identificando os seus elementos ou dados, em particular numa perspetiva disciplinar e interdisciplinar;</li> <li>- analisar os seus desempenhos e o dos outros, dando e aceitando sugestões de melhoria.</li> </ul> <p><b>Proporcionar atividades formativas que possibilitem aos alunos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- realizar tarefas de síntese;</li> <li>- realizar tarefas de planificação, de revisão e de monitorização;</li> <li>- elaborar planos gerais, esquemas.</li> </ul> <p><b>Proporcionar atividades formativas, em grupos homogéneos e heterogéneos, que possibilitem aos alunos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- aceitar opções, falhas e erros dos companheiros;</li> <li>- aceitar o apoio dos companheiros nos esforços de aperfeiçoamento próprio;</li> <li>- aceitar ou argumentar pontos de vista diferentes;</li> <li>- promover estratégias que induzam respeito por diferenças de características, crenças ou opiniões.</li> </ul>		<p>Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Indagador/ Investigador/ Sistematizador/ organizador (A, B, C, D, F, H, I, J)</p> <p>Respeitador da diferença (A, B, E, F, H)</p>

Educação Física - 9º Ano					
	Competência/ Domínio	Aprendizagens Essenciais Conhecimentos, capacidades e atitudes	Operacionalização dos descritores de desempenho	Instrumentos de avaliação (%)	Descritores do PA à saída da escolaridade obrigatória
	ÁREA DA APTIDÃO FÍSICA	3 - Nas OUTRAS, poderá ser considerada uma matéria da subárea dos JOGOS TRADICIONAIS E POPULARES., a Orientação ou uma matéria da subárea dos DESPORTOS DE COMBATE.  Desenvolver capacidades motoras evidenciando aptidão muscular e aptidão aeróbia, enquadradas na Zona Saudável de Aptidão Física do programa FITescola, para a sua idade e sexo.	<p><b>Proporcionar atividades formativas que possibilitem aos alunos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- saber questionar uma situação;</li> <li>- desencadear ações de comunicação verbal e não verbal pluridirecional.</li> </ul> <p><b>Proporcionar atividades formativas, que possibilitem aos alunos, em todas as situações:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- apreciar os seus desempenhos e os dos outros, dando e aceitando sugestões de melhoria;</li> <li>- identificar aspetos críticos que permitam a melhoria do seu desempenho;</li> <li>- identificar pontos fracos e fortes das suas aprendizagens;</li> <li>- utilizar os dados da sua autoavaliação para se envolver na aprendizagem;</li> <li>- interpretar e explicar as suas opções;</li> <li>- descrever processos de pensamento e ação, usados durante a realização de uma tarefa ou abordagem de um problema.</li> </ul> <p><b>Proporcionar atividades formativas que, em todas as situações, criem oportunidades de:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- cooperar com os companheiros na procura do êxito pessoal e do grupo;</li> <li>- cooperar, promovendo um clima relacional favorável ao aperfeiçoamento pessoal e gosto proporcionado pelas atividades;</li> <li>- aplicar as regras de participação, combinadas na turma;</li> <li>- agir com cordialidade e respeito na relação com os colegas e com o professor;</li> <li>- respeitar as regras organizativas que permitam atuar em segurança;</li> <li>- cumprir e fazer cumprir regras de arbitragem;</li> <li>- apresentar iniciativas e propostas;</li> <li>- ser autónomo na realização das tarefas;</li> <li>- cooperar na preparação e organização dos materiais</li> </ul>	<p><b>Aptidão Física (15%)</b></p> <p>Tendo como referência a zona saudável da aptidão Física (ZSAF) das capacidades físicas e motoras</p>	<p>Questionador e Comunicador (A, B, D, E, F, G, H, I, J)</p> <p>Autoavaliador/ Heteroavaliador (transversal às áreas)</p>
	ÁREA DOS CONHECIMENTOS	Relacionar aptidão física e saúde e identificar os fatores associados a um estilo de vida saudável, nomeadamente o desenvolvimento das capacidades motoras, a composição corporal, a alimentação, o repouso, a higiene, afetividade e a qualidade do meio ambiente. Interpretar a dimensão sociocultural dos desportos e da atividade física na atualidade e ao longo dos tempos, identificando fenómenos associados a limitações e possibilidades de prática dos desportos e das atividades físicas, tais como: o sedentarismo e a evolução tecnológica, a poluição, o urbanismo e a industrialização, relacionando-os com a evolução das sociedades.	<p><b>Proporcionar atividades formativas que impliquem, por parte do aluno:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conhecer e aplicar cuidados de higiene;</li> <li>- Conhecer e aplicar as regras de segurança pessoal e dos companheiros;</li> <li>- Conhecer e aplicar regras de preservação dos recursos materiais e do ambiente;</li> <li>- Promover o gosto pela prática regular de atividade física.</li> <li>- Aplicar processos de elevação do nível funcional da aptidão física.</li> </ul>	<p><b>Área dos conhecimentos (10%)</b></p> <p>Observação direta. Trabalho individual. Trabalho de grupo. Questionamento oral.</p>	<p>Participativo/ colaborador/ Cooperante/ Responsável/ Autónomo (B, C, D, E, F, G, I, J)</p>
			<p><b>Proporcionar atividades formativas que impliquem, por parte do aluno:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conhecer e aplicar cuidados de higiene;</li> <li>- Conhecer e aplicar as regras de segurança pessoal e dos companheiros;</li> <li>- Conhecer e aplicar regras de preservação dos recursos materiais e do ambiente;</li> <li>- Promover o gosto pela prática regular de atividade física.</li> <li>- Aplicar processos de elevação do nível funcional da aptidão física.</li> </ul>		Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)

Educação Física - 9º Ano					
	Competência/ Domínio	Aprendizagens Essenciais Conhecimentos, capacidades e atitudes	Operacionalização dos descritores de desempenho	Instrumentos de avaliação (%)	Descritores do PA à saída da escolaridade obrigatória
ATTITUDES E VALORES	Pontualidade		Realiza as tarefas solicitadas.	Atitudes e Valores (30%)	Respeitador da diferença/ do outro (A,B,E,F,H)  Responsável /autônomo (C,D,E,G,I,J)
	Participação/ Comportamento		É portador do material necessário às atividades letivas.	Grelhas de observação de aula (ocorrências):	
	responsabilidade		Cumprir os prazos estabelecidos.	Cumprimento dos horários	
			Respeita as regras de funcionamento da sala de aula.	estabelecidos	
			Demonstra preocupação com a sua aprendizagem e esforça-se em superar as suas dificuldades.	Comportamento em aula; relacionamento com os outros,	
			É autónomo e persistente.	cumprimento de regras; material necessário; cumprimento de prazos;	
<b>CASOS ESPECIAIS</b> Alunos com atestado médico Alunos com atestado médico permanente A fórmula a utilizar para estes alunos será a seguinte: Ativ.Físicas (45%)*+ Conhecimentos (25%)+Atitudes (30%) * Consideram-se a participação e colaboração do aluno relativamente às tarefas que pode realizar na aula: transporte e arrumação de material, arbitragem, ajudas pontuais, relatórios de aula, registos de aula, etc. Alunos com atestado médico ocasional Aplica-se a mesma fórmula de avaliação, tomando-se em consideração apenas as matérias em que o aluno participou.					

### 13.1.3.5 Oferta complementar: “O Mundo é a nossa casa”

Ser: Domínio das Atitudes e Valores 40%		Projetar: Análise do Processo 30%		Construir: Avaliação do Produto Final 30%	
• Assiduidade/Pontualidade	5%	• Pesquisa	15%	• Coerência Temática	10%
• Comportamento	(1%/3%/5%)	• Organização	(2%/4%/8%/12%/15%)	• Rigor	(2%/4%/6%/8%/10%)
• Participação	10%	• Cumprimento de Prazos	10%	(Informação/Linguagem/Gesto)	15%
• Relacionamento Interpessoal	(2%/4%/6%/8%/10%)		(2%/4%/6%/8%/10%)	• Criatividade	(2%/4%/8%/12%/15%)
• Autonomia	5%		5%		5%
• Responsabilidade	(1%/3%/5%)		(1%/3%/5%)		(1%/3%/5%)
	5%				
	(1%/3%/5%)				
	5%				
	(1%/3%/5%)				
	10%				
	(2%/4%/6%/8%/10%)				

\* A não apresentação do produto final implica a obtenção de 0% no domínio “Construir”

A componente curricular de Cidadania e Desenvolvimento tem avaliação qualitativa na EPE e 1.ºCiclo e avaliação quantitativa nos 2.º e 3.º Ciclos.

DOMÍNIO DAS COMPETÊNCIAS – 60%					
Domínios/ Temas	Procedimentos, técnicas e instrumentos de recolha de informação		Modalidades	Tipo de trabalho	Percentagem
	Procedimentos e técnicas	Instrumentos de recolha de informação			
<div>GRUPO 1 (OBRIGATÓRIOS)</div> <div><div>•Direitos Humanos</div><div>•Igualdade de Género</div><div>•Interculturalidade</div><div>•Desenvolvimento Sustentável</div><div>•Educação Ambiental</div><div>•Saúde</div></div> <div>GRUPO 2 (TRABALHADO EM DOIS CICLOS)</div> <div><div>•Sexualidade</div><div>•Media</div><div>•Instituições e participação democrática</div><div>•Literacia financeira e educação para o consumo</div><div>•Risco</div><div>•Segurança rodoviária</div></div> <div>GRUPO 3 (OPÇÃO EM QUALQUER ANO)</div> <div><div>•Empreendedorismo</div><div>•Mundo do Trabalho</div><div>•Segurança, Defesa e Paz</div><div>•Bem-estar animal</div><div>•Voluntariado</div><div>•Outras</div></div>	<div>TAREFAS</div> <div>Preparação e planificação do trabalho/atividade/projeto a desenvolver</div> <div><div>• Planificação das etapas do trabalho</div><div>• Recolha de informação (imagens, palavras, textos, vídeos, fotografias, ...)</div><div>• Seleção de informação</div><div>• Tratamento de informação</div><div>• Envolvimento do aluno</div><div>• Curiosidade demonstrada</div></div> <div>Realização do trabalho/atividade/projeto</div> <div><div>• Mobilização da informação selecionada de forma correta</div><div>• Originalidade e criatividade</div><div>• Comunicação</div></div>	<div><div>• Imagens</div><div>• Desenhos</div><div>• Textos/palavras</div><div>• Vídeos</div><div>• Fotografias</div><div>• Esquemas</div><div>• Grelhas de observação</div><div>• Trabalhos escritos</div><div>• Debates</div><div>• Dramatizações</div><div>• Questionários</div><div>• Vídeos</div><div>• Exposições</div><div>• Ações de sensibilização</div><div>• Visitas de estudo</div></div>	Formativa	Trabalho individual e colaborativo	40%
	<div>PRODUTO FINAL</div> <div>Apresentação do trabalho/atividade/projeto</div> <div>Impacto do trabalho realizado/atividade/projeto nas atividades realizadas na escola e na comunidade</div> <div><div>• Utilização dos conhecimentos relativos aos temas abordados</div><div>• Comunicação</div></div>	<div><div>• Grelha de avaliação do produto final</div><div>• Grelhas de observação</div><div>• Questionários</div></div>			20%
DOMÍNIO DAS ATITUDES – 40%					
Participação			Trabalho individual e colaborativo		10%
Organização					10%
Responsabilidade					10%
Relação interpessoal					10%



### 13.1.3.7 Cursos de Educação e Formação

- A avaliação é parte integrante do processo de ensino/aprendizagem e assume as formas de diagnóstico, formativa e sumativa.
- A avaliação é contínua e diversificada, tendo em conta o domínio dos conhecimentos, das atitudes e valores e do domínio da língua portuguesa (oral e escrito).
- Todos os trabalhos realizados pelos alunos, assim como o processo da sua realização serão tidos em consideração.
- A avaliação contará ainda com as formas de auto e heteroavaliação.
- O domínio das TIC é avaliado no âmbito do trabalho em que se concretiza.

Domínios	Peso em %
Conhecimentos	45%
Atitudes e valores/progressos verificados ao longo do curso	45%
Língua portuguesa (oralidade e escrita)	10%

## 14. Conclusão

A prossecução do veiculado neste documento requer uma avaliação permanente e rigorosa das condições inerentes à sua implementação de forma a permitir um desenvolvimento adequado do currículo nacional ao contexto deste agrupamento.

No âmbito dessa avaliação, deve considerar-se:

- a recolha de informação junto dos docentes, agentes efetivos e diretamente implicados na gestão do currículo;
- a análise da informação fornecida pelos Pais e Encarregados de Educação sobre o interesse, motivação e empenho dos seus educandos em relação ao trabalho desenvolvido;
- a reflexão crítica da Comunidade Escolar;
- novas prioridades que a escola venha a considerar como necessárias para a melhoria da sua ação educativa.